





字価: 本体580円(形別) メディアファクトリー

## 機巧少女は傷つかない1

その最高学府である英国ヴァルブルギス王立機巧学院では、人形使いのトップ「魔王」 を決める疑い、通称「夜会」が開催される。そして今、二つの影が学院の門をくぐっ た。日本からの留学生・雷真と、そのパートナーたる少女型人形の夜々である。「夜 会! 参加資格を得るため、需直は参加予定者との決闘によりその資格を奪おうとする。 標的は次期魔王有力候補で、暴棄の異名をもつ美少女・シャル! しかし霊真が彼女 に挑んだところ、思わぬ邪魔が入り……? シンフォニック学園バトルアクション!

機巧魔術――それは魔術団路を内蔵する自動人形と、人形使いにより用いられる魔術。

原田ひと

→www.machine-doll.com













ISBN978-4-8401-3085-1 C0193 ¥580E





機巧魔術---それは魔術回路を内蔵する自動人形と、人形使いにより用いられる魔術。 その最高学府である英国ヴァルブルギス王立機巧学院では、人形使いのトップ「魔王」 を決める戦い、通称「夜会」が開催される。そして今、二つの影が学院の門をくぐっ た。日本からの留学生・雷真と、そのパートナーたる少女型人形の夜々である。「夜 会|参加資格を得るため、需真は参加予定者との決闘によりその資格を奪おうとする。 標的は次明魔王有力候補で、暴棄の異名をもつ美少女・シャル! しかし霊真が彼女 に挑んだところ、思わぬ邪魔が入り……? シンフォニック学園バトルアクション!

機巧少女は傷つかない 1 Fecing "Cannibel Candy"



トイとかプラモとか大好き! いつち (お手線工作を開業フィニッシュ) で遊んでいます。 小型はくフルスクラッチ&全塗接)なので大変です……。 (※スクラッチ=バテヤプラ板で自体すること!)

いまだに新人気分が抜けないキャリア5年目の職業作家。 札幌市在住。1月8日生まれ、A型。ほかに「幻想頭グリ モアリス」シリーズ(富士見ファンタジア文庫)など。

## [イラストレーター] **るろお**

ゲーム制作の傍ら、イラストレーターとしても活動中。 海老フライには醤油派。











## contents

Prologor が求の人形使い手1 \_\_p11 はmpfrr1 完を打る名 \_\_p24 はmpfrr2 定差技は一刻で \_\_\_p58 にはmpfrr3 記地に終う、社言 \_\_\_p88 にはmpfrr3 記地に終う、社言 \_\_\_p88 にはmpfrr3 ごおいに終う \_\_\_p170 Chapter 5 つまり、始めの、始めから \_\_\_\_p170 Chapter 5 つまり、始めの、始めから \_\_\_\_p170

Chapter 6 本性 ...... p189
Chapter 7 永久に飢える獣 ..... p218
Cpilogue 極東の人形使い#2 ...... p255





□絵・本文イラスト●るろお

「夜々かわいいよ夜々。夜々かわいいよ。世界一かわいいよ」 やわらかな午後の日差しの中、蒸気の鼓動を響かせて、レールの上をひた走る列車―― 少女はそっと両手を合わせ、祈るように言葉をつむぐ。

「夜々かわいいよ夜々あいしてる夜々みりょくてき夜々は俺の嫁――」 ロンドン発リヴァプール行。その二等客車に、風変わりなふたり連れがいた。 風変わりなのは容貌だけではない。行動も不可解で、少女は向かいの座席に身を乗り出 東洋人と思しき、少年と少女。 少年に覆いかぶさるようにして、おかしな言葉をささやいていた。

……起きていたのですか、雷真」 雷真が夜々のことを好きになるように、おまじないをしていました」 ひとの耳元で何をやってる」 少年が半眼になって、刺すような視線を向けていた。

そのささやきが不意に途切れる。

「そんな可愛いもんじゃなかったよな? 精神を汚染しようとしてたよな?」

```
「……この街で、魔王の夜会が開かれるんですね」
                                                                                                                                                                                                                                            「その学校は全寮制なんですよね?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「「西欧一の学校」は、もうすぐそこです」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「やれやれ、やっとご到着か。倫敦から半日――さすがに尻が痛いな」
                          少女の顔が曇り、黒い瞳が切なげに揺れた。
                                                     何だその裏切られたような顔は。言っておくが、物見遊山じゃないんだぞ」
                                                                               いや俺は眠るからな? 妙な真似したら追い出すからな?」
                                                                                                                                  眠れぬ夜が続きそうですね♡」
                                                                                                                                                               そうだが……」
                                                                                                                                                                                          ひと晩中、ふたりっきりで過ごすんですよね?」
                                                                                                                                                                                                                                                                          にこにこと嬉しそうに、少女は少年にくっついた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       見てください雷真。もう〈機巧都市〉の中ですよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               という指摘は完全にスルーして、少女は澄まし顔で車窓を示した。
```

「魔術師たちが覇を競う、血塗られた闘争の宴……」

きりり、と表情を引き締める。



「ああ。アテにしてるぜ、夜々」 布団の中には入ってくるな」 はい。雷真のためなら、たとえ火の中、お布団の中」

それは、いわゆる、青か……」

それじゃないからな?」 「その覚悟はありがたいが、おまえ絶対勘違いしてるからな? 俺が尽くして欲しいのは 雷真が望むなら、夜々は誠心誠意、尽くします。たとえ藪の中、衆人環視の中」 おまえ今何て言った? 清純そうなツラして何て言った?」 車窓越しに見えるのは、コンクリートの建物が並ぶ大通り。舗装された道路を米国渡り などと、じゃれ合うふたりの横を、近代的な都市の風景が流れていく。

のT型フォードが走り、街角のスタンドでは機械人形がコーヒーを売る。人形のボディは ブリキ製で、ぎこちない動きはどことなくユーモラスだ。 機巧都市リヴァプール。

そのまま、かなりのスピードで通り過ぎた。 やがて列車は、鉄のドームが美しい、モダンな駅舎に入っていき―― が世界に誇る貿易港にして、今やケンブリッジに次ぐ学術都市だ。

マンチェスター市が吐き出す大量の木綿を、世界に送り出すための前線基地。大英帝国

```
下り坂であれば、自然に止まる道理はない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「皆さま、どうか、どうか落ち着いて聞いてください」
一全員、座席につかまれ!」
                                                                                                                                                            「落ち着いてください! 大丈夫、列車は自然に止まります!」
                                                                                                                                                                                                                                                         「プレーキがききません!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「どうして止まらないんだ?」「終点だぞ!」
                               大惨事の予感に、比喩ではなく列車が震えた、そのとき――
                                                                                             そもそも、列車は減速する素振りを見せない。おそらく、土地が傾斜しているのだろう。
                                                                                                                            そんな声は届かない。悲鳴と怒号にかき消されてしまう。
                                                                                                                                                                                                                             水を打ったような静寂
                                                                                                                                                                                                                                                                                        かく言う本人が動揺している。車掌は震える声で、続きを言った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       そこへ、ひどく切迫した様子で、車掌が駆け込んできた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      乗客がざわめき、疑問と不満を口にする
                                                                                                                                                                                           一瞬後、車内は恐慌に陥った。
```

小柄ながら、細く引き締まった体つき。眼光は猛禽のように鋭い。 叫んだのは、先ほど少女とじゃれ合っていた、あの少年だった。 乗客の視線が一斉に注がれる。

あとを、着物の少女が軽々とついていく。 みずしい。少年より頭ひとつ小さく、文字通り人形のような少女だった。 品のようだ。腰まで届く黒髪には濡れたような光沢があり、肌は白桃をむいたようにみず 立ちはひかえめで、一見、地味な印象――その実、極めて整っていて、まるで精緻な美術 地からふとももがのぞいている。むき出しの肩は雪のように白く、つややか。少女の目鼻 「車掌、後ろの車両にも伝えろ。死ぬ気で座席にしがみつけ、ってな」 ふたりは軽楽師のような身のこなしで、先頭の機関車へと走った。 少年は上着を脱ぎ捨てると、身軽に車窓をくぐり抜け、列車の屋根によじ登った。その 心配するな。きっと助かる」 少年は不器用な笑みを見せ、そっと、小さな頭をなでてやった。 怯えた瞳。小さな体は、脅かされたリスのようにかよわい。 幼い妹が、姉に抱きついて、縮こまっている。 それを見送り、車内を泳いだ少年の視線が、ふと、となりの座席に留まる。 命令形で言う。車掌はこくこくとうなずき、となりの車両へ走っていった。 ただならぬ存在感。ふたりにのまれ、乗客たちは静まり返った。 そのとなり、控えて立つのは着物姿の少女。着物の丈はずいぶんと短く、ひらひらの布

一あれを見てください雷真!」

16

それはあたかも鎖のように、少女と少年を結びつけた。 る間に距離を詰め、少女を轢殺しようと突き進む! 列車は急減速した。 「はい!」 「あの手前で止めるぞ。森閣四、八衝」のの手前で止めるぞ。森閣四、八衝」をいるの手前で止めるぞ。森閣四、八衝」 |カーブ……だな」 少女はもう目前だ。数百トンの質量が少女にのしかかり―― それから、少女にてのひらを向けた。刹那、青白い炎(のような何か)がほとばしり、 少年はあわてない。まずは機関車の突起に体を固定し、衝撃に備えた。 機関車の鼻っ面を蹴って、少女が進行方向に跳躍する。反動ですさまじい制動がかかり、 道行く人々が異変に気付き、悲鳴をあげた。 少女は弾丸のように宙を飛び、かなり進んで着地した。しかし、列車は止まらない。見

にまき上げながら、少女は五十メートルも後退した。

の下駄が地面をえぐり、枕木をへし折り、大地にめり込んだ。そのまま、パラストを盛大鉄の車体がへこむほどの衝撃。後続の客車が次々に玉突きを起こし、浮き上がる。少女

ものの、逆に言えばそのくらいで、いずれも横転せずに済んだ。さすがに怪我人ゼロとは 玉突き状態の客車は、それぞれに傾いたり、シャフトが折れたり、脱線したりした…… 少女の体はすさまじい剛性を発揮して、暴走列車を完全に受け止めていた。

誉められて、少女は嬉しそうにする。何かを期待するように、頭を出してもじもじした「偉いぞ、夜々。よく加減したな」 列車が完全に止まり、動かないのを確認してから、少年は線路に飛び降りた。 いくまいが、事故の程度は最小限だ。

が、少年はなでてやるでもなく、くるりときびすを返した。 そのまま、スタスタと歩き出す。仕方なく、少女も少年のあとを追った。 ふたりが客車に戻ってみると、車内はひどい有様だった。

荷物が散乱し、怪我人がうめいている。だが、重傷者はいないようだ。少年は一瞥をく

れただけで、何の感慨もなさそうに、自分のトランクを探し始めた。 | 一あの!

みを浮かべて、少年の上着を差し出していた。 先ほどの姉妹だ。姉は遠慮がちに少年を見つめ、妹はおずおずと、しかしはにかんだ笑 トランクを探し当てたところで、背後から声がかかった。

安価なプリキ人形を言うのだ。 かかれるものではない。一般人にとって自動人形とは、歯車とシリンダーがむき出しの、 し、呼吸もしている。どこからどう見ても、生身の人間だった。 目を丸くして、となりの少女(若干いじけている)を凝視する。「じゃあ、その子は、自動人形……?」 はい、夜々は雷真の『お人形』です。――ベッドの中でも」 これほど完全な自動人形には、機巧都市と呼ばれるこの街であっても、そうそうお目に 驚くのも無理はない。少女の肌には血が通い、ほんのり赤みが差している。心臓は鼓動 ケガはないか?」 いやあああああ変態!」 ひそひそと乗客たちがささやき合う。姉も見る見る赤くなり、 最後のひと言が余計だった。 少女型の自動人形は、あたかも生身の少女のように、やわらかく微笑んだ。 いや。人形使いさ」 少年は上着を受け取りながら、姉に向かって、そっけなく言った。 あの、貴方は……魔法使い?」

ばちーん、と痛烈な平手が、少年の頻を打った。

```
20
                            がぴったりついていく。
                                                                                                                                                                                   細い眉が下がり、目尻にはうっすら涙がにじんでいる。
                                                                                                      「もういいよ。行くぜ。警官がきたら面倒だ」
                                                                                                                                                                                                                                      「イヤな目でひとを見てるのはおまえだ!」
                                                                                                                                                                                                                                                             「だって……っ! あの女が、いやらしい目で雷真を見るから……っ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                       「怒りだー 何でおまえは毎度毎度、ひとさまの誤解を招くようなこと言うんだよ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      ------劣情?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       『俺の胸中に渦巻いている、このどす黒い感情は一体何だ?』『はい、雷真』
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「夜々·····」
「敬い妹を抱え上げ、一目散に逃げていく。
客車を降り、街の雑踏に消えていくふたりを、乗客たちは呆然と見送った。
                                                   トランクを担ぎ上げ、歩き出す。そのあとを、ころん、ころんと下駄を鳴らして、少女
                                                                                                                                                         その姿は、ひどくいたいけに見えた。
                                                                                                                                根負けした様子で、少年は「はあ……」とため息をつく。
                                                                                                                                                                                                       叱られて、しゅんとなる。少女は着物のすそをぎゅっと握り、足もとに視線を落とした。
```

優秀な人形使いを発掘しようと、列強軍部は血眼になっている。 なくして語れない。 解放され、極めてインスタントに魔術を使うことができるようになったのだ。 では考えられないほど迅速に、精確に、強力な魔術を行使できるというもの。 もちろん、それは英国に限った話ではない。世界が破滅的な軍拡に突き進むこの時代、 トラファルガーでの勝利も、ワーテルローでの勝利も、英国が誇る〈機巧師団〉の存在 この技法の発見によって、魔術師はややこしい魔法陣からも、長ったらしい呪文からも しかし、それは同時に、魔術の軍事転用をもたらした。 魔術回路を内蔵する自動人形と、それを操る人形使いのコンピネーションにより、従来 機巧魔術――魔術の概念を一変させた近代的詠唱法。

な魔術体系をも築き上げていた。

機巧文明華やかなりし二十世紀初頭。科学技術のめざましい発展とともに、人類は高度

巨大な門を前にして、奇妙なふたり連れが立っていた。 先の鉄道事故から数時間後、リヴァプール市の中心部にて。 教育が国を挙げての事業になったのは、つまり、歴史の必然だったのだ。

22 |ヴァルブルギス王 壹 機 元 学 院] |ヴァルブルギス王 壹 機 元 学 院]

少年がプレートの文字を読み上げ、皮肉めいた笑みを頻に刻む。

「音に聞こえし魔術世界の最高学府。まるで要塞——いや、監獄だな」

その言葉通りの光景が、彼らの眼前に広がっていた。

市街ではなく、敷地内に目を光らせていた。 は外敵に備えるためではなく、脱走者を撃ち殺すためにあるらしい。その証拠に、門番は の塀はゆうに五メートルはあり、石造りのゲートには銃眼さえ備えつけられている。銃眼 だが、自動人形の少女はたじろぎもせず、学生寮を指差して、 ひかえめに見ても威圧的なたたずまい。軍司令部もかくや、というコワモテだ。 正面にそびえるのは、バッキンガム宮殿を思わせる、威風堂々たる大講堂。レンガ積み

……どうしたんですか、雷真? 浮かない顔です」 それから、少年の不自然な沈黙に気付き、小首を傾げた。 などと、はしゃいでいた。 「見てください雷真。ふたりの愛の巣です♡」

その門をくぐったが最後、しばらく娑婆には戻れないぜ?」

少年は覚悟を確かめるように、じっと少女の瞳を見つめた。

```
23
```

「それは断る。だが――おまえの覚悟は、上等だ」

ふっと少年は頬をゆるめ、力強く歩き出した。

その行く手には、闘争の宴が待ち受けている―― この日、ひとりの少年が、至高の自動人形とともに、学院の門をくぐった。

「おともします雷真。お布団の中まで」 咲きこぼれる花のように、ふんわりと微笑む。

です。そして道具は、目的があって初めて生きるもの」 「自分を責めないでください。夜々は硝子が作ったからくり人形、生まれたときから道具

それは変わりません」 「俺になつくな。俺はおまえを復讐の道具にしようってんだ」

「雷真のいるところが、夜々のいるべきところです。戦場であっても、字紋であっても、少女は少しもためらわず、胸に手を当て、宜誓のように言った。

出すことができない」 「この国の法律で決まってることだ。学院生が所有する自動人形は、卒業まで、市街地に

## Chapter 1 竜を狩る者

24



メインストリートと呼ばれる大通り。そこは各講堂と八棟の寮、食堂を結ぶ動脈で、昼 舗装された道路がひとつ、学院の敷地を南北に走っている。

休みともなれば、学生たちでごった返す。

端整な顔立ち。均整の取れたプロボーション。きらきらと、空気が光って見えるほどの 彼らの後ろから、見事な金髪をなびかせて、ひとりの少女が近付いてくる。 怯えたような緊張が走り、学生たちが次々に振り返った。 ふと、その賑わいが唐突にしぼむ。 よく晴れた月曜。この日の昼休みも、やはり学生たちで賑わっていた。

オーラは敵対的で、まるで獰猛な獣のようだ。

美少女だったが、不機嫌そうな仏頂面が、妖精のごとき美貌を台無しにしている。まとう

```
で恐れられることはあるまいよ」
                                                                                                                                                                                        「いつものこと、というのが問題なのだ。〈魔術喰い〉の正体が君だと言っても、こうま
                                                                                                                                                                                                                     「ふん。いつものことじゃない」
あわてて逃げていく。熊に遣ったような逃げ方だ。少女はムスッとした。
                          はいいいいい!
                                                                                あああすみませんっ! 殺さないで!」
                                                                                                          男子学生は少女に気付くと、ぶるぶると震え出した。
                                                                                                                                     そのとき、何かにつまずいた様子で、男子学生が転がり出てきた。
```

**確かに理不尽だわ。どうしてあんなに怖がるのかしら」** 

言うより蝶に近い。全身、鋼色のうろこに覆われている。

「まるでモーセのエジプト脱出だな」

「皆、君を恐れている」

ドラゴンの言葉通り、少女の進路上では、見る見る人波が割れていた。 少女の頭の上でドラゴンが言った。意外と低い声だ。 面構え。ひたいに二本の角が生え、体形は猫に似てしなやか。畳んだ翼は四枚あり、鳥と

ドラゴン、としか言いようがない。頭部はワニやトカゲに似ているが、気高く、上品な

26

標本を失って、教授は泣いていたが」 その、乙女の秘密を守るために」 ベタベタ触ってくるから、身の危険を感じて、それで」 「蛙に触りたくないという理由で、解剖学の実習室を破壊したのも不可抗力か? 貴重な 「不可抗力よ。あの子がふざけてバスルームに侵入してきたから、バット――じゃない、 「あれはただ、不埒者に鉄槌をくだしただけよ。サークルの勧誘だか何だか知らないけど、「怖いとも。君は入学りゃく、上級生五人を病院送りにするような女だ」 「ルームメイトを窓から突き落とそうとしたこともあったな」 「スズメバチにパニックを起こし、庭園ごと焼き払ったことは?」

「私は小鳥ではないぞ、シャル。豆では身が持たない」 「うるさいっ。今すぐ黙らないと、お昼のチキンをひよこ豆に格下げするわよ」 だが、ドラゴンはあきらめず、 金髪の少女――シャルはいら立ちを隠さず、大またで歩き出した。

「友人を作ってはどうだ? 周囲の反応も変わると思うが」

「そんな態度では孤立する一方だ。恋人もできまい。一生、非モテだぞ?」 「学院生はみんな敵。魔王の座を争う邪魔者よ。馴れ合うつもりはないわ」

とかいう、変な絵画で見たことがある。背は低く、顔も小さく、まるで人形のような―― ている。眼光鋭く、体のラインは鋭角的だ。 はホルスター代わりのようで、ナイフやライトに加え、呪符や魔石など、魔術用具を挿しひとりは少年。着崩した刺服の上から、軍用品っぽいハーネスを吊っている。ハーネス うようよ寄ってくるわよ。ラフレシアに群がる銀蠅のごとくね」 おかしなふたり連れが立っていた。 はいたようだ。コブつきだがね」 は疑問だな。何を好き好んで、君のようなじゃじゃ馬――いや、訂正しよう。物好きな鱗 「ラフレシアとは言い得て妙――鼻つまみ者と言う意味で――だが、男が群がるかどうか 「誰が非モテなのよ。こんな可愛い子、世の男どもが放っておくわけないじゃない。今に すっと前足を上げ、前方を示す。シャルがそちらを見ると、ひらけた通りの真ん中に、 人形の精巧さに目を奪われていると、少年はふてぶてしく話しかけてきた。 どちらも、見たことがない顔だった。 もうひとりは少女。こちらは制服を着ていない。見事な衣装はキモノだろう。ウキヨエ、

「シャルロット・プリュー嬢とお見受けする」

芝居がかった台詞を吐き、人を食ったような笑顔を見せる。美男……かどうかは微妙だ

```
28
                                                                                                                                                                                                                             それは、夜会の参加者にのみ授与される、特別な手袋だった。
                                                                                                                                                                                                                                                      示した。パールホワイトに輝くシルクの上に、金糸で『Tyrant Rex』と刺繍されている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         がオッズ三倍をつけた、次期魔王の有力候補」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  「学院の二回生にして夜会のトップランカー〈+^^^^、のひとり。倫敦のブックメーカーが、すっきりとした顔立ちには、オリエンタルな魅力があった。
                                                        「……それは挑戦?」
                                                                                                                「おまえの参加資格を譲ってもらう」
                                                                                                                                         「そこまで知ってて、どういうつもり? 私に何か用?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「登録コードは〈君臨せし暴虐〉。まるで恐竜だな」
                            いや。予告だ」
シャルは深々とため息をついた。
                                                                                 ぼかん、としてしまう。何を言われたのか、一瞬、わからなかった。
                                                                                                                                                                     シャルはムッとして、少年をにらみつけた。
                                                                                                                                                                                              誰よ、この無礼な男は。
                                                                                                                                                                                                                                                                                  からかうような口ぶり。しかし眼光だけは鋭く、少年はシャルの手――正確には手袋を
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             すらすらとシャルのプロフィールを語る。
```

ーバカなの? それとも――死にたいの?」

冷ややかだったが、実際に数字で見せられると、かなり堪える。 「雷真が血を吐くような修行を積んできたこと、夜々は知っています。筆記や口頭試問は 一そんなに落ち込まないでください」 「一二三六人中、一二三五位……だと?」 にこ、と優しく微笑んで、夜々が慰めを言った。 学院に到着して早々、特別に学力試験が行われたのだ。試験官の反応は試験の最中から 握りしめた紙切れは、いわゆる成績表というやつだ。 巻き添えを恐れて、学生たちが後退する。 夕刻、中央講堂の薄暗い廊下で、雷真はわなわなと震えていた。 その二日前のこと。 かくして、あまりにも唐突に、昼休みのキャンパスは戦場と化した。 ひやり、と凍てつく殺気を叩きつける。 2

ともかく、実戦なら負けません。そうでしょう?」 だが、雷真はますます落ち込み、がっくりとうなだれた。

```
眼鏡を引っかけている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                のおまえの使い手が、こんなヘタレな成績じゃ、俺は情けなくて――」
                                                                                                                                                                                                                                           「硝子、硝子、硝子……いっつも硝子のことばっかり……っ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                            「……アレ、夜々? 何でそんな鬼の形相――ちょ、まっ、話せばわかる!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「硝子さんに合わせる顔がない!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「そんな! 夜々は雷真と一緒にいられるだけで……っ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「おまえは花柳斎ブランドの最高級人形、軍艦一隻と値段が釣り合うってシロモノだ。そ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              一とうして謝るのですか?」
機巧物理学のキンバリー教授だ。お互いに残念だが、君の担任になった」
                                                                                                                                                                                      「身の程がわかったかね、サムライボーイ」
                             その冷たい美貌には見覚えがある。試験官を務めていた女だ。
                                                                                         アップに留めた髪は赤く、怜悧な知性を宿す瞳は青い。教官用の制服をまとい、胸元に
                                                                                                                       咳き込みながら見上げると、雷真の前に長身の美女が立っていた。
                                                                                                                                                    突然、横から誰かが言う。夜々が驚き、雷真を取り落とした。
                                                                                                                                                                                                                夜々は泣きべそをかいて、雷真の首を絞めた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                         びきっ、と妙な音を立てて、夜々が固まる。
```

```
寝床を確保しろ。――話は以上だ」
                                                                                                                                                                                         私が評価するのは知性だけだ。バカは嫌いだ。それだけだ」
                                                                          で面倒見のいい、気配りのできる女でね、寮監に話はつけてある。勝手に行って、自分で
                                                                                                                                                                                                                                                                                                        東洋人に私の講義が理解できるなら、だがね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             単位を取るんだな。特に、私の講義がオススメだ。通年で六単位を進呈するぞ。もっとも、
                                                                                                                                                                                                                                                                   「その発言は人種差別じゃないのか?」
待ってくれ、キンバリー先生。早速、ご教授願いたいことがあるんだが」
                                                                                                               |君の所属はトータス寮だ。おちこぼれが集まる最低な場所だよ。私はこう見えて、親切||博愛主義が聞いてあきれるぜ|
                                                                                                                                                                                                                              私は博愛主義者だよ。白人、黒人、インド人にユダヤ人――どれも平等に興味がない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          極東のド田舎から長旅ご苦労だったが、その数字が現実だ。卒業したければ、死ぬ気で
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 それはご丁寧にどうも。よろしく頼むよ、キンバリー先生」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       キンバリーはにこりともせず、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        応、挨拶する。夜々もあわててかしこまり、腰を折ってお辞儀をした。
```

Chapter 1

言ってみろ」

立ち去ろうとしていたキンバリーが、思わずといったふうに足を止める。

夜会に出るには、どうすりゃいいんだ?」

一知らないわけではないだろう? 夜会に参加できるのは成績上位の者、それもたったの

百名限り。今の君では、逆立ちしたって無理な話だ」 一おまけに夜会までは日がなく、定期考査はあと一回──実に絶望的だよな?」

一……夜会はお上品な舞踏会とは違う。機巧魔術でどつき合いをするんだ。最後のひとり じろり、とキンバリーの眼がこちらを向く 雷真は自虐的に笑い、揶揄するように言った。

になるまでな。生半可な腕では命を落とすぞ」

「なら、最後のひとりになればいいんだろう?」 キンバリーは驚いたようだ。切れ長の眼が、雷真を値踏みするように上下する。

"決まってる。魔王になるためさ」 なぜ、夜会にこだわる? 卒業資格だけでも、出世の材料には十分だぞ?」

「そんな質問に意味はない。魔王になれば、全部手に入る」 望みは何だ? 富か? 名声か? 知識か? 力か?」

まま。どこの国の軍隊も、将官待遇で迎え入れるだろう」 アリ』だ。あらゆる禁書の閲覧、禁術の使用を許され、不死の研究も遺伝子改造も思いの 「確かにな。魔王は国際魔術憲章ならびに魔術師倫理規定の埒外――要するに、『何でも

「まったく、景気のいい話だぜ」

```
口では雷真をバカにしておきながら、頭ごなしに否定はしない。夜会参加の話にしても、
                                                  人を見下したようなものいいをするが――公正だ。
```

持たない者に、機巧戦闘で敗れるようなことがあれば」 「……何だか、少し怖い先生ですね」 を選び出すことだ。徽頭徽尾、実力主義の世界だよ。だから万一、参加資格を持つ者が、 「……これは一般論だがな。夜会の目的はただひとつ、同時代でもっとも優秀な人形使い **「せいぜい頑張りたまえ。栄えある〈下から二番目〉くん」** ······ご教授、いたみいるぜ」 夜会執行部も、選考をやり直す必要があるだろうな」 遠慮がちに、夜々が感想を言う。 皮肉な笑みを残し、キンパリーは廊下の向こうに消えて行った。 秘密をほのめかすように、キンバリーは声を低くして言った。

「……君の目的は當ではないな。まして名声でもない。知識を求めるほど、賢くもない。

体、何を求めている?」

その沈黙をどう受け止めたものか。ややあって、

雷真は答えなかった。ただ、目をそらさずに、キンバリーを見つめ返した。

ああ。だが、悪い女じゃなさそうだ」

```
以上を追い越す――もしくは排除する必要がある。
                                                                                                                                                                                                                                (自慢じゃないが、俺の知識は素人同然だ。人形についても、魔術についても)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           本当に不可能だと断じていれば、『仮定』の話をする必要はない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      涙ぐむ夜々は無視して、キンバリーの言葉を反すうする。「雷真……やっぱり年上が好き……っ!」
でも――何か考えが?」
                         夜会には、出る。それが、あいつを殺す一番の近道だ」
                                                                                  軍の判断を仰ぐまでもない。選択肢はたったひとつだ」
                                                                                                                 「硝子に相談してみましょうか?」
                                                        苦笑する。我ながら、トチ狂ったやり方だ。
                                                                                                                                           黙り込む雷真を心配したのか、夜々が顔を寄せてくる。
                                                                                                                                                                          だとしたら。
                                                                                                                                                                                                    学業で巻き返せる可能性は、万にひとつもない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                   下から二番目。雷真が百位以内に潜り込むためには、世界各地から集められた秀才千人。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  イイ女かもな」
```

「きびだんごと交換するのですか?」

「キンバリー先生が言ってたろ。参加資格が欲しけりゃ、桃太郎になるしかない」

```
鬼どもから強奪するのさ」
                        かぶりを振る。きりっと唇を引き結び、雷真は方針を告げた。
```

3

『だからって、よりにもよって〈暴竜〉とは……そいつ、自殺志願者だな」「売ったのは新入りの方さ。大方、参加資格を分補るつもりだろ」 新入りが何で〈暴竜〉とやるんだ。ケンカでも売られたのか?」 「いや、二日前に着いたっていう、新入りだ」 ニッポン? イザナギ流のプリンセスか?」 「ニッポンだ。ニッポン産のバカだ」 何だって? 産地はどこだ? どこ産のバカだ?」 「おい、きてみろ! 留学生が〈暴竜〉に挑戦するらしいぞ!」

内心むずがゆく思いながらも、雷真はあくまで涼しい顔で、奇異と侮蔑の入り交じった、

そんなに強いのか? 成績順位は何番だ?」 そうでもないぜ。見ろよ、自信たっぷりだ」

自ずと、学生たちの注目がこちらに集まる。

```
かに無知で無才だぜ。だが、ひとつだけ、連中よりマシな点がある」
                                   「笑えよ。実際、俺は人形使いとしては三流だ。そこのギャラリー連中に比べりゃ、はる
                                                                                                                                             ですって? そんな成績で、この私に勝てるわけ……」
                                                                                                                                                                                「あきれた。本物のバカね。バカ中のバカね。そびえ立つバカ。輝くバカね。一二三五位
                                                                                                                                                                                                                                                      い顔で、嘲笑にも取り合わなかった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                不愉快な視線をやり過ごした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | | 三五位だよ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「春になると増えるのよね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       身の程をわきまえないバカが」
                                                                      雷真の表情が、あまりにも落ち着いていたからだろう。
                                                                                                                                                                                                                   一方、シャルはぼかんとした。形のよい唇をばかっと開けて、
                                                                                                                                                                                                                                                                                          どっと周囲で笑いが起きる。夜々は悔しそうにそちらをにらんだが、雷真はやはり涼し
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                へえ。どの程度だと思うわけ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   俺は確かにバカ野郎だが、身の程ならよく知ってる」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          ドラゴンを腕にとまらせながら、シャルは吐き捨てるように言った。
```

一……それは何?」

```
「……ふん、覚悟だけは一人前みたいね。それとも、すっごくニブいのかしら?」
                                                                       バカなだけじゃなくて、人形遊びする変態? 最低の痴漢野郎ね、この変質者!」
                                                                                                                                    おまえも黙れ!つか、おまえがそんなこと知ってるわけないからな?」
                                                                                                                                                                    そうです! 雷真はどっちかって言うと早い方です!」
                                                                                                                                                                                                                                 やっぱりニブいのね。ニブチンね。遅くて飽きられるタイプね」
                                                                                                                                                                                                                                                                        冗談。俺は繊細なヤツだよ」
雷真はとても哀しくなった。暗い部屋のすみっこで、膝を抱えてうずくまりたい気分だ。
                                       絶対零度に凍りつく、嫌悪のまなざし。ゴキブリを見るような目つきだ。
                                                                                                       あわてて夜々を黙らせる。その甲斐もなく、シャルは露骨に眉をひそめた。
                                                                                                                                                                                                    意味わかって言ってるか? 年頃の娘さんが滅多なこと言うな!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        戦う前に負けを認めた、敗北者たち。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        にもかかわらず、彼らは黙って見ているだけだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        そう――彼らの大半は、夜会に参加できない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     シャルがあたりを見回すと、誰も彼も、気まずそうに目をそらす。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         せせら笑う声がやんだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     俺はまだ、勝負を捨てちゃいない」
```

だが、残念ながら、今はそんな場合ではない。

変態に手加減はしないわ。全力でつぶすわよ、シグムント」

38

心得た」

がシグムントを包み、その中から無骨な手足が、爪が、翼が生え出てくる。 小動物のようだった姿が、見る間に変貌する。黒い霧――実体を持った闇のようなもの その瞬間、ドラゴン(シグムントというらしい)がうなりをあげた。

単に大きくなっただけではない。すらりとして、たくましくなった。発達した異と角に 体高三メートル、全長八メートルはあろうかという巨躯。

やがて霧が晴れたとき、そこにあったのは、巨大な竜の姿だった。

初めてだ。その分の質量をどこから持ってきたのか。内蔵している魔術回路と関係がある は威厳すら備わっている。ちょうど、仔竜が成体になったような感じだ。 雷真は目を見張った。変形する自動人形なら見たことがあるが、大きくなる自動人形はポート (質量が増えた……?)

ちろちろと舌のように、竜のあぎとから光がのぞく。

のか。疑問は尽きない。

ていないのに、シグムントの五体には、膨大な力がみなぎっていた。 シグムントが咆哮すると、大気が震え、突風が吹いた。シャルはまだ魔術回路を起動し

圧倒的な力感。強敵だと本能で理解する。



夜々も反対方向に跳び、追りくるものを回避した。 は雷真ではなく――シグムントだ! の攻撃は、それで終わりではなかった。 シャルが指示を出す。どうしろ、と命じたわけでもないのに、シグムントはその意図を 鎧人形が真正面から、ほかの二体が左右から、挟み込むように飛びかかる。ターゲット 騎士ふうの鎧人形、裸足の女、六本足の獣――いずれも自動人形のようだ。 周囲の人だかりから、一斉に飛び出してくる影がある。 もちろん、黙って喰らうふたりではない。シグムントが翼で叩き落とす……が、何者か 鉄球はそのまま、シャルとシグムントに向かって突き進んだ。 直径およそ一メートル。表面にはトゲトゲが生え、いかにも凶悪なフォルム。 ふたりが立っていたあたりを、巨大な鉄球がすり抜けていく。 注意喚起されるまでもなく、気付いていた。とっさに身を投げ出し、横っ跳びでかわす。

的確に理解し、シャルを乗せて飛び上がった。

## 気配は九、十……もっといる。その半分が人形使いだとしても、相当な戦力。そして、

やはり数に勝る有利はない。 人だかりから飛び出してくるのは、怪物のような姿。水妖や鳥乙女など、伝説上の存在 問もなく、そいつらは攻撃行動に移った。

人だかりの中を、明らかに攻撃意志を持って、密かに移動する連中がいた。

雷真の優れた動体視力は、その動きをとらえている。

ば、あんな動きはできない。 動きは鈍り、余計な魔力を消費する。

しかし――気を抜くのはまだ早い。

は木偶人形ではない。自律し、意志を持つ存在だ。人形使いと呼吸が合っていなければ、

基本的に、コントロール中の自動人形は意のままに操ることができる。だが、自動人形

その点、シャルとシグムントの同調は完璧だった。お互いがお互いを熟知していなけれ

機能を停止し、びくりともしなくなった。 (やる……。〈十三人〉の称号は伊達じゃない)

さらに、尾を振り回し、左右の二体をはね飛ばす。それだけのことで、三体はたやすく

行きがけの駄賃とばかり、前足で鎧人形を叩き伏せる。

をモチーフとした自動人形だ。人形師の趣味や感性が意匠に投影されている。

最初に動いたのは、半透明のボディを持つ、水妖型の自動人形。檜のごとき水流を放

ち、シグムントを襲う。

冷ややかな声でシャルが問う。

巨大な鉄球が飛んできた。

ムントの背中でシャルが舌打ちをした、まさにそのとき、ぶぉんっ、と空気を切り裂いて、

ぎしっ、と翼がきしみをあげる。このままでは危険だ。しかし、振りほどけない。シグ 学生たちがざわめく。さしもの〈暴竜〉と言えど、これは年貢の納め時か? そこへ、新手だ。いかにもゴーレムといった風貌の巨人が突進してくる。

脚がすべって、かわせない。シグムントは翼をつかまれ、身動きが取れなくなった。

く、シグムントは浮力を失い、凍った地面に叩きつけられた。

水流が凍りつき、地面が凍結した。

きた。冷気の魔術を照射され、際どくかわす。シグムントは無事だったものの、先ほどの

さらに、上空からの攻撃。鳥乙女型の自動人形が突風を起こす。これはかわしようがな

シグムントは軽々とかわしたが、今度は横から雪の精――ジャックフロストが攻撃して

「……何の真似?」 それはすさまじい破壊力を秘めて、シグムントにぶち当たり――

Chapter 1 何のつもりだ」 **ふざけないで。一体、何の――」** 一言われなくてもそうするさ。連中をぶっ飛ばさなきゃならないからな」 ……そこをどきなさい」 雷真が望むなら、地の果てまでも」 行けるか、夜々」 理解した途端、激しい怒りがわいてきた。 このふたりにかばわれたのだと理解するまで、数秒かかる。 その手前。ゴーレムの上に立ち、鉄球を止めたのは、彼の自動人形。 この背中は、シャルにケンカを売った、無礼な男のものだ。 シャルは極めて不可解な気持ちで、目の前の背中を眺めた。 夜々は受け止めた鉄球を投げ捨て、力強く返事をした。 雷真は背後からの問いかけを無視して、かたわらの相棒に言った。

シャルの言葉を引き継いで、誰かが言う。

そのとなりには少女型の自動人形。表情に人間味がなく、関節は球体式。いかにも人形 人だかりの中から、傲然と歩み出てくる不埒者がいる。

然とした外見だ。 人形は鉄の棒を持っていた。その先端から鉄球に向かって、光の筋が伸びている。伸縮

(あの鉄球は、モーニングスターのヘッドだったのね……) シャルは油断なく、素早く戦場を見渡した。

自在の魔力の鎖――どうやら、それはモーニングスターの一種らしい。

戦闘規模が拡大したため、見物の学生たちはかなり下がっている。広くなった通りには、

水 妖、雪の精、鳥乙女、ゴーレムに、鉄球使いの五体が健在。 ――いや、それで全部ではない。 むくり、と、倒れていた三体が起き上がる。

距離攻撃ありで、既に体裁は軍団だ。 振っていた。修復の魔術というやつか。 これで、敵は総計九体。回復魔術あり、攻撃魔術あり、盾役あり、切り込み役あり、遠 復活したのだ。原因を探して見回すと、離れたところで、白いローブの自動人形が杖を

「モテモテだな、シャル。あちらの人形使いは男子ばかりだ」 ゴーレムと苦しい力比べを続けながら、シグムントが無感動につぶやいた。

```
ないか? 仲間がいれば、夜会でも有利に」
                                                        我々としては、彼女が脱落してくれればそれでいいんだ。……いや、いっそ我々と共闘し
                                                                                      「……では、プリュー嬢の参加資格は君に譲る。その代わり、我々に敵対しないでくれ。
                                                                                                                                                                                                                                              あるだけに、シャルは苦戦を覚悟した。
断る
                                                                                                                                                 「こいつは俺の獲物だ。横取りされちゃかなわない」
                                                                                                                                                                               答えろ、留学生。なぜ我々の邪魔をする」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「……言ってる場合?」
                                                                                                                   こいつですって? 獲物ですって? 無礼者!
                                                                                                                                                                                                                                                                         不埒者どもははっきりシグムントを狙っている。他人の恨みを買う覚えは……けっこう
                                                                                                                                                                                                             一方、不埒者と無礼者の会話は続いていた。
```

無礼者は即答した。条件を吟味しようともしなかった。

「……なぜだ? 君にとっても悪い話じゃないぞ」 一十人がかりってのが気に入らないのさ」 キモノの少女に手をかざす。送り出された魔力に反応し、少女はゴーレムを職飛ばした。

三トンは軽く超えていそうな巨体が、ゴムまりのように吹っ飛んでいく。

おおっ、とギャラリーがどよめいた。

最後まで言うことはできなかった。爆発音が台詞をかき消し、一瞬で猛火に包まれる。 「俺はこっちにつかせてもらうぜ。群れるのは性に合わな――」 シグムントが自由を取り戻し、具合を確かめるように、大きく翼をはためかせる。

「とったぞ! 油断しやがって、ざまあみろ!」 喜ぶ声。あわてて振り向くと、学生がひとり、ギャラリーの中で小躍りしていた。連れ

後方から火の玉が飛んできて、無礼者を直撃したのだ。

焦げているだけで、少女の肌には焼け焦げひとつない! ほとんど無傷のふたりだった。 ているのは魔女の姿の自動人形。――伏兵だ。 無礼者はそちらを振り向こうともせず、「行け」とだけ言った。キモノの少女が瞬時に 少女が主人をかばったのだろう。だが、特筆すべきはその耐久性だ。キモノがうっすら 炎が消える。やがて煙の中から現れたのは、こんがりと焼け焦げたふたり……ではなく、

何という瞬発力! 巨体のゴーレムが吹っ飛ぶわけだ。 魔女は校舎よりも高く打ち上げられ、空中でバラバラになった。 真下から突き上げるような、強烈な蹴りをあごに見舞う。

「何だ、あいつ……」「ひょっとして……強いのか?」「一二三五位だぞ?」

飛び出し、魔女に肉迫する。

倒し、鎧人形を弾き飛ばして、さらに敵陣に突っ込んで行く。 あろうことか、生身の人間に躍りかかった。 「そっちがそのつもりなら、こっちもガチに行くぜ――光焔一二結!」 「人形使いを狙うのは、夜会の規約違反じゃなかったか?」 おっと 「こいつの自動人形は高級品だ! 使い手をつぶせ!」 機巧魔術の常識を引っくり返す、型破りの戦闘技法 その後に繰り広げられた光景は、シャルの想像をはるかに超えていた。 コマンドを受けて、少女の動きが変わった。燃え盛る炎のような動きで、ゴーレムを蹴 はい! 言っても無駄だ。不埒者どもは攻撃の手をゆるめない。 無礼者はふわりと飛び上がり、身軽にかわして着地した。 鋭人形が鋼の槍を、ゴーレムが巨大な鉄拳を繰り出してくる。 鉄球使いの主人が叫ぶ。どうやら彼がリーダーらしい。不埒者たちはその指示に従い、 ギャラリーがざわめく。そのざわめきは動揺となり、不埒者たちにも伝染した。

少女がフェイントをかけた相手に無礼者が殴りかかる。

突撃する少女を、無礼者がびったり追いかける。少女が崩した敵を無礼者が投げ飛ばし、

48 力はすさまじく、自動人形のボディがたやすくひしゃげ、砕け散った。 少女の脚そうして敵を翻弄し、黥を生じさせた上で、少女がとどめの蹴りを叩き込む。少女の脚

非常識ではあるが、反常識ではない。戦術に一貫性があり、極めて合理的だ。 その動きは、たったふたりの戦闘陣形。

シャルは舌を巻いた。人形使いとしては三流? 嘘をつけ!

少なくとも、彼は相当の修練を積んでいる。 人形を支配する強い精神力――魔力があるのだ。 あれだけ自分が動いていながら、人形の動きが少しも鈍らない。

(東洋には、こんな戦い方があるの……?)

·····わかってる」 |シャルよ 呆然と戦いを眺めるシャルに、シグムントが耳打ちしてきた。

力を蓄え、時を待つ。そして、敵が射線に並んだ瞬間、 シャルはこっそり魔力を練り上げ、シグムントの魔術回路に流し込んだ。 無礼者がかき回してくれたおかげで、不埒者どもの注意がそれている。

ラスターカノン!」

シグムントのあごから、強烈な光の束が放射された。

周囲の学生たちも言葉を失い、茫然自失で立ち尽くしている。 おお鳥、無礼者が倒した分も含めて、十体すべてが戦闘能力を失った。不埒者どもは、自 結局、無礼者が倒した分も含めて、十体すべてが戦闘能力を失った。不埒者どもは、自 それで十分だ。不埒者どもの自動人形が巻き込まれ、ある者は腕を、ある者は足を、ある 中の分子が消滅し、吸い込まれるような突風が生じる。 「怖い怖い。ウワサ通り、とんでもない威力だな」 いは半身を消し飛ばされた。 貴方みたいな変態、いてもいなくても同じよ。そっちの人形もね」 「おまえは助けられるようなタマじゃないだろ」 「この私を助けたなんて、バカげた思い違いをしないことね」 消滅した部分が飴のように溶け、断面がつるりと不気味な光沢を放つ。 決着。そして敗走。 二十メートルを超えたあたりで、光線は急速に減衰し、効果を及ぼさなくなる。だが、 それは伝説の〈竜の息〉に似ていた。網膜を焼く閃光。強烈な光芒を放ちながら、空気 ムカつく男だ。ラスターカノンに巻き込まれてしまえばよかったのに。 無礼者がおどけた調子で言う。その上、なれなれしくも笑いかけてきた。

しばし、シャルは無言でふたりをにらみつけていた。が、そのうちに、少しだけ気分が

```
変わって、ぼそりと、自分から口を開いた。
                                                                                                                                                                                                                     「……ふん。一応、名を聞いておくわ」
                                                                                                 「その妻、夜々」
                                                                                                                        「……いや、どこも同じじゃねーだろ」
                                                                                                                                                「同じく、夜々」
「日本の傀儡師、赤羽雷真だ」
                                                                       一違うからな? 入籍とかしてないからな?」
・俺だって気に入ってねーよ! つか、俺の国じゃ雷に真なんだぞ!」
                          嘘? 罪? ぴったりの名前ね」
                                                 あわてる無礼者――名は雷真だそうだ――を、シャルは鼻で笑う。
                                                                                                                                                                                               無礼者はふっと笑って、自己紹介した。
```

「……やめた」

シグムントに向けられていた。

「どうでもいいわ。さっさと続きをやりましょう。どうせ秒殺するけどね」

シグムントに手をかざし、魔力の連絡を確保する。

雷真は動かなかった。じっと、こちらを見つめている。その視線は、シャルではなく、

どういう意味?」

一彼は、私の負傷に気づいたようだ」

シグムントは声をひそめ、周囲に聞こえないくらいの声量で答えた。

抜き取り、素早く地面に叩きつけた。 「はたして、そうかな?」 を稼いでいた。軽々と人垣を跳び越えて、はるか彼方へ走り去る。 「ふざけないでよ……? この私に挑戦しておいて、今さら逃げられるとでも」 「……とんだ腰抜け野郎だわ」 「興が醒めたぜ。今日のところは、出直しだ」 まばゆい光を放ちながら、シグムントが仔竜の姿に戻る。 結論から言えば、まんまと逃げられてしまった。 シグムントが片翼をはためかせ、煙を追い払う。そのときにはもう、例のふたりは距離 白煙があたりを埋め尽くす。ニンジャの国、ジャパンが誇る煙幕だ。 小さな爆発が起こり、決して小さくない煙が生じる。 皆まで言わせず、無礼者が右手を閃かせる。腰に吊ったハーネスから、円筒形の何かを 何て身勝手な理屈だろう。怒りのあまり、シャルは震えた。 くるりときびすを返す。学生たちがざわつくが、驚いたのはシャルも同じだ。

```
さらり、と異を動かして見せる。
```

の負担となる。 「二、三日は大事を取りたいな」 怪我をしていては満足に飛行できない。体の大きなシグムントにとって、それはかなり

では、彼が戦いに割り込んできたのも、シャルの不利を悟ったから……?

シャルすら気付かなかったことに、あの男は気付いていた?

「……やっぱり腰抜けよ。敵の弱みを突く覚悟もない、甘ったれのチキン野郎」

の腰抜けのバカ男、真っ先につぶされるわ」 努めて冷淡に言った。 「その割には、彼に興味を持ったようだな」 「夜会は無慈悲な生存競争。邪魔者を残らずつぶした者がすべてを得るのよ。あんな変態 なぜだろう。無性に腹が立つ。ひどく気に入らない。シャルは胸をムカムカさせながら、

それは--

「何で私が興味を持つのよ」

興味がないなら、なぜ名を訊いたのだ?」

答えに詰まる。言われてみれば、確かに奇妙だ。上手く理由が説明できない。

Chapter 1

「――いや。部屋がボロいと言ったのさ。蹴ったら崩れそうだぞ」

洗濯物を畳みながら、夜々が笑顔で振り返る。

まりを残したまま、昼休みのハプニングは収束した。 「ふん……慣れないな」 「もう、黙りなさい。お昼のチキンをトウモロコシに格下げするわよ」 ベッドに仰向けに転がって、雷真は悶々としていた。 思い出したように、学生たちが道を開ける。こうして、いくつかの謎と、少しのわだか 肩を怒らせ、食堂へと続く道を歩き出す。 その夜、トータス寮の一室で。 結局、シャルは憤然として、こう言った。 5

破壊の瞬間に感じた、鈍い手ごたえ。 「何か言いましたか?」 雷真はかぶりを振って、まといつく吐き気を追い払った。 昼間の光景が脳裏に焼きついて離れない。部品をまき散らしながら、砕け散る自動人形。

54 かび臭い空気が肺を満たし、すすけた壁に気が滅入る。夜々が洗ったシーツは清潔だが、 薄汚れ、ヒビの入った天井を示す。

ベッドはぎしぎしとうるさく、熟睡するのもひと苦労だ。

「ま、けっこう広いし……寝床があるだけマシか」 そう自分に言い聞かせ、雷真は寝返りを打った。 むしろ逆で、日増しに不満が募るような気がする。 三日もすれば慣れるかと思ったが、そうでもない。

対面の壁際にもベッドがある。 部屋の広さは一二畳ほど。勉強机とクロゼットは備えつけ。本来はふたり部屋なので、

「……ルームメイトがいなくてよかったな」 「そうですよ雷真。不平を言ってはバチがあたります」 ふたりっきりでいられる、というだけで上機嫌なのだから謎だ。 夜々はにこにこ笑っている。

執念深いというか、偏執的というか、夜々はときどき暴走する。もしもルームメイトが

いたら、どんな陰湿な手段で排除していたか知れない。 「ところで、明日からどうするのですか? また誰かに挑戦を?」

```
本人が怪我をしていると言うのだから、しているのだろう。
                                                                                                                                                              「……言われてみれば、確かにそうだった……が」
                                                                                                                                                                                                                               「知らないんですか? 私たち自動人形は人形使いの魔力で生きています。故障した場合
                                                                                                                                                                                                                                                                   「だから何だ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                「でも、夜々は今日の戦いで怪我をしてて。火傷も少し」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    一おまえの寝床はあっちだろ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「ああ……って待て待て待て!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  「わかりました。おやすみなさい雷真」
だとすれば、それは雷真の責任だ。あの戦い自体、雷真のわがままだったのだ。
                                                                見たところ、外傷はない。だが、内部機構に関しては、どうなっているかわからない。
                                                                                                 夜々は仔犬のような眼をして、ベッドの上に居座っている。
                                                                                                                                 あからさまに嫌な顔をしてしまう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     いそいそと入ってくる物体を押し返す。
                                                                                                                                                                                               距離が近いほど修復が早まるんです」
```

「明日になったら考える。今日はもう寝かせろ」

「はいひ」

「……仕方ない。そういうことなら、一緒に寝るか」

「ただし、妙なことはするな」 一言い方が悪かったな。俺に触るな」 しません。妙なことなんて」

「嘘つくな! やっぱ出てけ! ひとりで寝ろ!」 際あらばにじり寄ろうとする夜々と、防衛線を死守したい雷真。両者のあいだに火花が 自動人形は、人形使いに接触していると、より早く回復するんです」 何で舌打ちした? 今何で舌打ちした?」

散り、一種の均衡状態が生まれる。

かくして、眠れぬ夜が更けていく。

深夜一時。まっとうな学生なら、既に夢の世界にいる時刻。 おえみえとした月光が、夜のキャンパスを照らし出す。

庭園の外れ、見通しの悪い木立ちの奥で、二つの眼が光る。 死に絶えたような静寂の中、人知れず蠢く影があった。

月が傾き、東の空が白むまで、そいつの食事は終わらなかった。

ヒトガタにむしゃぶりつき、オイルをすする。 びちゃびちゃ、びちゃびちゃ。 ボディを引っぺがし、内部構造を引きずり出す。あたかも食人鬼のごとく、もの言わぬ

シルエットは判然としない。四本の足を地につけ、何かを貪り食っている。

が食いついているものには、手足があり、頭があった。

見開かれた眼。ほこりと飛び出した眼球が、断末魔の恐怖を物語る。砕けた足には巨大

食い荒らされるそれは、どうやら屍のようだった。

自動人形だ。影は人形を喰っている。

ただし、人間の死体ではない。

破れた皮膚からのぞくのは、金属のシリンダー、そして無数のコード。





夢だとわかっている夢の中に、今夜も、雷真はいた。

いたくない。何よりも恐怖が、今すぐこの場から去れと警告している。 だが、雷真は走る。火の粉が飛び散る中を。奥へ、奥へと。 黒煙が目に染みる。肺が焼けそうに熱い。本音を言えば、一秒だってこんなところには

「どこだ、撫子!」 障子を蹴破り、妹の姿を探す。そして叫ぶ。喉が張り裂けそうなほど。 破滅の予感というものがあるなら、これがそうだ。

を。そして――どんなに急いでも、もう手遅れなのだということを。 間に合ってくれ、と思う。思って走る。雷真は知っている。急がなければならないこと

雷のような音を立て、梁が落ちてくる。その瞬間、

ある。雷真は中ほどの席に収まって、キンパリーの講義を受けていた。 ならないほど複雑な効果を得ることができるわけだが――」 ば歯車が回るのと同様、魔力を流せば魔術が生じる。無論、歯車の回転などとは、比較に 「魔術回路とはつまり、儀式の代替であり、ある種の機関のようなものだ。蒸気をふかせ 撫子! お兄さま……」 真面目くさった表情の学生たちに交じって、自動人形の姿も散見される。ただし、目にまじる・のである。ながのであれる。これで見るともなしに見回す。 講義室は古代の劇場に似ている。学生の席は段々になっていて、後ろに行くほど高さが ひどく抑制の効いた声と、単調なチョークの音が講義室に響く。 そこで雷真を待っていたものは―― という声を、おぼろげに聞いた気がした。 まともに講義を受けるのは初めてだが、はっきり言って、 **思制動。廊下の途中で向きを変え、大広間のふすまを開け放つ。** 2 ここか!」 眠い。

待機スペースに置かれることになっていた。 つくのは小動物や人間型の人形ばかり。図体が大きいものは、講義室の外に設えられた、

雷真に代わり、夜々が板書を写しているのだ。雷真に代わり、夜々が板書を写しているのだ。 シャルだ。右手、三列前の席から、盗み見るようにこちらを見ている。 ふと、こちらをにらむ、着い瞳に気がついた。

そろーっと目だけで振り返る。そして再び雷真と目が合うと、今度は殺気混じりの、刺 テキストで顔を隠し、数秒。 雷真と目が合うと、シャルはあわてて正面を向いた。

すような視線を向けてきた。 (何がしたいんだ、あいつは……) 雷真! 大丈夫ですか雷真!」 となりの夜々が取り乱す。雷真は激痛に悶えながら、ひたいをさすった。 べきんつ、と何か硬いものが眉間を直撃した。 にらみ返すべきか、雷真が迷っていると---

おそるおそる顔を上げると、キンパリーがこちらをにらんでいた。銀縁メガネの向こう パラパラと指に触れるのは、白い破片――チョークの粉だ。

```
今現在、もっとも普及している魔術回路は何だ?」
                                                                                                            「熱……いや。動力……違うな。光……発電か?」
                                                                                                                                                                              一そりゃー
                                                                                                                                                                                                                                                   「いい度胸だ。その度胸に免じて、今回は目をつむってやる。その代わり、質問に答えろ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「違うな。出来の悪い新入りのためだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    つまらん話をしてやっていると思う?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「私の講義を聞き流すとは命知らずだな、〈下から二番目〉。誰のためにこんな初歩的な、
                                      「教えてやれ、シャルロット」
                                                                                                                                                                                                                                                                                      「ご明察、恐れ入るよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「そいつはすみませんでした、キンバリー先生。ちょいと寝不足なもんで」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「俺のような新入りと、出来の悪い学生のためか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         ほう。おまけに夢見が悪かった、とでも言うつもりか?」
急に矛先を向けられ、シャルは一瞬びくっとしたが、
                                                                     キンバリーは肺活量の限界に挑戦するような、ひどく長いため息をついた。
                                                                                                                                           簡単な問題だと思ったが、とっさに答えが出てこない。雷真は首をひねった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          チョークは彼女が投げたらしい。恐るべきコントロールだ。
```

に、永久凍土のごとき双眸がある。

「どよめいたバカは減点だ。だが、まあ、あまりにも一般的すぎ、かつ例外的な存在ゆえ と学生たちがどよめく。

に、魔術回路という認識はなかったかも知れんな」 キンバリーは新たなチョークを手に取り、黒板に『Vital』と大書した。

を内蔵している。自動人形が自律しているのは、この回路のおかげだ」 「シャルロットの言う通り、あらゆる自動人形は〈生命〉の魔術回路-----〈イブの心臓〉

不協和の原理〉だ。だが、この原理にはたったひとつだけ例外がある」 「異なる二種の魔術は同一のボディに共存できない——それが機巧物理学の基礎 (魔活性

淡々とした口調で語る。

とは別に、何らかの魔術回路を搭載している。 つまり、それが〈イブの心臓〉というわけだ。ほとんどの自動人形は、〈イブの心臓〉

原初にして原点。そして、いまだに未解明の部分が多いブラックボックスだ。複製は比較 「機巧魔術の歴史はこの回路の発明から始まったと言っていいだろう。始原にして始点、

的簡単だが、一から組み上げるのはほぼ不可能と言われている」 今では完全に普及していて、どこの工房にも複製用のマスターが存在する。〈生命〉の

複製が容易だからこそ、自動人形は普及したのだ。 「〈イブの心臓〉は極めて自由度の高い回路でね。 人形に知性を与えるばかりか、優れた

人形師の手にかかれば、呼吸や発汗を再現し、食物を消化することもできるようになる。

課。報活動においてのみだ。だと言うのに、人形師どもは、どいつもこいつも人間もどき それが戦場で役に立つかどうかはともかくな」 「人間を模倣することに意味があるとすれば、人間にまぎれる必要がある状況――潜入や ふっと、皮肉っぽく唇をゆがめる。

どころがない様子で、小さくなってうつむいた。 よ。そうだろう、〈下から二番目〉?」を作りたがる。外見しかり、機能しかり。まったく、つまらぬことに血道を上げる連中だ 「こいつは、世界最高の自動人形だ」 どん、と机にひじを突き、雷真はすごむように言った。 「あんたがどういうつもりでそんなことを言うのか知らないが」 そう言ったキンバリーの視線は、雷真ではなく夜々に向けられていた。夜々は身の置き

「硝子さんが作ったんだからな」 雷真……-」 黒目がちな眼を潤ませ、夜々は感極まったように信真を見つめる。

「……アレ、夜々? 何でそんな羅刹の表情——ちょ、おま、落ち着け!」

「では退屈しのぎに、大講堂の掃除をさせてやろう。――今すぐ出て行け!」 「そうか。そんなに私の講義が退屈か」 「また硝子って……っー また硝子って……っ!」 キンバリーは冷え切った表情で、すっと窓の外を指し示した。 周囲の学生たちから失笑が漏れる。 夜々は泣きじゃくりながら雷真の首を絞め、前後に激しく揺さぶった。

昼休みを告げる鐘が鳴る。

あたり、律儀と言うか意地っ張りと言うか。 「ったく……。おまえのせいで余計な労働をさせられたぜ」 モップを片手に愚痴を垂れる雷真。愚痴りながらも、きっちり大講堂の掃除を済ませた

「いい加減、泣きやめ。キンバリー先生のイヤミがそんなにショックだったのか」 夜々はまだめそめそやっている。どうやら、あてこすりのようだ。

```
しばし、壁一面がガラス張りというモダンな建物が見えてきた。
                                                                                                                      流れるさまは、デモか暴動のようだと雷真は思った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          とせず、すんすんと鼻を鳴らしていた。
あれが噂の鉄筋コンクリートか。寮の食堂とはずいぶん様子が違うな」
                                                                               その流れに逆らわず、雷真は夜々と連れ立って進む。周囲の注目を浴びながら進むこと
                                                                                                                                                         彼らの多くが向かうのは、メインストリートの中ほど、学生食堂だ。大人数がそちらに
                                                                                                                                                                                                     各学部の校舎や講堂などから、大勢の学生たちがあふれ出てくる。
                                                                                                                                                                                                                                             大講堂の外、キャンパスのメインストリートは、既に学生たちで賑わっていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                     もうニコニコしている夜々の手を引いて、今度こそ大講堂を後にした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            は、はい……♡」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「ほら、機嫌直せ。飯を食いに行くぞ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           それから、強引に夜々の手をつかんで、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              雷真はぼりぼりと頭をかき、はあああ、と大きくため息をついた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              掃除用具を片付け、大講堂を後にする――否、しようとしたが、夜々はその場を動こう
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     何だ、やぶからぼうに。まあ、否定はしないけどな」
```

中に入ってみると、その印象はより鮮明になった。

「うっ、うっ……雷真は馬鹿ですっ」

見た目からして清潔だった。 講義に出るのは今日が初めての雷真、無論、食堂を使うのも初めてだ。 まず、天井が高い。開放的で明るい空間には、近代的なデザインの白いテーブルが並び、

66

ぼけーっとした阿呆面で、いい匂いのする方を眺める。

盛られているのは、肉料理や魚料理、サラダにパンとさまざまだ。 学生たちは列をなし、盛られた料理を、めいめいが自分の皿に取って行く。 突き当たりの壁際、厨房の手前に、大量の料理が並べられている。大皿や金属の容器に

「見ろよ、夜々。みんな勝手に取ってるぞ」れたものを食べればいいだけだったのだが。 食べたいものを取ればいいんでしょうか?」 寮とはシステムが違うようだ。寮の食堂では、一人前のメニューが決まっていて、出さ

を取り、皿をのせて、好みの料理をよそっていく。 ここでもやはり注目を浴びるが、いつものことなので無視する。周囲にならってトレイ 空腹と寝不足が思考力を鈍らせている。雷真は深く考えず、列の最後尾に並んだ。

「みたいだな。よくわからんが、郷に入っては何とやらだ」

そこに、レジスターがあったのだ! かなり進み、列の先頭が見えたところで、雷真は失敗に気付いた。

ということは、異邦人たる雷真にもわかっていた。 し、戻ったところで、皿の上のものを大皿に戻すわけにもいくまい。それがマナー違反だ 寮で出してくれる食事も、別途、寮費を払っているわけだし。 **雷真は愕然とした。金がいるとは意外だった。が、当たり前と言えば当たり前の話だ。「勘定か!」** |……ツケとか利くかな?」 利くわけないでしょう。ほんっっっと、心底から間抜けな男ね」 そうこうするあいだにも、列はどんどん進んでいく。流れに逆らって戻るのもおかしい ······どうすんだ、これ?」 ありません」 ····・ないのか?」 寮のロッカーの中です」 夜々、財布」 雷真は嫌な予感を覚えながら、後ろに向かって手を出した。 レジ打ちの女性が手早く操作し、学生から紙幣を受け取っている。

振り向くと、知らない男子をふたり挟んでさらに後方、見覚えのある女子がいた。

後ろの方から、極めて刺々しい声が飛んできた。

きらびやかな金髪と、蒼い瞳と、おともの仔竜がトレードマーク。

雷真ではなく、後ろの彼女に向けられていたらしい。 「なれなれしく呼ばないで。ミス・ブリューと呼んだらどう?」 挟まれた男子たちが顔色を失い、どうぞどうぞと順番をゆずる。シャルは小さく「あり こんな近くにいたのか。今日はやけに注目を浴びると思ったが、その視線の何割かは、

がとう」と言って、てくてくこちらに歩いてきた。 そして、ポケットを探るように、一ポンド紙幣を三枚取り出し――

意外な行動。かなり面食らったものの、突き返すほど無粋でもない。雷真は丁寧に頭を そっぽを向いて、雷真に差し出した。

下げ、紙幣を拝むように頂戴した。

「「ありがとうございます」って言いなさい」 一悪いな。助かった」

自分のぶんと、夜々のぶん、ふたりぶんの勘定を済ませ、レジを抜ける。抜けたところ

で待っていると、シャルも後からやってきて、無言で手帳を突き出した。 達筆すぎて判読できない。助けを求めて夜々を振り向くと、夜々は小声で、 やたらと流麗な筆記体で、何やら書きつけてある。

```
鳴り、シャルはシャルで、パスタとチキンの皿を取り落としそうになった。
                                                                                                                                                      サインしたことには満足したようで、じゃあね、と立ち去ろうとした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「「シャルロット・ブリューに金四ポンドを支払う」と書いてあります」
                                                                           7
                                     夜々とシャルの声が重なる。よほど衝撃的だったのか、夜々のトレイでがちゃりと皿が
                                                                                                                待てよ。どうせなら、一緒に食おうぜ」
                                                                                                                                                                                           手帳を返す。シャルは「何これ。きったない字!」などと文句を言っていたが、雷真が
                                                                                                                                                                                                                                 そりゃよかった。 ほらよ、シャル」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 調子はどうだ、シグムント?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「変態言うな。わかった、わかったよ。利息込みで四ポンドな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  当たり前でしょう。貴方みたいな変態、どうして餌付けする必要があるのよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   強盗か。つか、利子を取るのかよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「借用書よ。命が惜しかったら、これにサインすることね」
                                                                                                                                                                                                                                                                      問題はない。体感より軽傷だったようだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                            シャルの帽子の上で、少し驚いたように、仔竜が首をもたげた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       雷真は慣れないアルファベットでサインしながら、
```

ばくばくと、小さな唇を開け閉めするシャル。

70 それから、憤然として、目尻をきりきりと吊り上げた。 お断りよ。何で貴方みたいな変態と」

「そうツンケンすんなって。一緒に戦った仲だろ?」

「ふざけないで。あれは貴方が勝手に――と言うか、そもそも、最初に無礼な態度で挑戦

のね。死ぬのね。可哀相な子なのね」 してきたのは貴方でしょう。どうしてそんな男と……ああ、わかったわ。要するにバカな だが、雷真はあきらめない。何食わぬ顔でシャルの後ろにくっついて行き、彼女が逃げ けんもほろろ。シャルは雷真を罵るだけで、まったく取り合わなかった。

フォークをグーで握って、トマトソースのパスタに突き刺す。 ないのをいいことに、さし向かいの席に陣取った。 シャルは呆然とこちらを見たが、別に文句を言うでもなく、ムスッとして黙り込んだ。

明らかに、ベースを乱されている。雷真をどう扱っていいかわからないらしい。

いたが、雷真は無視して、シャルに向かって言った。 夜々は暗く押し黙り、自分のサンドイッチにも手をつけず、ただならぬ気配を漂わせて シグムントは我関せずで、早速、自分のチキンにかじりついた。

「……あきれてるのよ。何て図太い男なのかしら。きっと神経までバカなのね。それに、 どうした、黙っちまって。腹でも痛むのか?」 刹那、雷真の網膜に、おぞましい惨劇の光景が甦った。 **\*の仮面をつけ、黒い礼服をひるがえし、颯爽と、しかし、悠然と歩く者。** 

目をそらすことができない。雷真の眼球はその姿を追い続ける。 あいつは……!」 無視? 無視なの? 何様のつもりよ、この無礼者!」

「……何よ。急に、どうしたの?」

だが、雷真は答えない。――答えている余裕がない。

シャルはムッとして

黙ってるのは退屈だからよ。男なら、少しは盛り上げたらどう?」

「落ち着け、シャル。まずはチキンを片付けてからだ」 「な……ぐっ……シグムント! このバカを消滅させるわよ!」 「ほう。おまえ、一応は盛り上がりたいわけな?」

「黙りなさい。明日からドッグフード食べさせるわよ。さっさと――」

雷真は目をむき、食い入るように、ガラスの向こうを凝視していた。

言葉の途中で、雷真の異変に気付く。

4

引き裂くような勢いで、ふすまを左右に開け放つ。

炎の中でも、わかる。むせ返るような血の臭い。 屋敷の大広間で、雷真が見たもの。それは、ひと言で言えば地獄だった。

おびただしい量の血液

し、壁の大穴や破れた畳と相まって、激しい戦いがあったことを物語っている。 その多くは自動人形の残骸だ。砕け散った破片、ねじ曲がった骨格、割れた粛車が散乱折り重なるように倒れ伏す、無数の骸。 そして、残骸のただなかに立ち尽くす影。

親父……!」 その足もとには、生身の死体がうち捨てられていた。 あたかも修羅のように。幽鬼のように。

父のまわりには、親類たちの死体もある。叔父に伯母、従兄弟たち。いずれも赤羽の名 脳天を割られ、人相が変わっているが、それは紛れもない、赤羽一門の当主だった。

を受け継ぐ、凄腕の人形使いたち。 灼熱した頭で考える。これは何だ? 俺は夢を見ているのか?

```
撫子……っ!」
つい先ほどまで、妹だったもの。
                                                                                                          それは。
                                                                                                                                    着ている着物や背格好、肌や手足の雰囲気で、誰の骸かわかってしまう。
                                                                                                                                                            死体と言うには空虚にすぎる、いびつな存在。
                                                                                                                                                                                          皮と言うにはあまりに肉が多く――
                                                                                                                                                                                                                 祭壇の上に転がっていたのは、ごっそりと中身を抜き取られた肉体だった。
                                                                                                                                                                                                                                                                         脱皮、という言葉が脳裏に浮かぶ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                 立ち尽くす影の向こう、祭壇のようなものに寝かされて、沈黙している。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               それは、まだそこにあった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      見間違いだと、恐怖が見せた幻覚だと、確かめたくて。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 雷真はゆっくりと、先ほど意図的に視野から外したものに、向き直る。
                                                                                                                                                                                                                                               人体を縦に裂き、中身を引きずり出せば、こうなるだろうか?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           だが、熱気と臭気が雷真の頬を打ち、現実を見ろと告げている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         現実感がない。
```

そんな弟を、兄はただ氷のように冷蔽な瞳で、静かに見下ろしていた。こらえきれず、雷真の喉から絶叫がほとばしった。

74

気付いているのか、いないのか。

銀の仮面の男子学生は、こちらを見ようともせず、通りを横切っていく。

彼には連れがふたりいた。ふたり――いや、二体だ。

耽美。世紀末に流行ったような、死と退廃の香りを漂わせている。どちらの少女もため息 が出るほど美しく、明らかに人間離れしていた。

「夜々」「マグナスじゃない。何よ、今度は彼を狙おうってわけ?」「マグナスじゃない。何よ、今度は彼を狙おうってわけ?」

外の光景と、硬直した雷真を交互に見て、シャルはあきれたように言った。

ちょっと……本気?! 待ちなさいー」 雷真と夜々が席を立つ。シャルもぎょっとして腰を浮かせた。

男――って、ライシン!」 天才よ。六体もの自動人形を同時に使役するひとり軍隊。現時点で、もっとも魔王に近い「そうよ。彼は技術も魔力も図抜けてる。総合成績は歴代一位、この学院始まって以来の「 を奮い立たせて、忠告した。 「あいにく、俺は筋金入りのバカでね。試してみるまで理解できないのさ」 絶対に?」 「悪いことは言わないわ。彼だけはやめておきなさい。絶対に勝てないから」 **「待てよ、お面野郎。それとも、〈偉大なる者〉って呼んだ方がいいか?」** 男子学生――マグナスが足を止める。 食堂を飛び出すと同時、黒い礼服の背中に呼びかけた。 自然と早足になり、いつの間にか駆け出している。 最後まで聞いてはいない。雷真は既に歩き出している。 雷真の目に凶暴な光を見たのだろう。シャルはとっさに手を引っ込めたが、しかし勇気 雷真の腕をつかみ――そして、ひるむ。 

うな痛みに胸を焼かれ、平静を装うことができなかった。

その片方、うす桃色の髪の乙女を見て、雷真は思わず顔をしかめてしまう。燻されるよ

「よう。お人形をはべらせてお散歩か? 相変わらず、最低の趣味だな」 その人形は、あまりにも似すぎているのだ。

「悲しいこと言うなよ。遠路はるばる、地球の反対側まで会いにきてやったのに」 「……誰だ」

軽口のように言いながら、雷真ははっきりと自覚した。

ように静かに、穏やかになる。 人は怒れば怒気が漂う。だが、本当に、心底からの怒りに支配されたとき、怒気は凪の 体の芯が燃えたぎっている。

行く学生たちは足を、食事中の学生たちは手を止めて、穀戮の場面でも見るような目で、 言葉を低く抑えても、感情を殺しても、怒気は雷真の全身から放たれているらしい。道

こちらを凝視している。 「それならそれでかまわないぜ。俺はただ、おまえにこいつをくれてや――」 一どうやら、人違いをしているようだ」 マグナスは雷真をしげしげと眺め、やがて穏やかな声でつぶやいた。

花束を差し出されたような、甘い香りが肺を満たす。 何が起こったのか、雷真には理解できなかった。 しゃべりながら、雷真が腕を上げた、その刹那。

なる。夜々が何かする前に、雷真の首が落ちるだろう。 剣や槍、短剣などを持ち、雷真の皮膚に刃の先端を当てている 肌。そして、喉元には、いくつもの刃が突きつけられている。 「……せっかちなお嬢さん方だな」 雷真!」 「はやるなよ。お近づきのしるしに、こいつを進呈しようと思っただけさ」 ボーチのひとつを開け、中から小ビンをつかみ出す。 苦笑しつつ、雷真はゆっくりと腰のハーネスに手をやった。 少なくとも四体は、今の今まで、気配をまったく感じさせなかった。 彼女たちは、どこから現れたのか。いつ、現れたのか。 実に六体もの自動人形が、同時に雷真を拘束していた。 背後に立つ者、正面に立つ者。肩に乗っている者。どこから出したものか、それぞれに それこそ花束のように、雷真を包む色とりどりの髪、瞳、ドレス。 夜々が動こうとすると、雷真の喉に刃が食い込んだ。それだけで、もう夜々は動けなく わふわのフリルが鼻先をくすぐり、視界を奪う。手足に触れるのはやわらかな少女の

一……下がれ」

黒ずんだ粉が入っている。この状況で取り出したからには、爆発物ではないだろう。

```
の枠内で、上手く立ち回った方が利口だろう。
                                                                                                                                                                                                                   「あいつに近付くには、正攻法でいくしかねえ……」
                                                                                                                                                                                                                                                    ₹....?
                                                                                                                                                                                                                                                                               「……よーくわかったぜ、夜々」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「すみません、すみません……! 夜々がついていたのに……っ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「雷真……! 怪我はありませんか、雷真……!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      「これは、ありがたくもらっておこう」
それでもなお、勝てる見込みはないに等しい。事実、遭遇戦は一瞬だった!
                                                            奇襲など無意味。私闘は命を縮めるだけだ。マグナスを倒そうと思うなら、夜会の規約
                                                                                                                        シャルの言葉に嘘はなかった。今の俺では---
                                                                                                                                                      本能が、魂の背骨が、はつきりと怯えている。
                                                                                                                                                                                     冷や汗をぬぐう。今さらながら、膝に震えがきた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           泣きべそをかきながら、夜々がすがりついてくる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    それだけを言い残し、マグナスとその〈戦隊〉は去って行った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 ビンク髪の乙女が雷真の手からビンを取り、そっとマグナスに手渡した。マグナスの命で、人形たちが一斉に武器を引く。
                                                                                          絶対に、勝てない。
```

の声はよく響き、優れた弦楽器のように澄んでいた。 (あいつにたどり着けるか、俺は……?) 「初めまして、ミスター・アカバネ。よかったら、少し時間をくれないかな?」 『噂通りの男だね。編入わずか四日目にして、《元帥》閣下に噛みつくなんて』 人の好さそうな微笑みを浮かべ、会釈する。 さらりとした髪が綺麗な、なかなかの美男子だ。線が細く、少女のようにも見える。そ ばん、ばん、ばん、と白々しい拍手が聞こえてきた。 力の差を思い知らされ、さすがに気力が萎えかけた、そのとき---足もとの地面がぬかるみ、体が沈み込むような気がする。 圧倒的な実力差。断崖のごとき、断絶。 はたして、可能性は、一割に達しているだろうか? 狡猾な戦術を編み、敵の裏をかいたとして。 振り向くと、ひとりの男子学生が、友好的な笑顔を向けていた。 夜々の性能を一二〇パーセント引き出して。 B真自身が、戦いの中で最大限に己を磨き。

6

人形使いの中には、人形師を目指す者もいる。

まったく違う……のだが、もちろん、重なる部分も少なからずある。 そんなわけで、学院は『機巧技術科』なるコースを設けていたし、人形作り専用の設備 使うことと作ることは同じではない。本来はまったく別の技術であり、養成の仕組みも

も整えていた。 マグナスが向かっていたのも、技術科の建物だった。

にほど近い、木立ちの手前まできたところで、不意に足を止める。 ぞろぞろと乙女たちを引き連れて、大通りから分かれた小道を歩く。技術科の専用校舎 前方、屋外灯にもたれて、ひとりの女が立っていた。

せる女だ。講義中とは違い、眼鏡を外している。 機巧物理学の若き教授、キンバリー。美貌の持ち主だが、色気よりも荒っぽさを感じさ

「どうだね、〈下から二番目〉は?」 マグナスの人形たちが反応し、それぞれの立ち位置を微妙に変えた。

····・・とう、とは?」

```
腕がいいときている。君ほどの人形師なら、高度な魔術マテリアル――遺灰を人形に組み
                                                                    思い至った様子で、にやりとした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              に出るにはどうすればいいかと、そう訊いてきた」
                                  「なるほど。君は優れた人形使いであると同時に、人形師でもあったな。それもとびきり
                                                                                                                                                                                                                                                                                 「まあいい。——それは何だ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「……いいえ。番狂わせがあるとすれば、それは彼の仕業でしょう」
                                                                                                                                                                       「成分は解析してみなければ何とも。ですが、おそらく、遺灰です」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      「ほう。君ほどの男が、それほどまでにあいつを買うのか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          笑うかね?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            夜会——
                                                                                                                                            遺灰だと?
                                                                                                                                                                                                             先ほど雷真から受け取った、粉の詰まった小ビンだった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   マグナスは答えない。キンバリーの意図をはかりかね、困惑している様子だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 面白いヤツだろう? 成績表を渡してやったとき、あいつが何で言ったと思う? 夜会
                                                                                                      意外そうな顔をする。それから、自分が立っている場所――技術科の建物に近い――
                                                                                                                                                                                                                                               組んでいた腕をほどき、マグナスの手にあるものを示す。
```

込むくらい、造作もないというわけだ」

「……手袋を投げつけて、決闘の証とするように」 「だが、不思議だな。〈下から二番1〉はなぜ君にそんなものを?」マグナスは答えない。が、その沈黙は肯定にも受け取れた。

禁忌人形だというんだがね」 「こんな噂を知っているか。誰が言い出したか知らないが、君の人形たちは全部が全部、 「ところで、マグナス」 「ご用件がなければ、これで」 「……君が、あいつの、仇なのか?」 「極東のとある一族には、死者の灰を投げつけて、仇討ちに臨む風習があるそうです」 通り過ぎようとする彼に、キンパリーは切り込むように言った。 やはり、マグナスは答えなかった。 唐突なつぶやき。キンバリーが怪訝そうに眉をひそめる。

もちろん、魔術師倫理規定に違反する」 彼女の言葉は世間話のような調子だったが、全身から殺気に似た緊張感が漂っていた。

ではなく、生きた人間の〈部品〉をね。その魔力親和性は遺骸や遺物の比ではない……が、

「生体機巧というやつさ。パーツに生身の人間を使っているという、あれだ。遺灰や遺骸

再び、マグナスが足を止める。キンバリーは続けて、

も振り返りながら、マグナスの後を追う。 マグナスの人形たちが反応し、キンバリーに敵意を向ける。 「かまいませんよ、キンバリー先生」 「……それが答えだと、そう受け取っていいのかね?」 一個人的な興味だよ」 『夜会の規約に、『禁忌人形を使ってはならない』という条項は存在しません」 ……それは尋問ですか?」 実際のところを聞かせて欲しいものだな」 挨拶もせず、去っていく。その足取りは自信に満ちて、確かだった。 彼に比べれば、人形たちの方がまだ人間味がある。キンバリーを警戒するように、何度 すー、とキンバリーの目が鋭くなる。研ぎ澄まされた刃のように。 とだけ、答えた。 マグナスは少し考える素振りを見せ―― キンバリーはナイフで裂いたような、酷薄な笑みを頬に刻んだ。 行が去ると、キンバリーは大きく息をつき、苦笑を漏らした。

マエストロたちが聞けば、相当に腐るだろうな」

「まったく、怖ろしい男だよ、君は。その若さで禁忌人形を作り出せるなど……。工房の

「それで、マグナス。君は誰を材料にしたんだね?」

もちろん、その問いに答える者はない。

少し時間をくれないか、とその美男子は言った。

見したところ、害意は感じられない。美男子は微笑んでいるだけだし、自動人形の姿

雷真は彼の左腕に目をとめる。そこには、金モールの腕章が輝いていた。 そして、金糸の刺繍が入った、白い手袋をはめている。 格調高い書体で『Censor』と刺繍されている。いわゆる、風紀委員だ。

も見当たらない。

無害そうな、それゆえに毒となる柔和さ。雷真は警戒をゆるめず、しかし断る理由もない 「立ち話も何だから、中に入ろうか。君はランチの途中だったんだろう?」 美男子が笑顔で食堂を示す。相手をなごませる――言い換えれば、油断を誘う笑顔だ。

成績優秀な風紀委員。疑う理由は見当たらない。 つまり、この男もまた、夜会の参加予定者ということだ。

くせに、彼とはあっさり同席しているなんて」 は既に慣れっこだが、こんな好意的な視線を浴びたのは初めてだ。 ので、彼に続いて食堂に戻った。そのあとを、夜々が早足でついてくる。 「こ、これはこの男が勝手に――もうっ何の用なの?」 「つれないね。それにひどいじゃないか。僕が何度誘っても「うん」とは言ってくれない くさと紙ナブキンで口元をぬぐう。 「だだだ、だめに決まってるじゃないっだめよ!」 「やあ、シャル。ご一緒してもいいかな?」 「というのは冗談――でもないんだけど、今日は別件」 君をデートに誘いたくてね」 フェリクス!」 さらり、と金色の髪をなびかせて、こちらを向く。 おおお断りよ。だだ断固反対よ。どどどうして私がっ」 かーっと、シャルの顔がバラ色に染まった。 美男子はにっこりと親しげに笑って 元のテーブルでは、シャルがびょこんと飛び上がった。別に汚れてはいないのに、そそ 食堂に入ると、学生たちがざわついた。特に、女子学生の視線が多い。注目を浴びるの

僕は君に話があるんだよ、ライシン・アカバネ」 シャルと夜々がぎょっとして固まる。それから、おそるおそるという感じで雷真を見た。

明らかに、妙な誤解をしている顔つきだ。

冷えてもそれほど硬くない。肉汁とソースの旨みを味わいながら、もぐもぐと咀嚼し、

雷真は黙って自分の席につき、冷めた豚肉を口に放り込んだ。

飲み下す。そうして、たっぷり時間をかけた後で、 一デートの誘いなら間に合ってるぜ?」

「驚いたな。〈十三人〉のひとりにして学院自治の要――風紀委主幹のフェリクス・キン まあそう言わずに。君を退屈させない男だよ、僕は」

狙うつもりだったのかい?」 グスフォートさんが、〈下から二番目〉の俺に何のご用だ?」 「驚いたのは僕の方だよ。僕のこともとっくにご存知だったとはね。シャルの次は、僕を

感は食堂全体に伝播し、学生たちのざわめきが一瞬、やんだ。 ややあって、先に緊張を解いたのはフェリクスだった。 フェリクスは相変わらず微笑んでいたし、彼の声音に敵意はなかったのだが、その緊張

びん、と空気が張り詰める。

一僕と取り引きしないか?」

夜会の参加資格なら、どうだい?」 でも、僕らの差し出すものが――」

びたり、と雷真のフォークが止まる。 焦らすような間を取り、ひと言

かな? せめて説明くらいさせて欲しいね」 「それには及ばないさ。これ以上、 「君は即断即決の人なんだね、ライシン。でも、もう少し考えてくれてもいいんじゃない 断る ふふっ、とフェリクスは噴き出した。 取り引き先を増やしたくはない」

いや、取り引きと言うよりお願いだ。僕個人ではなく、風紀委主幹としての」

彼は屈託のない笑顔を見せ、唐突にそんなことを言った。



88

シャルはシグムントを頭に乗せたまま、講義室の窓からそれを見ていた。 午後の講義がすべて終わると、雷真は夜々をともなって、講堂を出て行った。

やりきれない気分で、ぼんやり見送っていると、 フェリクスの後ろ姿が遠ざかる。シャルの体温が少し上がり、同時に胸が痛む。どこか 夕闇の中、雷真はフェリクスと落ち合って、前庭を突っ切っていく。 日が傾き、外は既に薄暗い。

「隠す必要はない。実際、彼は面白い男だ」「ななならないわよ。ばばバカ言わないで」と、シグムントが鋭い質問を口にした。と、シグムントが鋭い質問を口にした。

一なな何も面白いことなんてないわよ。グリーンピース食べさせるわよ」

```
に制御できないと思ったからだ」
                                                                                                                                        はどうだ」とね」
                                                                                                                                                                   ない。本来なら、彼は私ではなく、君にたずねるべきだったのだ。『おまえの人形、調子
                                                                                 "機巧物理の講義中、彼の自動人形が彼の首を絞めただろう?」言われてみると、それは確かに妙だった。
                                                                                                                                                                                              「自身が所有する自動人形ならともかく、他人の自動人形など文字通りの『人形』にすぎ
                                                                                                                                                                                                                                                     「彼は、私を一個の人格として扱った」
                                                                                                                                                                                                                                                                                それが何?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                        覚えているか。食堂で、あの男は私にたずねたのだ。『調子はどうだ』と」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      ·····・そう? ただの無礼な変態じゃない」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        いや、フェリクスのことではない。私が言っているのは雷真の方だし
                     彼は絞められるままだった。学生たちはみな笑っていた。彼が、自分の自動人形も満足
                                                      痴話喧嘩のときね?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 赤面しながら、シャルはシグムントの言葉を吟味して、首をひねった。
```

シャルははっとした。

彼がその気になれば、夜々を停止させることなど、造作もない。優れた人形使い――強大な魔力にあふれている。 そうだ。そんなはずはないのだ。シャルはもう知っている。やや荒削りながらも、彼は

「私が思うに――彼はいささか、センチメンタルな男のようだな」 ふ、と小さな笑みをこぼし、シグムントは言った。

は雷真のことが気に入ったのかもしれない。 「君と気が合いそうじゃないか?」 "……合うわけないでしょう、あんな変態。それに、私はリアリストよ。おセンチ野郎と **想揄するような口ぶり。だが、どこか好意的な響きがある。もしかすると、シグムント** 

「……笑ったわね?」

緒にしないで」

「彼らは二度、君を助けた。かばい、そして見逃した。彼らが敵に回った場合、打倒する 「いや。だが、敢えてたずねよう」 ふと、シグムントの声が厳しくなる。

覚悟はあるのか?」

```
「私には、この手を血に染めても、叶えたい夢があるんだから」
                                                                                                                                                                                                                                         「誰であろうと、よ」
                                                                                                                                                                                                                                                                   ……誰であろうと?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                             邪魔者は、誰であろうと排除するわ」
中央講堂の二階に設けられたエリア。主幹が使う執務室と、風紀委の待機場所、集会所
                         雷真が案内されたのは、風紀委の専用スペースだった。
                                                                                                                           夕闇が迫るキャンパスに、既にフェリクスの姿はなかった。
                                                                                                                                                           もう一度、窓の向こうに視線を投げる。
                                                                                                                                                                                                               きゅっ、とこぶしを握る。
```

ブリュー伯爵家のシャルロットよ」

誇りを込め、力強く言い放つ。

「私はシャルロット・ブリュー。女王陛下から、気高き一角獣の紋章と北の領地を賜った、

やがて、シャルは重い問いかけを振り払うように、毅然として顔を上げた。

の三部屋からなっている。学生有志の集まりとは言え、風紀委は学院の風紀を守る重要な

```
は、張り切って部屋を出て行った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           存在——相応に待遇はいいらしい。
                                                                            「興味は持った。参加資格をチラつかされて、無視できるほど余裕はないさ」
                                                                                                                                      一まずは、ようこそと言っておくよ。僕の話に興味を持ってくれたのだと、そう理解して
                                                                                                                                                                                                                                                       一じゃあ、任せよう」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「あ、夜々がやります」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「ソファにどうぞ。お茶を淹れるよ」
ハラの読めない男だな……)
                        冗談めかして笑う。イヤミのない綺麗な笑顔に、雷真は若干げんなりした。
                                                      つまり、僕の作戦勝ちだね」
                                                                                                                                                                                                                        ティーセットを渡し、給湯室の位置を伝える。雷真に誉められてやる気まんまんの夜々
                                                                                                                                                                                                                                                                               「やらせてやってくれ。けっこう上手いぜ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                       雷真の意志を確かめるように、フェリクスがこちらを見る。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          フェリクスは執務室のドアを開け、雷真を中に招き入れた。
                                                                                                                                                                    フェリクスは雷真の向かいに腰を下ろし、にっこりと微笑んだ。
```

やりづらいものを感じながら、会話の続きをうながす。

指定するということか? だが、そんなことが許されるとは……。 と思う一方、かなりの興味をそそられて、雷真はたずねた。 は執行部が無視できないほど大きくなっているだろうね」 になる。もっとも、僕らの推薦がなかったとしても――この件が片付く頃には、君の存在 「俺は何を差し出せばいい?」 「参加資格は夜会執行部が提供するよ。風紀委の総意として、君を執行部に推薦すること 「なんて言えるほど、僕はできた人間じゃないよ。魔王の座には未練がある」 「今回の問題が片付くなら、僕の参加資格くらい安いものさ――」「で、誰の参加資格をくれるんだ?」あんたのものじゃないんだろう?」 「それを聞いて安心したぜ。これで、まともに話が聞ける」 人形使いをひとり、倒してもらいたい」 人形使いを倒す――そんなことは、言われなくてもやろうとしていた。風紀委が標的を 拍子抜けする。いや、拍子抜けと言うより、フェリクスの正気を疑った。 まるで予言者のような台詞。それほど面倒なことを要求されるのだろうか。うさん臭い その直後、フェリクスは背景の星を消し、肩をすくめた キラキラと、背景に星が散るような、まばゆい微笑みを見せる。

考え込んでいるうちに、夜々がお茶を淹れて戻ってきた。

はいくらでもある」 「そう、わけあって退学届けを出せない連中だよ」 「わからないな。やめたけりゃ、退学届けを――」 い者は、いずれ振り落とされる運命だ。それに、授業料も決して安くはない。やめる理由 「多くは自主退学。学院のカリキュラムは決して楽ではないからね、講義についていけな 「この学院ではね、毎年、何人か行方不明者が出るんだよ」 「確かに上手だね、君の自動人形は。香りが飛んでいない」 |カニバル――ってのは誰なんだ| 学院は魔術世界の最高学府、極めて狭き門だ。資金と学力を自前で用意できる者はいい 途中で口をつぐむ。雷真にも、届けを出さない理由がわかった。 はぐらかしているわけではなさそうだ。雷真は黙って続きを待った。 フェリクスはカップを揺らし、嬉しそうに言った。 記憶を掘り返してみても、そんな登録コードの夜会参加者はいない。 誰をやればいいんだ?」 フェリクスがカップを取り、優雅な所作で口をつけた。雷真は焦れて、 黙り込むふたりを怪訝そうに見ながら、テーブルの上にカップを置く。

それだけじゃない。破壊された自動人形が見つかったケースも一二件ある」 ことに、ツブシはいくらでも利くんだよ」 学院生は引く手あまた――それは何も、日の当たる世界だけとは限らないからね。皮肉な が、そうでない者には後援者の力が必要になる。 「去年の十月、つまり新年度開始からの行方不明者は二六人――明らかに突出している。 一でも、ちょっと様子が変なんだ」 |.....だろうな| 「そういう中途退学者は地下に潜るしかない。魔道に堕ち、犯罪に手を染める者もいる。 「そう。単なる脱走者なら、自分の自動人形を破壊したりはしない」 自動人形は人形使いの財産だ。大事な商売道具だし、不要なら売り飛ばすこともできる。 声の調子が変わる。フェリクスは珍しくシリアスに、続きを言った。 かく言う雷真自身、汚れ仕事を請け負う一族の出だ。 最悪の場合、命を狙われるかもしれない。 かかった費用を返せと、補償金や違約金を迫られるだろうし―― 途中で学院を抜けることは、そうした後援者の目には、裏切りと映るだろう。 各国の軍部や財閥、教団、シンジケートなどが資金を出すことが多い。

壊す理由はない。 誰かが襲っている――」

「もちろん、僕らも手をこまねいていたわけじゃない。この数か月、警備と協力して夜間 おいおい……今の今まで野放しだったのか」

伝説になっている。切り裂きジャックの再来だよ。はっきりしているのは、この学院には の巡回を強化した。もちろん、独自の捜査も続けていたよ」 (魔術喰い)と呼ばれる何かがいて、そいつは自動人形が大好物ってことさ」 「それがさっぱりでね。目撃証言もあるけれど、誇張された部分が多くて、ほとんど都市 「成果のほどは?」

アンスが、不気味に思えたのだろう。 びくり、と夜々が身を硬くする。自動人形の彼女にしてみれば、捕食されるというニュ

|好物……ね|

フェリクスがカップを置き、もとの笑顔に戻って言った。

てはならない敵だ。君が名を上げるにはもってこいの相手だよ」 「さて、もう僕の話はわかっただろう。〈魔術喰い〉は学院にとっても脅威――倒さなく

混沌に誘う、 勝ったところで意味はない。それに」 もう少しで百位に届くっていう『補欠組』。実力的には上位なんだよ」 「だが、〈十三人〉とのあいだには天地の開きがある。俺が狙うのは魔王の座――連中に 「……ふたつ目の理由は?」 この学院を訪れたばかりだ」 「なぜ、俺にやらせる?」 "君は数的不利をものともせず、複数の学院生を蹴散らした。知っているか |額面通りに受け取る気はないぜ。俺は〈下から二番目〉だからな」||飲の実力は〈十三人〉に匹敵すると僕は見ている。並みの使い手では返り討ちだ| おや、あんたは違うのか?」 雷真は唇をねじ曲げ、皮肉たっぷりに言った。 ずいぶんと自己評価が低いんだね、君は」 煽っているのでも、おだてているのでもない。フェリクスは真剣な口調で言った。 君が十分に強いってことさ」 学院生も、教授も、みんな容疑者だよ。僕も含めてね。でも、君は違う。ほんの数日前、 理由はふたつあるよ。ひとつは、君は フェリクスは苦笑いした。 《魔術喰い》じゃないということ」 ũ 彼らは

「あんたの本音は『資格をやるから騒ぎを起こすな』だろ?」 フェリクスは悪びれもしない。

はいかないからね」 はない――とは言え、風紀を守る立場としては、君の辻斬り行為を黙って見過ごすわけに 「フェアトレードと言って欲しいね。君にも損はないはずだよ」 一だから、エサを与えて飼い慣らそうってわけだ」 一学院の設備を損壊したり、第三者に被害を与えるのでなければ、学生の私闘に罰賙規定

よし、負けても風紀委に損はない。結局は、フェリクスのひとり勝ちだ。 雷真の暴力行為を封じ込め、〈魔術喰い〉と対決させる。雷真が〈魔術喰い〉に勝てば 今度は、雷真が苦笑する番だった。

「ここまでで、何か質問はあるかい?」 「夜会の参加者は百人だ。俺が参加資格を得たら――」

当然、弾き出される者が出るよ。ただし」 フェリクスは笑顔のまま、切り捨てるように言った。

されたところで、大勢に影響はないさ」 ・夜会二百年の歴史の中で、九九位や百位の者が魔王になったためしはない。君に弾き出

```
腕章が、手には夜会参加者を示す白い手袋がある。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              容姿だが、シャルやフェリクスに比べれば地味な印象は否めない。腕には『Censor』の
「そんなにあわてて、君らしくもないね、リズ。〈魔術喰い〉でも出たのかい?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |フェリクスー|
                                                                                                              |失礼しました。主幹補佐のリゼット・ノルデンです||
                                                                                                                                                                                  「紹介するよ、ライシン。彼女はリズ。僕の、頼れるお目付け役だ」
                                                                                                                                                                                                                     来客に気付き、少女は驚いた様子で動きを止めた。人形のように硬い動きだ。
                                                                                                                                                                                                                                                       ……が、その正体を確かめる間もなく、違和感は消えた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                         その一瞬、雷真の五感が強烈な違和感を訴えた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                肩までの髪が活動的な、知的な眼鏡の少女だった。貴族的に整った、育ちのよさそうな
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  ノックもなしに、駆け込んでくる者がいた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       案外、この話に乗るのも悪くないのでは……と考えた、そのとき。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         それゆえに、信用できる気がする。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        思ったよりも――いや、思った通り、冷徹な人間性の持ち主だ。
                                             フェリクスはからかうように、
                                                                                                                                                    少女は我に返った様子で、せき払いをした。
```

冗談に真顔で返されて、さすがのフェリクスも笑みを引っ込めた。

「何て間の悪い……いや、よすぎる、と言うべきかな?」 技術科裏の木立ちで『喰われた』人形が発見されました。昨晩、やられたようです』 肩をすくめ、膝を叩いて、立ち上がる。 フェリクスはため息をつき、やれやれといった様子で雷真を振り返った。 リゼットはその動き同様、カッチリとした言葉遣いで報告した。

「行ってみよう、ライシン。食べ残しが見られるよ」

その姿に、最初に気付いたのは夜々だった。

乗せた少女が、不機嫌そうに立っていた。 猫のような感じで、疑わしそうに前方を見つめた。 技術科校舎に向かう細い小道。一行が無言で歩く中、夜々はぴくりと反応し、警戒する 木立ちの暗がりの中、学生たちが人垣をなしている。その少し手前に、頭にドラゴンを

「よう、シャル。シグムントも」

あるもの。他人事じゃないわ」 後悔している様子だ。 の風紀委員に声をかけ、さらに奥へと進む。 「はは、そうだね。気を悪くしたのなら謝るよ」 「ベ、別におかしくないでしょう。〈魔術喰い〉は無差別犯——私だって狙われる危険が 相変わらず、物見高いね。耳が早いと言うべきかな?」 「君もきていたのかい、シャル」 その態度を見て、色恋には疎い雷真もピンときた。 彼が先に行ってしまうと、シャルはしょほんとした。憎まれ口を叩いてしまったことを、 フェリクスはシャルの前をすり抜け、リズと並んで木立ちの奥に入って行った。見張り うつむきがちに答えるシャル。 騒ぎになってたから……」 フェリクスはいつものように、友好的な微笑みを浮かべた。 俺は無視かよ、と思わなくもないが、そこに突っ込むほど子どもでもない。

「おまえ、あいつに懸想してるのか」

りして、後ろのフェリクスに注がれていた。

雷真は気安く声をかけた。……が、ちらちらと遠慮がちなシャルの視線は、雷真を素通

野次馬が現場を荒らさないように見張っている。 に向かって歩き出した。 笑ってごまかした。雷真はやはり突っ込まず、急に機嫌がよくなった夜々を連れ、そちらフェリクスが人垣の向こうから手招きする。シャルはあわてて手を引っ込め、えへへと 「ライシン、こっちへ」 「下世話な言い方しないで! 私のこれは、そんな低劣な感情じゃないわ!」 かああっと、可哀相なくらい真っ赤になる。「なっ、こっ、ばっ――」 「黙れって言ってるのよ! 心臓に風穴開けるわよ!」 <sup>\*</sup>別に低劣じゃないだろ。惚れた腫れたは自然の摂理だ」 シャルは雷真の襟首をつかんで引き寄せ、噛みつくような剣幕で耳打ちした。 まるで殺人事件だな、と思いながら、雷真はローブをくぐる。その感想はあながち誤り 木立ちを少し入ると、『Keep Out』のロープが巡らされていた。風紀委がその前を固め、 こいつでもこんな顔するんだな、などと感慨にふけっていられたのもそこまで。 おー、照れてる照れてる。

でもなかったようだ。そこに放置されていたものは――

ほとんど、死体だった。

表現している。 食人に、砂糖菓子。ありふれた単語をふたつ並べただけだが、特徴的な痕跡をひと言で^\*\*、\*\*したで〈キャンディ〉か……〉 飛び散っていて、まるで獣に喰い散らかされたようなありさまだ。 を演出していた。 のぞいているような気になる。はみ出したギアやコードが、かえって本物以上の不気味さ (まさか、な……) その傷痕はひどくなめらかで、まるで舐め溶かされたキャンディのようだ。 断面からのぞくのは腹腔だ。内部機構もそこそこ作り込まれているので、人間の体内を ちらりと夜々の方をうかがうと、夜々はうっすら青ざめた顔で、死んだ人形を見下ろし これとよく似た痕跡を、別の場所で見ている。 雷真はあごに手を当て、考え込んだ。 本来なら心臓のあるべき場所が、丸くえぐり取られている。 そして、ひときわ目を惹く、奇妙な傷口。 顔面は下半分がつぶされていて、原形をとどめていない。あたりには血のようなものが 上半身と下半身が、少し離れて転がっている。 シャルが「うっ」と小さくうめく。雷真もまた、思わず眉をひそめてしまった。

自動へ形は再建できる。自動修復する人形もあるほどだ。逆に言えば、そこが破壊される「自動へ形との自我は〈イブの心臓〉が生み出す……そうだ。〈イブの心臓〉さえ無事なら、「自動へ形の自我は〈イブの心臓〉さえ無事なら、 退けた、あの人形だと思われます」 ことは、 「なあ、シャル。おまえはどう思う――」 「どちらも確認中です。が、状況から見て、この自動人形は〈鉄球使い〉――貴方が昨日 「……これは誰の人形なんだ? 使い手はどうした?」 「それはわからない。誰も『食事』の現場を見てないからね」 喰った、ってことか?」 それが敵の手口でね。必ず心臓部を――魔術回路のある部分を消滅させる」 魔術回路がないな?」 いた。――少し怯えているようだ。 だが――それは、おかしくないか? 確かに、見覚えのある鉄球が、人形の足を圧し潰している。 その問いには、フェリクスではなく、リゼットが答えた。 雷真はフェリクスに視線を戻し、気付いたことを確かめた。 自動人形の死を意味する。

声をかけようとして、どきりとする。

「離して。離しなさい!」 一おい。ちょっと待てよ」 「彼女はああ見えて直情径行だからね。じっとしていられなくなったんだろう」 "……行っちまった」 "おまえ舐める気だろー あっちへ行け!」 シグムントー」 「おまえ、何か妙なこと考えてるだろ。闇雲に動いてもロクなことには」 どうしたんだ、おまえ」 フェリクスが取り成すように言う。 などとドタバタやっているうちに、シャルの背中は見えなくなっていた。 傷口を見せてください雷真! 血が出てます! 夜々があわてて駆けてきて、雷真の手にすがりつこうとする。 いーーーってえ!」 魔力の伝導。仔竜が牙をむき、がぶりっ、と雷真の手に噛みついた。 様子がおかしい。雷真はその腕をつかみ、引き止める。 シャルは返事もせずにきびすを返し、どこかへ行こうとした。 シャルは唇を引き結び、肩をわななかせて、虚空をにらみつけていた。

106 「かく言う僕も、はらわたが煮えくり返る思いさ」

その瞳が淡いブルーだと初めて気付いた。

じっと雷真を見つめる。いつも細められているような目が、しっかりと開かれている。

「僕に力を貸してくれないか、ライシン」

「他人に貸すほど力はない……が」

俺は俺の都合で、参加資格が必要でね」 雷真はぼりぼりと頭をかき、そして自嘲の笑みを浮かべた。

色よい返事を期待しているよ、と言って、フェリクスは現場の方へ戻って行った。学院

いるか、つかんでいるのかも知れない。

「もちろん。『取り引き先』の意向もあるだろうしね」

見透かしたように言う。ひょっとしたら、フェリクスはもう、雷真の背後に何が控えて

少し、考えさせてくれ」 一それじゃ……?」

「今日のところはお開きにしよう。僕は仕事をしなくちゃならない」

いつも通りに笑っているが---その目には鋭い光があった。

```
「夜々、おまえは先に帰れ」
                                                                                 おまえも間違えてるぞ夜々。何かもうイロイロ根本的に」
                                                                                                                                                                                                                                はい。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「待ってください、ライシン・アカバネ」
                            スレンダーな体つきや、知的な顔立ちを観察し、そして言った。
                                                        雷真は品定めするようにリゼットを見た。
                                                                                                                雷真……― 罵られると燃えるクチ……!!」
                                                                                                                                            どこを間違えたんだ、どこを」
                                                                                                                                                                     寝言は死んでから言ってください――いえ、間違えました。死んでください」
                                                                                                                                                                                                    男女の睦みごとかな?」
                                                                                                                                                                                                                                                         内緒の話か」
                                                                                                                                                                                                                                                                                     貴方に、話しておきたいことがあります」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             背後から呼び止められた。呼び止めたのは、フェリクスの補佐役、リゼットだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      木立ちを離れて、小道を少し進んだところで、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  夜々を連れ、野次馬のあいだをすり抜ける。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 きりっとした顔を近づけ、リゼットは雷真に耳打ちした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              らの邪魔をしても仕方がない。雷真は寮に帰ることにした。
                                                                                                                                                                                                                             あまり、大っぴらに言うようなことではありません」
```

108 「――嫌です! 夜々も一緒に行きます!」

····・わかりました」 含んだ言葉。その意味を察したらしく、夜々は不承不承うなずいた。「いいから、寮に戻れ。早めに相談しなくちゃならないだろ?」

するなよ? 瓦礫にも廃墟にもするなよ?」 とばとばと去っていく背中を見送り、雷真はリゼットに向き直った。

「なるべく早く帰ってきてください……。寮が瓦礫になる前に……」

すうっと、夜々の瞳からハイライトが消える。夜々は抑揚の失せた声で、

「戻ったぞ。部屋は無事か、夜々」 「それじゃ聞かせてもらうか。内緒の話ってやつを」 雷真が寮に戻ったのは、小一時間も経ってからだった。 こっくりと首を上下させ、リゼットは先に立って歩き出した。

いきなりしゃがみ込み、雷真の腰にしがみつく。 おそるおそる部屋に入ると、夜々は泣きながら駆けてきた。

```
軍部の方針は、「GO」だそうです……」
                                                                                                    うっ、うっ……小紫が伝言を寄越しました」
                                                                                                                                      で、硝子さんには相談したのか?」
                                                                                                                                                                                                                                          するか! どんだけゆがんだ目で人を見てるんだ、おまえは!」
                                                                                                                                                                                                                                                                    あの女狐がふざけたことをしてないか、ニオイで確かめるんです!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「おまえ追いはぎ?」山賊でももうちょいマシなコト言うぞ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               パンツを脱いでください雷真! 話はそれからです!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  「いきなり何の真似だ。妙なエラーでも起こしたのか」
                                 夜々はすんすんと鼻を鳴らしながら、目元をぬぐい、ぼそぼそと言った。
                                                                   早いな。それで?」
                                                                                                                                                                       夜々はめそめそと泣き崩れたが、付き合ってられないので、雷真は無視した。
                                                                                                                                                                                                         まとわりつく夜々を強引にひっぺがす。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                夜々はへこたれず、漆黒の瞳をうるうると潤ませ、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   問答無用でファスナーを下ろしにかかる。雷真は夜々の頭にげんこつを見舞い、彼女の
```

正直、意外だった。雷真は思わず黙り込んでしまった。

110 本当に、信用できるのか?」 確かめるように、夜々を見る。 俺は軍の走狗、やれと言われりゃやるだけだ。……が」 雷真……気に入らないのですか?」 フェリクスさんを、ですか?」

「キングスフォート家と言えば、英国 諜 報機関ともつながりがある、貴族院の有力議員 夜々は目線を天井に向け、記憶を掘り返すように言った。 小紫が言うには……」 うさん臭い話だろ。俺に参加資格を与える――そんな権限が連中にあるのか?」

目算があって「GO」を出している。 重鎮――学院もその意向は無視できないだろうと」 なるほど、そのくらいは既に調べがついているらしい。さすがに軍のやることだ。当然、

だそうです。お父上のウォルター卿は、亡き女王陛下の御世から権勢をふるう大英帝国のだそうです。お父上のウォルター卿は、亡き女王陛下の御世から権勢をふるう大英帝国の

それに、フェリクス自身も言っていた。風紀委の推薦を受けなくても、〈魔術喰い〉を

ということだ。フェリクスの言葉に嘘はないだろう。 倒せば、名声は一挙に高まる。夜会執行部も無視できなくなると、 先ほどの事件現場にも、大勢の学生たちが集まっていた。それだけ、耳目を集めている

```
く、シャルの意志によるものだ。
                                                                                                                                                                    詫びを入れにくるとすれば、シャルだよな?」
                                                                                                                                                                                                              「こんなの、気にするな。もともと俺はおまえらをぶっ飛ばそうとしたんだし――つか、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        風紀委が(もしくは警備が)とっくに退治しているだろう。
「悪く思わないでやってくれ。本来は、私を強制支配するような娘ではないのだが」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              (まずは捜すところから、か……。夜会の開催に間に合うか?)
                                         シグムントは小さな首を下に向け、すまなそうにつぶやいた。
                                                                                                                                                                                                                                                       シグムントの瞳は、雷真の手、くっきりと残る歯形に向けられていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                いや、私の独断だ。先ほどのことを詫びておきたいと思ってな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「よう、シグムント。シャルのおつかいか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   警戒する夜々を手で制し、雷真は笑って迎え入れた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            鳥のような影が窓枠に降り立ち、こんこんと窓ガラスをノックする。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     思考の海に沈みそうになる雷真を、ばさばさという羽ばたき音が引き戻した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 詳しい話はフェリクスに聞いてみなければわからないが、簡単に遭遇できるものなら、
                                                                                                                           あの瞬間、シャルから魔力が放出されていた。『喩みつき』はシグムントの意志ではな
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          いや、見つけられるかどうか、かも知れない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               つまり――問題は、倒せるかどうかだ。
```

「気が立ってたんだろ。犬でも猫でも、そういうときに手を出すと噛まれるんだ」

猫か。それは言い得て妙だな」

「シャルは……」 ドラゴンの表情はよくわからないが、シグムントは苦笑したようだった。

言いにくそうにする。やがて、シグムントは思い切ったように、

「特異な事情があってな。ときどき、神経過敏になる。間違ったこともする。決して素直

ではない。だが、心根は優しい、手芸が趣味の、無害な娘だ」 うわあ、似合わねえ。 雷真は耳を疑った。手芸? 手芸ってあの……編み物とか、縫い物とか?

何で、そんなことを俺に言うんだ?」

なぜかな。ただ、君には言っておきたいと思ったのだ」

一今夜のところは、これで失礼する。また会おう、雷真」 シグムントが窓枠を蹴る。その動きは軽快で、ほとんど鳥と大差ない。行竜のときは、 ――どういう意味だ?

魔力を使わなくても、自力で飛行できるらしい。 『こんなことを言うのは、いささか気が咎めますが』 遠ざかる影を目で追いながら、雷真はリゼットとの会話を思い出した。

```
シグムントを倒し、手なずけ、それを使役したと。その功をもって子爵に任ぜられ、子孫
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        を知っていますか?
喰らわねば、肉体を維持できないとか』
                                                                                   もまた、シグムントとともに武功を打ち立てたのだと』
                         『伝承では、人を喰い、街を焼き、悪業の限りを尽くしたそうです。今も、定期的に肉を
                                                          『魔の山……ね。いかにも、だな』
                                                                                                                                             『ブリュー伯 爵 家に代々伝わる伝承があります。初代ブリュー候は、魔の山に住まう暴竜 wises
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      『彼女の登録コードは〈君臨せし暴虐〉。学生たちは〈暴竜〉と呼びますが――その由来
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「シャルロットさんには気をつけてください」
                                                                                                                                                                                                                                    「あれは、禁忌人形です」
                                                                                                                                                                                                                                                                 シグムントの?
                                                                                                                                                                                                                                                                                              『それはもともと、彼女ではなく、彼女の自動人形の二つ名でした』
                                                                                                                                                                              禁忌人形。その響きには、どうしても、忌まわしい記憶を揺さぶられてしまう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      ||何で?|
                                                                                                                                                                                                    さすがに雷真も黙る。
```

先ほど、ひと気のない講義室で、一応はためらいがちに、リゼットは言った。

『チキンをな』 聞こえないくらいの小声で言う。既に、まともに聞く気はなくなっていた。

『禁忌人形は呪われた存在。その特性もまた、ひどく理不尽な場合があります』(要するに、これは陰口だ。シャルとシグムントの、悪い噂を吹き込まれている。

――あるいは、殺戮を楽しむもの』

「らしいな」

『生き血をすすらねばならぬもの、人肉を喰らうもの、夜の闇の中でしか活動できぬもの

「わかりませんか。脳みそに蛆でもわいているのですか」 『まわりくどいぜ。何が言いたいんだ』

『おまえ俺のこと嫌いだろ。毛虫のように嫌ってるだろ』

《魔術喰い》もまた、禁忌人形ではないかと、私たちは考えています』

雷真は何となく不愉快な気分で、リゼットから顔を背けた。

そういうことかよ、と思う。

『ああ、それは――』 『それで、貴方が訊きたいこととは?』

振り向くと、どんより暗い皆既日食のような目で、夜々がこちらを見つめていた。 そこまで思い返したところで、強烈な寒気が雷真の回想をさえぎった。

- 114

```
「はい!」
                                                                                                                                                                  「俺たちが狩る。いいな、夜々」
                                                                                                                                                                                                              「探ってみるさ。こうなった以上、〈魔術喰い〉
                                                                                                                                                                                                                                それで、明日からどうしますか?」
                じりじりと問合いをはかり、蛇とマングースのように幸飼し合うふたり。
                                         やっぱりパンツを脱いでください!」
                                                             せわしない奴だな」
                                                                                  まさか、あの女狐が目当てで……?!」
                                                                                                       それから、疑わしげな目をして、
                                                                                                                           元気よく、手を挙げて応じる夜々。
                                                                                                                                                                                                                                                     ……何で無駄にカンがいいんだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                         雷真……あの女狐のことを考えてる……」
今夜もまた、眠れぬ夜になりそうだった。
                                                                                                                                                                                       ふっと笑い、「違うな」とかぶりを振る。
                                                                                                                                                                                                           は俺が狩る」
```

真面目な顔で、何やら書き物をしていた。 生きため、風紀委主幹の執務室では、フェリクスがテーブルの上に書類を広げ、珍しく午後九時。風紀委主幹の執務室では、フェリクスがテーブルの上に書類を広げ、珍しく

「入ります」

入ってきたのはやはりリゼットだ。フェリクスはにっこりとして、

「ご苦労さま、リズ。用件は何だい?」

「よかった。それじゃ、明日にでも、これを彼に届けてくれないか」 一ライシン・アカバネから、正式に依頼を受けたいという連絡がありました」

「何ですか?」 書き上げたばかりの書類を差し出す。

「契約書だよ。こういうことはしっかりしておかないとね」

雷真に話した通りの契約内容が書かれていた。彼が〈魔術喰い〉を倒せば、風紀委の総意 として、夜会に推薦するというものだ。 リゼットは驚いたように目を見張る。受け取って文面に目を通すと、そこには、先ほど

「彼が依頼を受けると、わかっていたのですか?」

```
がいい――まさに天の配剤だよ」
「暴走列車をね、受け止めたんだよ。彼の自動人形が」
                                                                            「でも、問題はそこじゃない。その事故に際して、彼はどうしたと思う?」
                                                                                                                                                 「うん、彼が乗っていた。ひょっとしたら、誰かが彼を狙ったのかも知れないな」
                                                                                                                                                                                          |もしや、その便に……?_|
                                                                                                                                                                                                                                                               「扱いの小さな記事だったね。軽傷者二十名というから、それも仕方ない」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「いや、初対面さ。ただし、予備知識はあった」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「彼を知っていたのですか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「それに、彼なら受けてくれると信じていた。こんなときに彼がきてくれたのは、実に間
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「受けざるを得ないさ。少なくとも、受けたくなるようにはしたつもりだよ」
                                        ······どうしたのですか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                   事故? ああ――脱線したとか、しないとか」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        知っているかい、リズ。彼がこの学院を訪れた日、街で鉄道事故があったんだ」
                                                                                                             偶然と片付けるには、確かにできすぎている。『問がよすぎる』のだ。
                                                                                                                                                                                                                          さすがに頭がよく回る。それだけで、リゼットはもう察したようだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   何の不思議もない、という顔でフェリクスは答える。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            くるりと椅子を回して、窓の外を見やる。
```

118

もつけたくないはずだ」 これから夜会に参加しようっていうときに、自動人形は唯一無二の財産。本当なら、傷

列車は巨大な質量の塊。轢かれでもしたら、自動人形はコナゴナだ。

自分だけ逃げることもできたのに、だよ?」 「でも彼は違った。破損する危険を冒して、彼は暴走列車を止め――多くの乗客を救った。

「彼なら、僕の力になってくれると、そう思った」 ふっと、フェリクスの笑顔がやわらかくなる。

刹那、リゼットが複雑な表情を浮かべたことに、フェリクスは気付かない。

から消えてもらうよ。どんな卑劣な手段を講じても、ね」 「《魔術喰い》は、僕らが倒す。そうでなくちゃならない。夜会が始まる前に、この学院 フェリクスは椅子を離れ、窓際に立って、夜の闇に目を凝らした。

彼が眺める先には、夜のとばりが降りた世界。

今夜もそこに、恐るべき獣が現れる。

```
には水差しの破片が散らばっている。
                                                                                                                                                                                                                                                                 「……何やってんだ、おまえ。ここは男子寮だぞ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「……夜々? 朝っぱらから、何をやって」
                            「デート……、してあげてもいいわよ?」
                                                         でつ
                                                                                     T.....
                                                                                                                                                                                                        ずいぶんだな。何か用か?」
                                                                                                                                                                                                                                    知ってるわよ。余計な口を挟まないで」
その瞬間、夜々がコップを握りつぶした。
                                                                                                                  深呼吸して気を鎮め、ようやく、つぶやく。
                                                                                                                                              視線を右へやり、左へやり、また右へやる。
                                                                                                                                                                           シャルはぎくっとして、急に挙動不審になった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                             思わず目をこすってしまう。しかし、どうやら、それは夢でも幻でもない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          その前には、頭にドラゴンを乗せた少女。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   部屋の入口のところで、夜々がたたずんでいた。手にはガラスのコップを持ち、足もと
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            翌朝、ベッドの中でぐずぐずしていた雷真は、陶器の割れる音で覚醒した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                のそりと起き出し、音がした方に向かう。
```





「今日の放課後、あけておきなさいよね。わかった?」 | ta? 先に反応したのは夜々だった。夜々は青ざめ、カタカタ震えながら、 顔だけじゃなくて頭も悪いの? デートしてあげるって言ったのよ」 聞き間違いかと思って――むしろ思いたくて――雷真は確かめる。 何を言い出したんだ、このタコスケは。 少なからず衝撃を受け、雷真は放心した。 照れ隠しなのか、シャルは憤然として言った。 と、シャルは言った。頬を染め、上目づかいで。

-せ……、せ……、せっかくのお誘いですけれど、雷真は今日の放課後から忙しくなるん



```
のたくるヘビのようにうねっていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            です。シャルロットさんにつき合っている暇なんて」
                                                                                                     「……つくづく騒がしい男ですね。脳みそに回虫でも巣食っているのですか?」
                                                                                                                                                                        「ちょ、待てって……な?」とりあえず、素数して深呼吸を数えろ……な?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「そ、それじゃ、私はもう行くわ。講義室で会いましょう」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                               一何だ、あいつは。朝っぱらから気味が悪い――」
我に返ったのか、それとも新手の出現に驚いたのか、夜々が雷真の喉笛から手を放す。
                                                                   首を絞められ、視界が間に染まる寸前、聞き覚えのある声で罵られ、雷真は意識を取り
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          いいぜ。放課後はあけておく」
                                                                                                                                       直後、朝のトータス寮に、断末魔のごとき悲鳴が響き渡った。
                                                                                                                                                                                                                                        死神の鎌を首筋に当てられたような錯覚。おそるおそる振り向くと、夜々の髪が逆立ち、
                                                                                                                                                                                                                                                                              ぞくつ、と強烈な悪寒が走る。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             そのぎこちない背中を、雷真はあくびをしながら見送った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               まるでつき合い始めの恋人、という初々しさで、そそくさと去っていく。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               握っていたコップの破片を、さらに細かく砕く夜々。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        ばりんつ。しゃりしゃりんつ。
```

講義はまだひとつ残っていたが、シャルの強い希望により、サボリが決定した。 いつの間にか生傷の増えた雷真を見て、シャルは怪訝そうにした。

「風紀委との契約書――そして、〈魔術喰い〉の資料です」

リゼットは侮蔑的な一瞥をくれ、やはり事務的に言った。

傍若無人なシャルとは違い、きちんと入寮許可を取ったようだ。 酸素を求めて暴れる肺をなだめつつ、雷真は声の主を見た。

そこに、眼鏡の女学生――リゼットが立っていた。背後に美形の寮監をともなっている。

リゼットはにこりともせず、事務的な態度で、大きな封筒を差し出した。

「……何だ?」

何で回虫にこだわるんだ」

考えたらわかりませんか? 脳みそに回虫でも巣食っているのですか?」

午後三時三十分。放課後、と言うにはまだ少し早い時刻。

「気にするな。月の女神は嫉妬深いんだ」「何でそんなにボロボロなのよ。ライオンと取っ組み合いでもしたの?」「何でそんなにボロボロなのよ。ライオンと取っ組み合いでもしたの?」

124 「わけのわからない男。変態はみんなそうなの?」

を選んでいるようだが、別に何も見つからない。 科の裏手だの、藪の中だの、裏庭だのを探索する。 沼のようだ。爪にはちょっと血がついていたりする。 おかげで、夜々は明らかに機嫌が悪い。今も、瞳孔が不自然に開いていて、まるで底なしわけがわからないのはおまえだ、という言葉が輕まで出かかった。シャルの気まぐれの いる。左右にしっぽを振るさまが、妙に愛らしい。 「まあいいわ。ついてきなさい」 シャルはまだ気が済まないらしい。昨晩、自動人形の残骸が発見された、ひと気のない 夜々の殺気が漂ってくるので、はっきり言って落ち着かない。 どこへ向かっているのかとたずねても、「散歩よ」の一点張り。ひと気のない道ばかり それからしばらく、シャルは休むことなく歩き続けた。メインストリートを外れ、技術 あたりには屋外灯がともり、太陽は塀の向こうに消えてしまった。 そうして、実にあっけなく、不毛な二時間が過ぎ去った。 シャルは先に立って講堂を出た。例によって、彼女の帽子にはシグムントが張りついて

小道を訪れ、偽物くさい胸をそらして命令した。

「ライシン、ここを十往復――いえ、二十往復して」

```
今日初めて、二夜連続で、この時間に出ないとは限らないじゃない」
                                                                                                                                                                                                                                                                    「嫌だね。つか、〈魔術喰い〉が出るのは真夜中なんだろ」襲われなさい。さあま!」
「……まあ、それも理屈だけどな」
                                                                  「それは凡人の発想よ。その固定観念にとらわれて、風紀委も警備も結果を出せてない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「……何のまじないだ?」
                                                                                                                                                                                                                                   ――誰に聞いたのよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        バカね。おとりに決まってるじゃない」
                                                                                                   つまり、これからシャルがやろうとしていることは、まったくの無駄だ。
                                                                                                                                    さらに言えば、二日続けて出現したことはない。
                                                                                                                                                                 資料によれば、〈魔術喰い〉が出没するのは深夜から早朝にかけて。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          〈魔術喰い〉が現れても平気よ。私が倒してあげるから。だから安心して、心置きなく
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       予想通りの答え。雷真はうんざりして、ため息をついた。
                                                                                                                                                                                                      ソースは風紀委だ。リゼットが寄越した資料を夜々が翻訳し、雷真に伝えていた。
```

張り込みしかねない勢いだ。

雷真はぼりぼりと頭をかいた。シャルはひどくやる気になっている。このまま、朝まで

埒が明かない。一計を案じ、別の方向から攻めてみる。

```
126
「してるじゃない、今」
                                      「ところで、デートするって話はどうなったんだ?」
                    シャルはきょとんとして、
```

「バカか。こんなものがデートのわけないだろ」 「ぱ――バカですって? バカですって? バカって言う方がバカなのよ!」

「デートしてやる――なんて甘言を弄して時間と体力を浪費させ、あまつさえ三途の川に『偉そうに何よっ、変態のくせに、知った風な口をきかないで!』 図星だったらしい。シャルは若干、涙目になった。 「なっ、こっ、ぐっ——」 「要するに、おまえ、友達いないのか」

ブチ旅行させといて、変態呼ばわりか。大したお嬢さまだな」 私は貴方を手伝ってあげてるのよ。感謝されても、責められるいわれはないわ」

雷真はちらりと夜々を盗み見た。正直、あまり気が進まないが……。 「何だ、おまえ。俺がフェリクスの誘いに乗ったこと、知ってるのか」 そういうことなら。 黙り込む。知っているらしい。どこかで盗み聞きしていたのかもしれない。

に責任を持たないお家柄なのか?」 「阿呆。デートしようってのに、自動人形同伴もねーだろ」 「だって、街には、その、シグムントが……」 「よし。それじゃ、街に行こう」 「わ……、わかったわよ。どこへでも連れて行きなさいよ」 「デートしてやるっつったのはおまえだろ。それとも、ブリュー家ってのは、自分の言葉 「か、勝手なこと言わないで。私は忙しいの。貴方と遊んでる暇はないわ」 「探偵ゴッコはやめだ。そして、これからデートする」 ふむ。私もそれほど野暮ではない」 う……シグムント、何とか言いなさい!」 当然だろ。日も暮れたってのに、学院の中でどうやって遊ぶんだ」 街――って、学院の外……?」 シャルは目に見えて狼狽した。急におどおどとして、足もとに目を落とす。 痛いところを突かれたらしい。シャルは悔しげに肩を震わせ、 雷真の言葉に、シャルが固まった。ついでに、夜々も固まった。

いい機会だ。楽しんでくるがいい」

シグムントは四枚の翼を広げ、ひょい、とシャルの頭から飛び立った。

裏切り者!

にして、門に向かって歩き出した。

3

つぶされ、真っ二つに折れてしまった。めきっ、と、またれていた木がきしみをあげる。次の瞬間、立ち木は豆腐のように握りのきっ、と、もたれていた木がきしみをあげる。次の瞬間、立ち木は豆腐のように握り

手をつないで遠ざかる男女を、夜々は青白い顔で見送った。

そのまま、亡霊のようにふらふらと、門に向かって歩き出す夜々を、

「忘れたのか? 学院生の自動人形は市街地に出ることができない」

くいっと小さな頭をもたげ、監獄のごとき門を示す。 彼女の黒髪をくわえて、シグムントが引き止めた。

見ろ。警備が君を狙っているぞ」 難してっ。難してくださいっ」

その言葉通り、銃眼で何かが光った。

「待て、夜々とやら」

保護者(?)の了解は得られたらしい。雷真は強引にシャルの手を引き、引きずるよう

```
化し、地面に当たってころころと音を立てた。
                                                                                                                                        りだ。彼の瞳に情欲はなかった。シャルが目的ではない」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               は、破壊されるのは目に見えている」
                                                                                                   「……本当ですか?」
                                                                      「とは言え、あの年頃の男子は見境がない――それも事実だ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「よく考えろ。君が問題を起こせば、主に迷惑がかかるのだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  「だって……っ」
                                    再び、めそめそと泣き出す夜々。不思議なことに、こぼれ落ちた涙はまたたく間に結品
                                                                                                                                                                      「私はかれこれ一五○年ほども生きている。人間を見る目は、それなりに磨いてきたつも
                                                                                                                                                                                                          うう……信用……?」
                                                                                                                                                                                                                                            泣くな。もっと主を信用したらどうだ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                             両手の甲を目元に当て、ぼろぼろと涙をこぼす。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          夜々はしゅん、として、その場にへたり込んだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               銃弾よりも効果のある一撃。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |警備にはここの卒業生もいると聞く。ライフル銃程度ならともかく、人形使いが相手で
```

光は冷たい。鋼鉄の輝きだ。明らかに、狙いをつけられた。

「やれやれ……君のそれは、もはや忠誠というレベルではないな」

130 シグムントはあきれたようだ。夜々の正面に着地し、若輩者を論すように言う。

| 我らは人間とは違う。君は外見的にも、機能的にも、人間と大差ないようだが――それ

でもなお、人間と対等にはなれないぞ」

**|そんなの……わかってます……」** 

ろう? それは何だ? 野心や私欲のたぐいではないようだが」

詳しいことは言えません。でも……」

しばし、逡巡。ややあって、夜々は重々しくつぶやいた。

「我らを襲ったのも本意ではあるまい。それほどまでに、夜会にこだわる理由があるのだ

彼は何者だ? なぜ、夜会にこだわる?」

それは……」 "彼の目的と関係があるのか?」

なぜ、そこまで彼に固執する?」

「それは……、その……、い、言えません、そんなのっ」

もじもじと恥じらい、地面に『の』の字を書く。そんな仕草は、極めて人間的だ。

係だ。主に好意をいだくのは、至極自然なことではあるが……君の場合は度を越している。

- 自動人形は操者からの魔力供給を受けて活動する。言わば、母親と子どものような関

```
〈魔術喰い〉には、気をつけねばな?」
                                                                                              ……ふむ。いずれにせよ、今このとき、我らの近くに主はいない」
                                                                                                                      雷真は、復讐のために」
不意にあたりの間が濃くなり、シグムントの瞳が猫の瞳のように光った。
                       7
                                                                       ばさばさと飛んで、シグムントは夜々の頭にとまった。
```

さすが機巧都市だな。こんな時間でも普通に商売してるとは」 ライトアップされた商店街を歩きながら、雷真は明るく言った。

日が沈んだというのに、通りは活気に満ちている。人通りもまだまだ途切れず、商店も

完成品の自動人形を取り扱う店もある。 レストランも客で賑わっていた。靴屋や洋服、宝石商に交じって、機械部品や魔術用品、 学生さん、寄ってかないかい?」一安くしとくよ!」 という声が左右からかかる。雷真は笑って、

「おまけに、東洋人にも優しいときた」

「それは、貴方が学院の制服を着てるからよ」 先ほどから不機嫌なシャルは、チクリと刺すように言った。

留学生はお金を持ってるもの。彼らにとっては上客よ」

「ふん……殺伐としてるのね」「そういうのは嫌いじゃないぜ。慈悲や博奏なんかより、よっぽど信じられる」「そういうのは嫌いじゃないぜ。慈悲や博奏なんかより、よっぽど信じられる」

酔ってはいるが、別に、泥酔しているわけでもない。 通りの向こうから歩いてくるのは、早くも出来上がった赤ら顔の男。 突然、シャルが首を縮め、こそこそと雷真の陰に隠れた。 「こう見えて、俺はリアリストなんでね」

「な、何でもないわよ」 「……どうかしたか?」

とは言うものの、シャルは明らかに落ち着かない様子だ。

な、何がははーんよ。わかったような顔しないで」 .....ははーん」 雷真は立ち止まり、シャルと街の喧騒を見比べた。 不意に、背後で若者たちの笑い声があがり、シャルはびくっと伸び上がった。

「つまり、シグムントがいないと、心細いのか」

とする仔犬を思わせて、微笑ましい。 お腹がすいたわ」 「金のことなら心配するな。今日は財布持ってるし、おごってやるよ」 「よし。それじゃ、飯にしよう」 「……ふん、ベタベタね。そんなベタベタなコースしか思いつかないなら、もう帰らせて、 「運河沿いでも散歩するか。夜景が綺麗だとか何とか、夜々が騒いでたし」 「きゅ、急に歩き出さないで。どこに行くのよ」 **一ずいぶん信用ないな。……ま、身から出たサビか」** 「……だから心配なのよ。貴方が送り狼にならないって保証はないわ」「人形使いにはありがちだな。心配すかな。俺の腕っ節は知ってるだろ?」 「今月は……その、つまり経済的な困窮が……すなわち金融の不況で……」 い、嫌よ!」 強く言ってから、シャルは急に口ごもり、ごにょごにょとつぶやいた。 つまんねーこと言うな。雰囲気のいい店を探して、入ろうぜ」 寮に戻るのね?」 苦笑して、歩き出す。シャルはあわてて追いかけてきた。何となく、置いていかれまい またしても図星。シャルはぐっと言葉に詰まった。

```
134
前菜は生ハムのマリネ。シャルははむはむと咀嚼しながら、珍しいものでも見るように、お高くとまっているふうでもなく、印象のいい店だった。
                                                                                                                                                                             「いいわよ。わかったわよ。もう徹底的におごらせてやるわよっ」
                                                                                                                                                                                                                                      「この私に恥をかかせるなんて……許せない……!」
                                                                                                                                                                                                                                                                「……え、俺? 俺のせいか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                   「無礼者~っ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |変態のほどこしは受けないわ|
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             1
                                                         運河のあかりがよく見える。店の内装は鉄骨とレンガを組み合わせたモダンなもので、
                                                                                                                                                                                                          そして、シャルはやけくそ気味に、涙ぐみながら宣言した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             シャルは見る見る赤くなり、ぼかぼかと雷真を叩いた。
                                                                                      案内されたのは二階のバルコニー席だ。
                                                                                                                   その二十分後、ふたりは運河沿いのレストランにいた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          しかし――胃袋は言葉を裏切って、きゅるるる~、と激しく自己主張をした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    一瞬後、シャルは我に返り、ふんっとそっぽを向いた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                きらきらっ、とシャルの目が輝く。
```

```
雷真の手つきを観察した。
                                                                                                                                                                                                                     は召したようで、機嫌よく「まあまあね」と言っていた。
                                                                                                      「どうかしたか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「スープの皿に口つけてすするんでしょ? 音立てて」
                                   素直じゃないな。どうぞ、おっしゃってください、お嬢さま」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            みそ汁すすって何が悪い。文化の違いだ。よその国の文化をけなすな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   一言っとくが、フォークより箸の方が難しいんだぞ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       日本人って、マナー最悪だって聞いたけど――案外、普通ね」
                                                                       別に。何でもないわよ」
                                                                                                                                                                                                                                                         香味の強い、澄んだスープが運ばれてくる。雷真には味が濃すぎたが、シャルのお気に
おどけて敬語を使ってみる。それで話す気になった……というわけでもないだろうが、
                                                                                                                                              何か言いたげにこちらを見ている。
                                                                                                                                                                                  肉料理を待つあいだ、ふと、シャルと目が合った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                            軽口を叩き合いながら、特に険悪になるでもなく、食事を進める。
```

シャルはためらいがちに口を開いた。

"……どうして、私を誘ったの?」

「誘ったのはおまえだろ」

136 「違うわよ。そうじゃなくて……昨日の、お昼」

きこととらす。鼻のつけ根がうす桃色に染まり、思いのほか可憐だ。

雷真はちょっと驚きながら、質問に答えた。

なんて。本当に、救いようのないバカね」

「何よ、流れって。間抜けな答え」 「何でって、そりゃ――流れ、だろ」

「そのバカに質問があるわ」 「誉め言葉と受け取っておくよ」 「命知らずもいたものね。この〈暴竜〉にケンカを売った上に、ランチをご一緒しようだ

不満げな言葉とは裏腹に、シャルはまんざらでもなさそうに、小さく笑った。

き色と、ソースの香りが食欲をそそる。 「私の参加資格を狙ったのは、どうして?」「どうぞ、お嬢さま」

そこへ、給仕が肉料理を持ってきた。見た目にもやわらかそうな子牛の肉だ。美しい焼

……簡単に倒せるような相手じゃ、意味がない」

夜会の参加者は百人もいるのに。もっとくみしやすい相手もいたはずよ」

皿が置かれ、給仕が立ち去るのを待って、シャルは続きを言った。

許されないと……まあ、どのみち許されないんだが、その」 で参加資格をぶん捕ろうとした。それは、何か、違うだろ。だから、リスクを負わなきゃ で夜会参加……なんてことになったら、やり損だ。 「もうひとつ訊くわ。貴方の戦い方、あれは何? 人形と一緒に戦うなんて、あんなの、 「俺は、他人を職落として、自分が成り上がろうとした。ある日突然やってきて、力尽くだが、雷真が強敵を求めた理由は、それだけではない。 大体あってる。質問はそれだけか?」 「何も考えてないのね。あっぱっぱーなのね。読めるはずがないわ」 ……貴方って、何を考えてるのかわからない、思考の読めない男だと思ったけど」 悪い。やっぱ、俺にもわかんねーわ。つか、美味いぞ、この肉」 「いや……まあ、それもあるんだが、そういうんじゃなくてさ」 夜会執行部に注目されるため?」 シャルは半眼になり、あきれ果てたように言った。 雷真は言葉を探して考え込み――結局は、あきらめた。 戦いに勝利しても、雷真が参加資格を得られるとは限らない。『補欠組』が繰り上がり シャルの言う通り、執行部にアピールするには、強敵を倒した方がいいだろう。 ナイフを片手に、言葉を探す。説明するのは苦手だ。

初めて見たわ」

ああ……あれはズルだ」

もともと、俺の流派は戦争屋でね。集団戦法が得意な一派……だった」 シャルのフォークがびたりと止まる。興味を惹かれたようだ。

|軍団を操る――それが赤羽一門の傀儡師だ|

学院にはひとり、集団戦闘を得意とする者がいる。乙女型自動人形を六体同時に使役す その瞬間、シャルは何かに気付いたような顔をした。

仕込みの魔術より、コブシの方がアテになる」 人形の代わりに自分の体を使ったのさ。幸い、俺には武術の心得があったからな。にわか る、最強の人形使いが。 「まあ、中には俺みたいな能無しもいてね。俺には夜々ひとりでも荷が重い。だもんで、 その気遣いを好ましく思いながら、雷真は話を続けた。 だが、シャルは何も言わかった。子牛肉を口に運びながら、黙って続きを待つ。

初歩的な戦術概念を表した言葉だよ。ウチの一門の場合、合言葉……みたいなもんだな。 「にわか仕込み……?」じゃあ、あの、東洋の呪文みたいのは?」 『呪言でも祝詞でもないぜ。吹鳴、森閑、光焔、天嶮――ありていに言えば風林火山だ。『『詩』で、『『詩』では、『大学』では、『大学』では、『大学』では、「大学』では、「「「「「「「「「」」」では、「「「「」

しぶしぶうなずいた。 に、わざわざ極東からやってきて、どうして魔王に――」 魔力の質、出力、戦術や陣形を夜々に伝えてるのさ」 「フェリクスとはどういう関係だ? どこで知り合った?」 「俺もいろいろワケありってことさ。それじゃ、今度は俺が質問するぜ?」 「あきれたわね。それじゃ貴方、どうして魔王になりたいの? 本職の魔術師でもないの 「初心者なんだよ。真面目に傀儡をやり始めてから、俺はまだ二年とちょっとだ」 |今何て言おうとした? その視線にどんな意味を込めた?」 何よ、気になるの? 貴方って、やっぱりホ……」 はぐらかした。シャルは露骨に嫌そうな顔をしたが、拒むのも不公平だと思ったらしく、 びん、と指を立て、シャルの言葉を制する雷真。 かくん、とシャルのあごが外れた。 いちいち口頭で? 何で、そんな、初心者みたいなこと」

シャルはほんのり頻を染め、目を伏せた。 ……向こうから、声をかけて、くれたのよ」

でいる方が気楽だし、敵と馴れ合うつもりはないしね? でも」 「私って無意識に敵を増やしちゃうから……いえ、別にそれはそれでいいのよ?」ひとり

140 「孤立するのもよしあしね。相手がひとりだとわかると、妙につけ上がる連中が出てくる ふと、サファイア色の瞳に翳りが差す。

もの。ロッカーを荒らしたり、カバンを隠したり……本当にヒマな連中ね。よくもまあ、

そんなくだらないことを考えるわ」 「フェリクスは風紀委だから、いろいろ、気にかけてくれて」 忌ま忌ましげに言う。それから、ころっと表情を変え、微笑んだ。

一なっ、こっ、そ……っ」 本当は俺じゃなく、あいつとこうしてみたいよな?」 してないわよっ。変なこと言うと焼き殺すわよ!」 なるほどな。それで懸想したわけか」

怒気が消える。急に勢いをなくして、シャルはそっぽを向いた。 ·····だめよ 誘われてはいるんだろ。何で断る? 願ったりかなったりじゃないか」

もし、私がフェリクスとデートなんてしたら……」 「余計な敵を増やす、か」 「フェリクスは、貴方と違って人気があるのよ。女の子たち、すごく熱狂的なんだから。 うす暗い運河に視線を投げ、虚ろな調子でつぶやく。

雷真は彼女の信頼を得ていない。だから、この話はもうおしまいだ。 が目的でないことは、火を見るより明らかだ。 夢? 「夢を……叶えるためよ」 おまえもいろいろ大変なんだな」 シャルにとって、それはとても大切なことなのだろう。それを聞かせてもらえるほど、 答えない。だが、きりりと引き結んだ唇に、悲愴な決意すら漂わせている。地位や名誉 シャルは少し考えてから、ほつりと言った。 関係ないな。だが、興味はある」 ゚・・・・・・貴方には関係ないわ」 質問を変えるぜ。おまえは何で魔王を目指す?」

黙ってしまう。雷真はそれ以上踏み込まず、

「ふん。貴方もそこそこ大変みたいね」 何がおかしいのか、楽しげに笑っている。そうやって笑うと、凶暴な問題児でも、高慢 くすくす。くすくす。 シャルはツンと言い捨てて――くすっ、と笑った。

な貴族のお嬢さまでもなく、ごく普通の少女に見えた。

アイスクリームを三人前もおごらされた後で、雷真は立ち上がった。

レストランを出て、シャルの歩幅で街を歩く。

**'出るか。寮に戻る前に、ちょっと買い物に付き合ってくれ」** 

市を冷やかし、靴屋に長居して、寮の門限が迫る頃、学院への帰路に着いた。

無礼な野蛮人の変態だと思ってたのに」「ふん。質力にそんな気配りができるなんて意外だったわ。もっと無神経で、自分勝手で、 靴屋の包みをぼんぼんと叩き、となりのシャルに笑いかける。 見立ててくれて助かったぜ。女物はサッパリだからさ」

違う)ので、旨い返さない。 「まあ……怖いと言うか、危ないと言うか……」 「それとも、そんな男が気を使っちゃうくらい、怖い子なのかしら?」 あんまりと言えばあんまりな言われよう。だが、その通りだと思う部分もある(変態は

罵りながらも、言葉尻にトゲはない。シャルは自然体で笑っていた。 情けない男。自動人形に支配されるなんて、あべこべじゃない」

さっきの話だけど。貴方が、私を狙った理由」 やがて、遠くに学院の門が見えてきたとき、不意にこんなことを言った。

ああ……わかんねー話か」

思った通り、学院の敷地内は大騒ぎになっていた。

の道をひた走った。

「何よ? ちょっと、どうし――ライシン?」

それなのに、門の向こうが妙に騒がしい。

時刻は午後九時を過ぎている。普段なら、学院は静まり返っている時間だ。

後ろでシャルが叫ぶ。だが、立ち止まらない。雷真は疾風のように夜道を駆け、学院へ

働く風紀委員たちの姿が見えた。

人だかりの最前列、『Keep Out』のローブの向こうに、ライトに照らされて忙しく立ち こんな時間だというのに、学生たちが集まって、押し合いへし合いやっている。

「少しだけど、私にもわかる。罰を求める気持ち……私も、罪を犯したから」 どういう意味だよ、とたずねようとして――進路上の異変に気がついた。 意外な言葉に、思わずそちらを振り向いてしまう。

"わかるわ」

「何だ?」

その中にフェリクスの姿を見つけ、雷真はロープを跳び越えた。

雷真を認めると、フェリクスはにっこりと笑った。

「また一体、自動人形をやられたよ。見るかい?」 「イヤミはよせよ。状況は?」 「やあ、お早いお着きだね」

うなずく。フェリクスはその場を別の委員に任せ、雷真を庭園に案内した。

時期、下手に連れ歩いていては、君のようなならず者に狙われるからね」 「もちろん、〈ロッカー〉に預けてあるよ。僕はこれでも〈十三人〉――夜会が近いこの

「あんたの自動人形はどこだ。そういや、見たことがない」

はたと疑問に突き当たる。

「今夜は、自動人形を連れていないね?」

自然と早足になってしまう。駆け出したい気持ちをぐっとこらえ、雷真はフェリクスに

まさか……、と思う。そんなはずはない……、とも。

ふと、雷真の脳裏を、最悪の想像がかすめた。

|街の外にいたんでね。そう言うあんただって――| その胸中を見透かしたかのように、フェリクスが言った。

144

ような傷痕がある。ライトで照らされたその傷は、部分的に溶けてはいるが、これまでと 今回は、上半身と下半身に分断されていない。自動人形は女性型。心臓をむしり取った

は違い、かなり原形をとどめていた。

Chapter 4 虚構の晩多 数人の風紀委員に囲まれて、半壊した自動人形が横たわっている。 シャルの言葉を冷たくさえぎり、フェリクスは植え込みの陰を示した。

さあ、ライシン。犠牲者はそこだよ」 待って、違うの、私はただ――」 「やあ、シャル。彼と街に行っていたのかい?」

鋭い。叱られたわけでもないのに、シャルははっきり畏縮した。

り早く、自動人形を連れ歩かない参加者も多い。

・シャルは十人からの集団に襲撃された。ああしたゴタゴタをさけるため、手っ取

「なるほどね。自分の人形が使えないから、俺を利用する気になったのか」

意地悪な言い方だね。でも、そう思われても仕方がないな。僕にとって君は」

一ライシン!」

フェリクス――」

激しく息を切らして、シャルがこちらに駆けてくる。 背後から誰かが割り込み、フェリクスの言葉が宙に浮く。

頭部の造作が、不思議と記憶に引っかかる。 人形の肌は黒鉄色で――結論から言えば、夜々とは似ても似つかなかった。

遺骸か。ボディの様子が違ったので、一瞬、わからなかった。 を悼んでいるらしい。その顔を見て、雷真はようやく思い出した。 当たり前と言えば当たり前だが、あの半透明のボディは、魔術で液体化していただけで、 先日、シャルを襲った連中のひとり。水妖を使っていた学生だ。すると、これは水妖の そのすぐ向こうには、残骸にすがりついて泣いている学生がいた。どうやら、人形の死

本体はやはり固形物で造られていたようだ。 しばらくのあいだ、シャルは呆然とその学生を見下ろしていた。

そして、まなじりを決し、燃えるような眼をして、きびすを返した。

「待つんだ、シャル」 〈魔術喰い〉には、もうかかわらない方がいい」 育を向けたまま、思いのほか強い口調で、フェリクスが制止した。

そこにいつもの笑顔はなく、彼は切なげに眉をゆがめていた。 〈魔術喰い〉のことは風紀委に任せてくれ。それと」 フェリクスがシャルを振り返る。

```
君とは会いたくない」
                                                                                                                 「おい、落ち着け」
                                                                                                                                                 どう……どうしよう……っ」
                                                                                                                                                                                                                                                                「……まだ作業が残ってるんだ。悪いけど、外してくれないか。それから――しばらく、
                                                                                                                                                                                                                                                                                            「そんな、ちが……っ」
                                                        「落ち着けって。あんなのは、くだらない誤解――」
                                                                                     「私……フェリクスに……嫌われちゃ……っ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「君は僕ではなく、ライシンを取った――そういうことなんだろう?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「君の気持ちはわかったよ。残念だけど、僕は身を退く」
雷真の手を振り払い、そのまま、弾かれたように走り去る。
                            ほっといて!」
                                                                                                                                                                          シャルは死人のように青ざめて、小刻みに震え出した。
                                                                                                                                                                                                       悄然と背中を向けて、行ってしまう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        シャルは愕然として、棒立ちになった。
```

思わずひとりごちてしまう。

```
「……泣くことねーだろ」
つぶやきは夜風に溶け、泡のように消えた。
```

釈然としない気分で、雷真は寮の自室に戻った。

「……夜々?」

しかし、だ。 もしくは、憤怒か。どちらにしても気が重い。 おそるおそる、室内をのぞく。一体、どれだけふてくされているだろう?

ばたばたと駆けてきた夜々は、この上もなく上機嫌だった。

「お帰りなさい雷真♡」

一ごはんのしたく、できてますよ。今夜のは自信作なんです」

「いや……おまえ、何を言って……?」 ちらりとテーブルに目をやって――ぎくりとする。 寮の食事は食堂でとることになっている。自炊のための設備もない。

|何を……やってるんだ?」



そのすべてが、カラっぽだ。 白いテーブルクロスの上には、たくさんの皿が並べられていた。 夜々はにこにこしながら、テーブルに雷真を誘う。

一おい、どうしたんだ。しっかりしろ!」

「うふふ、どうもしませんよ? おかしな雷真 雷真は背中に氷を落とされたような気がした。 まさか、思考回路に異常が……!? 夜々はにこにこ笑っているが、その瞳はひどく空虚で、輝きがなかった。

「俺が悪かった! だから正気に戻れ!」

どうしていいかわからず、雷真は夜々を引き寄せ、ぎゅーっと抱きしめた。

夜々はされるがまま、雷真の胸に顔を埋め---

「うっ、うっ、ひどいです雷真……。夜々の気持ちを知ってるくせに、ほかの女と……」 悪かった。だから、もう泣くな。ほら、おまえにおみやげだぞ」 そして、しくしくと泣き出した。

夜々は驚いたように目を見張り、それから、不安と期待がないまぜになったような顔で、 靴屋の包みを差し出す。シャルをつき合わせて、街で買ったものだ。

硝子さんみたいな、豊穣なる女神の谷間を持つ女性――」 「どうして偽乳だと知って……? それにまた、硝子、硝子、硝子……っ!」 「そもそも、俺が好きなタイプは、あんなパットを入れてるような小娘じゃなくてだな。 夜々が半ギレになっているのに気付き、あわててせき払いする。

「そんなことはどうでもいいんだよ。そうじゃなくて、俺がシャルと一緒に出かけたのは、

くるくると楽しげにターンを決める。 はしゃいではいるが、正気のようだ。雷真はほっと安堵の息をついた。

そんな理由で連れ出したわけじゃない」

誤解を放置するのは危険だ。噛んで含めるように、丁寧に説明する。

「あのな、夜々。おまえは根本的に思い違いをしてる。俺は別に、シャルに惚れたとか、

| びったりです……♡」

雷真にはかせてもらって、夜々はふんわり幸せそうに微笑んだ。

が切れたら危ないからな。しばらくはこいつを使え」 「線路の枕末を踏み抜いて、おまえの下駄はボロボロだろ。下駄じゃ戦いにくいし、鼻緒多少古めかしいが、つくりがしっかりしていて、なかなかにエレガントだ。

かさこそと包みを解いた。 中から現れたのは、黒光りする編み上げブーツ。

なかったし、例の傷痕も中途半端。何もかもが異例だ。 「でも、シグムントは私と一緒にお留守番でした。人形使いが近くにいなければ、私たち 一いや、かえってクロに近付いた」 確かめたいことがあったからだ。〈魔術喰い〉がらみでな」 「シグムントの〈光〉なら、〈魔術喰い〉と同じことができる」 夜々は納得がいかないようだ。困ったように眉根を寄せ、 今夜の『食事』には、虚構――欺瞞のにおいがする。 これまで、〈魔術喰い〉が二日連続で動いたためしはない。今回の『狩り』は深夜では では、シャルロットさんは無実ということですか?」 そうだ。そして、実際に〈魔術喰い〉は動いた――らしい」 シャルロットさんに不在証明ができるわけですね?」 俺とシャルが学院を離れているあいだに、万が一、〈魔術喰い〉が動けば」 ひょっとして、シャルロットさんを疑っているんですか?」 いくら何でも都合がよすぎる。 雷真の頭にあるのは、舐め溶かされた飴のような、あの特徴的な傷痕だ。 それだけで、夜々は鋭く察したようだ。目を丸くして、

は雕力を発揮できません」

あんたか。何か用か?」 夜分すみません。リゼット・ノルデンです』 電話は寮監室の前にある。既に外れている受話器を取ると、

『用もないのに、何が悲しくて貴方などに電話しなければならないのですか?』

雷真は夜々を室内に残し、一階のロビーに下りた。

「ライシン。おまえに電話だ」

程度なら、自前で魔力を供給できるのだ。

抜け道はある。禁忌人形だ」

「瞳孔を開くな。ちゃんと意味はあった」

「それじゃ、不在証明なんて何の意味も……。やっぱり、あれはデート……?」

禁忌人形は生体機巧。体内に『生きた人間のパーツ』を格納している。そのため、ある

がする。さっきのあれが、本当に〈魔術喰い〉の仕業なのだとしたら――

そうとも、シャルとのデートには意味があった。おかげで、敵の尻尾をつかんだ……気 夜々が疑わしげな目をする。だが、雷真は説明せず、思い巡らせた。

思考がまとまりかけたそのとき、不意のノックが邪魔をした。

古びたドアの向こうから、無駄に響きのいい、寮監の声がする。

一……初めからこう言えばよかったな。何の用だ?」 「シャルロットさんの行方を捜しています」

|---何だって?|

さんも私も、この寮の所属なんです』 ……だよな 一あいつ、いないのか?」 「いたらこんな電話はしませんよ愚鈍な蛆虫」 『今、グリフォン女子寮からかけています。ご存知ないかも知れませんが、シャルロット

「……いや、ない」 『貴方に罵られるとは屈辱です。行き先に心当たりはありませんか』 その一瞬、先ほどシャルの頻を伝った、ひとすじの光を思い出した。

「おまえは夜々か。発想が短絡的すぎるんだよ」

「もしや、貴方のところで不純異性交遊に耽っているかとも思ったのですが」

『ご存知なければけっこうです役立たず。では』

がちゃんつ、とそっけなく通話は切れた

シャルのヤツ、また〈魔術喰い〉を探しているのか? 受話器を置くのも忘れて、しばし、雷真は立ち尽くした。

隠すように、眼帯型の眼鏡で右目を覆っている。 そうとして――雷に打たれたように立ち止まった。 シグムントが一緒なら、シャルに愚かなことはさせまい。 (……いや、落ち着け。俺があせってどうする) 硝子さん――」 大きく胸のあいた、ドレスのような着物姿。豊かな胸は輝くほどに白い。絶世の美貌を ふるいつきたくなるような、とはよく言ったものだ。 叩きつけるように受話器を置き、エントランスに向き直る。そのまま、寮の外に飛び出 ったく、面倒臭いヤツだな……」 だが、もし、シグムントが一緒でなければ。 シグムントが一緒なら、シャルは〈魔術喰い〉にも後れを取らない……はずだ。そして、 それとも――何か早まった真似を? 雷真はようやく我に返り、やっとのことで、その名を呼んだ。 いい夜ね、坊や。月が綺麗よ」 女は妖艶な笑みを浮かべ、琴の音色に似た声で言った。 そこにいた者に、目を奪われてしまう。





妖艶な美女と、麗しい少女。 ひらひらと粉雪が舞い散る中、そのふたりは、鮮やかな色彩を放っていた。

のごとき少女――雰囲気はまるで違うが、目鼻立ちに似通うところがある。 はたから見ると、姉妹のように見える。絢爛たるバラのごとき美女と、楚々とした野菊 どちらも艷やかな着物姿。少女が傘を持ち、美女を雪から守っている。

とある屋敷の前で、ふたりは足を止め、黒ずんだ門をくぐった。

たような臭いが立ち込め、土はうっすらすすけている。 そのただ中に、ひとりの少年がいた。 火事があったらしい。屋敷はすっかり焼け落ちて、見る影もない。あたりには炭を焼い

肌を刺す冷気の中、もろ肌を脱ぎ、修験者のように印を結んでいる。古びた巻物を広げ、



魔力を練って、目の前の木偶人形に魔力を注いでいる。 木偶はぐらぐらと、歩き始めの赤子より不安定な足取りで、歩き出す。

が、その甲斐もなく、木偶は数歩で転んでしまった。

歩かせているのは少年だ。少年は全身汗まみれ。血管が切れそうなほど念を込めている

鬼気迫る表情。概はこけ、目は落ち窪み、しかし職だけがギラギラと光って、ひどく不いら立ちを地面に暇きつけた。 少年は荒い息をつきながら、歯が砕けそうなほど強く奥歯を噛み、こぶしを固く握って、

気味だ。既に死相めいたものさえ浮かんでいる。 ごぶっ、と嫌な音を立て、血を吐いた。 ――頃合いだ。美女は少女の傘から出て、少年の方へと歩き出した。 激しくむせ、仰向けに倒れ、動かなくなる。 少年は血走った目を巻物に走らせ、再び印を結んだ。丹田に力を蓄え、そして――

「……俺は坊やじゃねえ」 少年はかすれ声で返答した。まだ意識があるらしい。驚くべき体力だ。 精が出るわね、坊や」

「そうね。貴方には雷真っていう名前がある」 少年の目に警戒の色が浮かぶ。美女は悪戯っぽく微笑み、

質感は、生きた人間とまったく変わらないのだ。 「綺麗でしょう? これが〈雪月花〉三部作のひとつ、〈月〉の夜々よ」 少年の双眸がわずかに見聞かれた。少女の肌の色艷、みずみずしさに驚いている。その

......

存在だけは語られる、花柳斎秘蔵の真作〈雪月花〉。

では――この少女は自動人形? その雷名は天下に轟いている。軍上層部も一目置く、当代切っての人形師だ。 花柳斎、と読めた。

までくると、背中を向け、するりと着物を脱いだ。

少女はすべて心得ているらしい。特に指示されたわけでもないのに、少年のすぐ目の前

ぎょっとする少年。だが、もはや、目を覆う体力もない。

その美しい背中の左下、腰骨の上あたりに、銘が刺青されている。少女の肌は極めて美しかった。シミもアザもなく、雪原のようになめらかだ。

「……あんた、誰だ?」

不勉強な坊やね。人形使いの家に生まれて、この私を知らないなんて」 坊やのことはよく知っているわ。赤羽一門の、ただひとりの生き残り」

連れの少女を振り向き、手招きする。

```
現時点で、〈雪月花〉を持っているのは、それを作った本人だけ。
                                      いまだ世に出たことはない。どんな金持ちの娘だろうと、持っているはずがない。
```

歌舞音曲も、みんな大好物よ」 「あら、ちゃんと知ってるじゃない。ええ、そう、それは本当のこと。お酒も、女の子も、 「冗談……。花柳斎は……酒好きで、女好きの、とんでもない遊興惚け……」 血で汚れた顔をゆがめ、少年はかすかに苦笑した。

美女は退屈そうにそっぽを向き、妙にくさくさした調子で言った。

「じゃあ、あんたが……陸軍近衛師団の……〈朧富士〉を作った……」

「あれは失敗作だったわ」

「でも、浮き世には何ひとつ無駄なものがない――あの失敗作のおかげで、ずいぶん顔が 「だって、美しくないんだもの」 「失敗……?! 富士演習場の……地形を変えちまうような、化け物が……?」 絶句する少年をよそに、美女は勝手に話を進める。

広がったわ。今じゃ私も有名人。軍のお偉いさんにも顔が利くのよ」 坊やの願いを、叶えてあげられるほどにね」 ふっ、と凄絶な笑みを見せ、少年の瞳をのぞき込む

俺の、願い……?」

坊やの前にはふたつの道がある。今ここで凍え死ぬか、それとも――」 ねえ、坊や。私のものになりなさい」 、ええ、そう。貴方が殺したいほど憎んでいる人を、捜してあげることもできる」 雷真は唖然として、不意の来訪者を眺めた。 毒にも薬にもなる、強烈な存在に惹かれている。 彼の瞳に浮かぶのは、得体の知れないものに対する、本能的な恐怖。 少年は身を固くする。危険な猛獣ににらまれたかのように。 くすぐるような目つき。美女はふんわりと優しく、少年の頬に手を触れた。 雪月花が本当に噂通りのものなら、あるいは---少年の瞳が真横に流れ、美女のとなりの少女を映した。 彼に対抗するために、最高の自動人形を貸してあげることも」 同時に、魅せられている。 2

見間違うはずもない。二年前、雷真の前に現れたときと変わらぬ美貌。自らが作り出す

162 めたが、そこに絶世の美女がいるとは、夢にも思っていないようだ。 で、目元が凛々しく、夜々より少しだけ背が高い。 人形たちにも劣らない、きらびやかな美しさ。そして、雷真を魅了してやまない、官能的 な胸のふくらみ。 一部屋に行きましょう」 「ライシン。どうかしたのか?」 「硝子さん、何でここに……」 状況をのみ込むと、雷真は素知らぬ風を装って、自室に引き返した。 隠形の魔術だ。夜々の姉妹機、小紫が得意とする。 雷真の耳元で硝子が言う。ほのかに香るクチナシの香りに、寮監は怪訝そうに眉をひそ ――このふたりが見えていない? と言って、寮監は首を引っ込めた。 何だよ。何もないじゃないか」 美形の寮監が不思議そうに顔を出す。雷真は「しまった」と思ったが、 今夜の彼女も、背後に美少女を従えている。顔立ちは夜々に似ているが、こちらは銀髪 しー、と唇の前で指を立てる硝子。

本音を言えば、今すぐにでもシャルを探しに行きたかったが、わざわざ硝子が出向いて

```
キレたり、嫉妬に狂ったりしているのではあるまいな?」
                                                                                                                                                   節穴か? ただのドールアイか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       くるなど、ただごとではない。
                             「下世話な妄想で雷真殿を逆恨みしたり、妙な勘ぐりでやきもちを焼いたり、泣いたり、
                                                                                                                     「今のは皮肉ですっ。夜々はたるんでなんかいません」
                                                                                                                                                                                「ほう。客の人数も把握できないほどたるんでいるのか、おまえは。それとも、その目は
                                                                                                                                                                                                              「……いたんですか、いろり姉さま」
                                                          「そ、そんなことありません……」
                                                                                        おまえ、そんな調子で、雷真殿に迷惑をかけているのではあるまいな?」
                                                                                                                                                                                                                                              夜々は後ずさり、警戒感をあらわにする。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                      正常に稼動していて、どうして涙のあとが残るのだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    はい。夜々は正常稼動中です」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 元気そうね、夜々」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               硝子は我が子を見るように目を細め、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         部屋に戻ると、夜々は飛び上がらんばかりに驚いた。
                                                                                                                                                                                                                                                                         不意の横槍。硝子の背後に控えていた美少女が、とがめるように言った。
```

```
雷真。しかし、硝子は悠然と茶をすすり、焦らすように話題を変えた。
                                                                                                                                                                                                             うなじがまぶしく、雷真はとっさに鼻を押さえた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    ともなう。たとえ、最高難度の魔術で気配を殺しているとしてもだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               もせず、ただひたすらにお役目を果たしているのだぞ。大体おまえは」
                                                                                                                                        「からかわないでくれ。何か理由があるんだろ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                 「坊やのことが心配で、いても立ってもいられなくなったのよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「それで硝子さん、どうして学院へ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「少しは小紫を見習え。地味な仕事に文句も言わず、おまえのように色恋に我を忘れたり「そそそ、そ、そんなこと……っ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「姉さまは意地悪だから嫌いです……っ」
                                                                                                      「〈魔術喰い〉は、思ったより厄介な相手かもしれないわ」
                                  彼女は何か、新たな情報をつかんだのだ。無意識のうちに居住まいを正し、続きを待つ
                                                                                                                                                                           ひやり、と夜々の殺気を背後に感じて、血の気は急激に引く。
                                                                                                                                                                                                                                               うふん、と色っぽい流し目をくれる。むにゅっと押しつけられた胸、チラリとのぞいた
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      言うまでもなく、学院の警備は厳重だ。自動人形を持ち込むとなると、かなりの危険を
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          そんな姉妹のやり取りをよそに、雷真は硝子に椅子をすすめ、茶を出した。
```

があるんだ。人間とどこが違う」 はぬるくないはず。金輪際、甘えた感傷は棄てなさい」 たばっかりに、寝首をかかれることもある。その手を汚さずに果たせるほど、坊やの望み 思わず言葉をのみ込んでしまう。 したんですって?」 「……そんな命令には従えない」 「心得違いをしてはだめよ、坊や。人形は、人間ではないわ 一そして、ただの一体も壊さなかった」 一……当初は、タイマンの予定だったんだ」 「坊やの甘さは自惚れね。心臓を止めない限り、自動人形は決して死なない。慈悲をかけ鋭いひと言。刃物のようなその言葉に、夜々の肩が強張った。 愚かな子……。坊やは何もわかっていない」 「自動人形にも自我があるだろう。痛みも感じる。楽しみもある。あいつらにだって、心 自分でも子どもっぽいと思いながら、雷真は頑として抵抗する。 眼帯にはめ込まれたレンズが光る。底の知れない淵のような、奥深い瞳に見つめられ、 壊したさ。半分はシャルの手柄だが、十体全部をスクラップに――」 ずいぶん無茶が過ぎるようね、坊や。十体もの自動人形を相手に、大立ち回りをやらか

むしろ憐れみを帯びた声で、硝子は冷ややかに言った。

て関係ない。この隔たりが現実よ

**「それでも。俺にとっては、自動人形もニンゲンだ。人形の心臓を止めるときは、人間を** 

「人を殺せば殺人罪――でも、人形を壊したところで器物損壊罪。坊やがどう思うかなん

殺すつもりでやる。世間がどう思うかなんて関係ない。それが俺の傀儡道だ」

浮かべていた。 「そう。だったら、その甘っちょろい傀儡の道を貫いてごらんなさい」 「……つらくなるわよ?」 「覚悟の上さ」 見とれてしまう。それは、今まで見せてくれたどの笑顔よりも、綺麗だった。見とれてしまう。それは、今まで見せてくれたどの笑顔よりも、綺麗だった。 突き放すような言葉。しかし、そう言った硝子は思いのほか優しく、うっすら微笑さえ

(魔術喰い) の話だったわね」 茶をすすり、話を戻す。

「坊やが思っているよりも、大きな敵ということよ」

犠牲者の搜索を始めたのだけれど」 『軍は行方不明者を手がかりにして、〈魔術喰い〉の正体に迫ろうとしているわ。早速: 大きな……?」 だから、「大きな敵」か。

……学院と〈魔術喰い〉がグルだってのか?」 学院、もしくは王室、ひょっとしたら英国政府が噛んでいるかもね」

が組織だった行動をとれば、すぐに勘付かれそうなものだわ」 「だって、そうでしょう? 学院は風紀委と警備、ふたつの組織に守られている。何者か もし学院が裏で糸を引いているのなら、この不甲斐ない結果にもうなずける。これだけの失踪者を出しながら、その原因もわかっていない。 風紀委も、警備も、それどころか教授陣も、すべてが敵――かもしれない? だが、現実には見つかっていない。

る連中ということね。それこそ、食べちゃうみたいに」 は人形を『食べる』だけでなく、その所有者を――ひょっとしたら死体を――隠しておけ

場所には握り返した土が、解体した場所には血液が残る。そもそも、動かすだけでもひと 死体を隠すのは骨が折れる。多くの殺人者が、死体の処理に困ってボロを出す。埋めた

苦労だ。生きている人間を隠す方がまだ楽かもしれないが―― それにしたって人数が多い。個人が隠匿できるとは思えない。

「そう。二十人を超す少年少女たちが、すっかり消えてしまっているのよ。〈魔術喰い〉

「――見つからない」

「今なら、知らん顔もできるわよ?」 ごく短い時間、雷真は強い誘惑に駆られた。

168

そうとはしないだろう。せいぜい、風紀委に利用されるくらいで済む。 余計な事件に関わり、あげく消されたのでは、悔やんでも悔やみきれない。 雷真には目的がある。倒さなければならない敵がいる。 確かに、このまま気付かぬフリを決め込めば――雷真がその程度の存在なら、学院も消

気がつくと、雷真はそうつぶやいていた。

「……見棄てたくないヤツがいる」

目もあって……ああくそ、面倒くせえ!」 最初から核心にいる……らしい。おまけに、そいつにはちょっとした思もあって……負い 悪いヤツじゃない」 「そいつはどうしようもない跳ねっかえりで、野蛮で、短気で、ひとりほっちだ。でも、 ばつりばつりと、思いつくまま言葉をつむぐ。

まっすぐに硝子を見つめ、告げる。 ぐしゃぐしゃと髪をかき回し、雷真は顔を上げた。

回し、真後ろに引っくり返った。 危険を冒すことさえ、許されていない。だが---野垂れ死にすることは許されないわ」 「夜々、こっちにいらっしゃい」「夜々、ま直な、あたたかいため息だった。かきれたのでも、馬鹿にしたのでもなく、素直な、あたたかいため息だった。 「……私との『賭け』を覚えているわね? 坊やは命を賭けたのよ。断りもなく、勝手に 疑問を挟む余裕も与えず、硝子はかぶせるように言った。 覚えておきなさい、坊や」 あわてて抱き起こす。夜々はまだ目を回しているが、外傷はない。 おい、夜々! 大丈夫か?」 何が起こったのか、雷真には想像もつかない。ともかく、夜々は「きゅう……」と目を 刹那、どくんつ、と夜々の体が波打った。 夜々を目の前に立たせ、胸のあたりに手を触れる。 雷真の懊悩を見て取り、硝子はふっとため息をついた。 シャルを見捨てることも、できない。 雷真は奥歯を噛んだ。そうだ。硝子の言う通り、勝手に死ぬことは許されない。余計な

俺は、そいつを助けたい」

ないわ。たとえば、〈君臨せし暴虐〉の魔術回路〈魔剣〉」 「夜々の〈金剛力〉は天下無敵――だけれど、この世の因果にだけは、逆らうことができ シグムントの光線か?」

170

ない。どんなに硬いものも、鏡であっても、あの魔術の前では無力。形あるものはすべて、 「あれがどういう魔術回路か、知っているのか?」 想像はついているわ。宇宙の真理に関わる秘法よ。そして、そうである以上、対抗策は その表現は不正確ね。光は結果。空気が消滅するとき、光って見えるだけ」

消滅させられてしまうでしょう。直撃すれば、夜々は死ぬわ」 雷真の腕の中で、夜々はかすかに震えた。

一そして、もうひとつ。夜々の天敵は水と風よ」 流体……?」

ない相手には気をつけなさい」 「引き止めて悪かったわね。気をつけて行ってらっしゃい」 一……わかった」 「そう。夜々にどれだけの力があっても、形ないものをとらえることはできない。実体の 雷真と夜々がうなずくのを見て、硝子も満足したようだ。

「ああ。行くぞ、夜々」

夜々がちゃんと立てるのを確認してから、雷真は自室を飛び出した。

で他人を傷つけられるような」 「ふふ……。おまえは夜々よりもたるんでいるわね。この花柳斎、その目を節穴に作った 「……雷真殿は、もっと冷酷で利己的な人格かと思っていました。目的のためなら、平気 「あら。あの坊やは、他人のために、平気で貧乏くじを引ける子よ」 「歳月は人を磨くものよ。憎しみや怒りも磨かれていくわ」 しかし、あの雷真殿が、他人のために、自ら危険の渦中に飛び込もうなどと」 雷真殿はずいぶんと落ち着かれましたね。かつては、飢えた山犬のようでしたが」 硝子はキセルを吸いながら、気のない返事をする。 雷真と夜々が出て行くのを、夜々の姉――いろりは複雑な想いで見送った。

覚えはなくてよ、いろり」 「冷酷なのは坊やではなく、坊やを取り巻く境遇よ。運命が彼にそうあることを強いる。 言葉は厳しく、語調は甘く、甘噛みのように叱る。

```
きちんと説明を受けたなら、自分はその段階にないと判断されたはず」
                                                                                                                                                                                                                                                                                               「夜々が心配? おまえは夜々が大好きだものね」は何か、巨大な敵を相手にせねばならぬと……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      やはああいう子だったのよ。坊やはきっと、仇敵にさえ情けをかける」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          利己的に見えるとしたら、それは復讐のための処世術――つまり、始めの、始めから、坊
                                   一そうでしょうか? 「雷真殿は傀儡を始めてまだ数年――はっきり言えばひよっ子です。
                                                                                                           一……雷真殿は平気でしょうか? 夜々に食い尽くされてしまうのでは」
                                                                                                                                                                                   「何の心配もいらないわ。夜々の〈戒め〉も解いたことだし」
                                                                                                                                                                                                                                                           「なっ!? そ、そのような私的な感情では……っ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「主。雷真殿を行かせてしまってよかったのでしょうか? 先ほどのお話ですと、雷真殿
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  「敵に手心を加えるとおっしゃるのですか?」
                                                                       坊やはそんなにヤワじゃないわ」
                                                                                                                                                                                                                       白い肌を朱に染め、あわあわと両手で宙をかき回す。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               硝子は答えない。紫煙をくゆらせながら、ただ泰然と座している。
                                                                                                                                               いろりはますます不安になって、重ねて訊いた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           いろりは急に不安になった。
```

「敵の器より、己の器を量り間違えることの方が多いものよ。坊やは気付いていないだけ。

のテンション、バランス、動きをコントロールしなければならない。いわゆる「念動」と 自分が授かった天賦の才に」 い――だから、自分を無才だと決めつけてしまうのね。でも」 いたのだ。硝子が彼に目をつけたのも、うなずける。 いうやつで、修験を積んだ高位の法力僧でも難しい芸当だった。 赤羽の家は陰陽師の家系。かつては護法や式神を自在に使役したと聞きます。さすがは参照の家は陰陽師の家系。かつては護法や式神を自在に使役したと聞きます。さすがは ふふ……本当に、末恐ろしい坊や」 並みの人形使いなら、木偶を立たせることもできないわ」 坊やのお兄ちゃんは、木偶を生きた人間のように操った。でも、自分にはそれができな 初めて会ったとき、坊やは木偶で傀儡の修練をしていたわ」 それどころか、腕を一本、動かすことさえ。 長いまつ毛を伏せ、うっとりとつぶやく。 いろりは素直に感嘆した。雷真は二年前の時点で、既に木偶を操るほどの魔力を持って もちろん、木偶は自律していない。ゆえに、人形使いの魔力だけで、すべてを――関節 木偶とは、〈イブの心臓〉を搭載していない、文字通りの木偶人形だ。 くすりと、思い出したように笑う。

174 赤羽の血筋、といったところでしょうか?」 「ええ、素晴らしいこと。でも、褐福はあざなえる縄のごとしね。その〈紅翼の血〉ゆえ

について、詳しいことは聞かされていない。 に、不幸もまた、彼ら兄妹を襲った」 いろりは口をつぐんだ。雷真の生い立ちや、兄妹を襲ったという悲劇、赤羽一門の滅亡

その後も、我ら姉妹、有用な道具として、主のお役に立つだけだ。 いずれ時期がきて、語りたいと思ったときに教えてくれればいい。それまでは―――無論 だが、それでいいと思っている。 主も、雷真も、詳細を語ってくれたことはない。

「雷真殿は、天全殿を倒せるでしょうか?」 だから、そのことには触れず、いろりは違うことをたずねた。

ざあ。それは、やってみなければわからないわ」

復讐なんてくだらないわね」 しばらくして、あまりにも唐突に、つぶやく。 硝子は答えない。ただ、はるか彼方に視線を投げ、 それは、可能性がある、と解釈しても?」 無言でキセルを吸っていた。

屋外灯のあかりを頼りに、グリフォン女子寮に向かって駆ける。首筋をなでる夜風は冷

雷真殿、ご武運を。 真実は、主がわかっていればいい。 しかし、混乱した頭脳は、すぐに平静を取り戻し、思考を放棄する。 祈るような気持ちで、そっとこうべを垂れる。 いろりは窓の外に目をやり、夜天に浮かび上がる月を眺めた。 いろりの思考モジュールに数多くの疑問が渦巻く。

かつて見たことがないほど、さみしげな微笑を浮かべる。 「真実を知ったら、坊やはさぞ、私を恨むでしょう」

風紀委とのつながりとか、いちいち説明するのも面倒くさい。 門限はとうに過ぎている。寮監が裏返った声で制止したが、緊急事態なので無視する。 雷真は夜々を引き連れ、トータス寮を飛び出した。

え切り、身震いがくるほどだった。 雷真の脳裏では、先ほど、フェリクスと交わした会話が再生されていた。

「だったら何であんなことを言ったんだ」 いるわけじゃない』

「もちろん、シャルのためさ」

は風紀委の指示に従いそうにない。 言って単独行動は危険をともなう』 『ああでも言わないと、彼女はまだ無茶を続けるだろう? 彼女は連携が苦手だし、かと 『――どういう意味だ?』 雷真は黙った。言い返すことができなかった。確かに〈魔術喰い〉は危険だし、シャルの人

「……それにしたって、シャルは傷ついたぜ」 (魔術喰い)のことが片付いたら、きちんと埋め合わせるよ」

だが、感情が納得せず、雷真は食い下がる。

そう言ったフェリクスは、いつにも増して、真摯な目をしていた。

回想を打ち切り、雷真は舌打ちした。

```
ほっそりとしたスタイル。肩までの髪に、知的な眼鏡……これは。
                                                                                                                                                                                                                                                                  屋外灯のあかりを照り返し、相手の手元で何かが光る。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           から接近してくる気配に気付いた。
「ええ。ちょうど、トータス寮に向かっていました」
                                                                                                                                                  「リゼット! 俺だ!」
                            シャルを捜してるのか?」
                                                                                                                      ライシン・アカバネ……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 雷真!
                                                         彼女はひとりだった。例によって、自動人形は連れていない。
                                                                                  リゼットはナイフを下ろし、ランプを点灯して、雷真の顔を確認した。
                                                                                                                                                                                                     きな臭いものを感じる一方、相手の背格好に既視感を覚えていた。あちこち控えめな、
                                                                                                                                                                                                                                     冷たい金属質の輝き――ナイフの光だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                               思わず臨戦態勢を取り、夜々に向かって手をかざす。あちらも同じく反応し、身構えた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  夜々が注意喚起する。回想にかまけて注意力が落ちていた。言われて初めて、反対方向
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     早まるなよ、恐竜娘……!)
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              シャルは見た目ほど強くもなく、孤高でもない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           片付いたら、では遅かったのかもしれない
```

```
178
                                                                                                                                                                                                 ウロチョロしていることを考えると、状況は絶望的ですね」
                           「自分の暗悪を棚に上げて責任転嫁ですか。大したイトミミズですね」
                                                                                                                                            「彼女がほかに行きそうなところなんて、私には……」
                                                                                                                                                                     「うん。もう少し言葉を選べ」
                                                                                                                                                                                                                            「シャルロットさんの交友関係は決して広くありません。貴方が何の考えもなく、愚鈍に
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「……悪かった。で、俺に何の用だ」
「何で罵倒のバリエーションが細長い虫に偏ってるんだ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                   「おまえのところさ。もう少し、詳しい話が聞きたくてな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                               一貴方はどこへ向かっていたのですか?」
                                                       いや、特には……。つか、原因はたぶんフェリクスだしな」
                                                                                  責方は今日、彼女と一緒だったのでしょう。何か聞いていませんか?」
                                                                                                              唇に指を当て、考え込む。それから、ふと思いついたように、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  ---それは、信頼かな?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         俺のところへ?」
                                                                                                                                                                                                                                                        リゼットは表情を曇らせ、わざとらしいほど大きなため息をついた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         図に乗らないでくださいサナダムシ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       貴方のことですから、きっと飛び出してくると思いまして」
```

```
ているが、雷真の五感は人並み外れて鋭敏だ。こうして立ち止まっていれば、彼らの気配
                                                                                                                                     「何で、そんなに大事に――まさか、シャルを疑ってるのか?」
                                                                                                                                                                      「実は、風紀委が総力をあげて、シャルロットさんを捜しています」
                                                                                                                                                                                                                                        を感じ取ることができる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                       よく見ると、木立ちの中や、建物の陰に、ひっそりと蠢く影がある。巧妙に気配を消し「……けっこう、騒がしいな」
                                                                                                   風紀委が追うべき相手、つまり〈魔術喰い〉だと、そう考えているのか?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  そのとき、視界のすみにチラつくものを見つけ、雷真はあたりを見回した。
リゼットは躊躇したようだが、やがて観念したように、暴露した。
                                 雷真は問い質すようにリゼットをにらむ。
                                                              リゼットは眉ひとつ動かさなかったが、代わりに夜々が驚き、手で口を覆った。
                                                                                                                                                                                                       リゼットもそちらを見て、言いにくそうに言った。
```

「先ほど、シャルロットさんの部屋で、多数の魔術回路が発見されたのです」 それは、〈魔術喰い〉が消失させているという……? ----魔術回路、だと?

「事実です。発見したのは寮監ですし……」

思考がぐるぐると巡る。誰かがシャルを陥れようとして――いや、それはない。シャル

ず。シャルを陥れるつもりなら、こんなやり方は逆効果だ。 が〈魔術喰い〉だとして、光の魔術を使ったとすれば、魔術同路ごと消滅させてしまうは

が鑑定中です。ただ、状態がひどいので、結果が出るのは明朝だと」 「まだ〈魔術喰い〉に奪われた回路と決まったわけではありません。現在、手すきの教授 シャルの力なら、魔術回路を壊さない攻撃も、あるいは可能かもしれない。 それとも、雷真が知らない理由で、シャルは魔術回路を集めている……のか?

では、ここで別れましょう。私は捜索に戻りま――」 そんな雷真を使い物にならないと判断したのか、リゼットは浅く腰を折り、 雷真は黙り込み、じっと思考に耽っている。

待ってくれ」

呼び止められ、怪訝そうに足を止めるリゼット。

「なら、俺の『捜査』に協力してくれないか」 一そのつもりですが」 俺は今、風紀委の協力者……ってことで、いいんだよな?」 雷真は確かめるように、妙に慎重な口調でたずねた。

興味をそそられたのか、リゼットがこちらに向き直る。

は、何か意味があるのでしょう?」 「場合が場合です。いくら考えなしのボウフラでも、この火急のときに言い出したからに 「……少し、待っていてください。フェリクスに相談してみます」 「さすがに、そこは……私の一存では」 「ひとつ、この目で確かめたい場所がある」 「何をするんです?」 協力してくれるのか?」 誰の許可が必要だ?」 夜々がぴったり身を寄せてくるので、寒さはそれほどでもない。だが、待つというのは それからしばらく、雷真は夜々とふたりで、冷気の中に立っていた。 リゼットは電話をかけると言って、きた道を戻って行った。 いろいろと引っかかるものいいだったが、うなずく。 リゼットは驚いたようだ。彼女にしては珍しく、あからさまな困惑を見せる。 そして、雷真はその場所を告げた。

でもあったのか、リゼットはなかなか戻ってこない。

交渉が難航しているのか、それともすっぽかされたか、あるいは、途中でアクシデント

無性に忍耐を要するものだ。

不安に耐えること十数分。ようやく戻ってきたリゼットは――

感謝してください。フェリクスが執行部に話をつけてくれました」

「ご案内します。最大限、貴方に協力するように言われてますので」 貴方の感謝など願い下げです。私も職務ですから」

あつさり、許可を勝ち取っていた。

恩に着るよ」

できるでしょう」

「ふざけるな。俺はそこまで腐っちゃいない」

です。貴方がその気になれば、自動人形を破壊し、所有者を夜会不参加に追い込むことも

「あの中には休眠状態の自動人形が大量に保管されています。もちろん、いずれも無防備

巨大な墓石のような、真四角の建物が見えてくる。

中央講堂の前を通り過ぎ、時計塔の裏庭を突っ切り、学院長の公邸を横切ったところで、

彼女の案内で、学院の〈最重要区画〉へと向かう。 リゼットはそっけなく言って、先に立って歩き出した。

重要機巧保管施設、通称〈ロッカー〉だ。

「貴方を中に入れるにあたって、ひとつ、条件があります」

普段より五割増しで厳しい顔を向け、リゼットは重々しく言った。

返す。すがりつく仔犬を思わせて、いたいけだ。 「そんな心配は無用です色ボケ人形。万一そやつに襲われたら、私は舌を噛みます」 「その女とふたりっきりだなんて、貞操が危険です……っ」 「雷真……」 「襲わねーよ! おまえら、そんな話ばっかりだな!」 「夜々のことはいいんです。それより、雷真が……」 ・・・・・またそれか」 「心配するな。リゼットも一緒だ」 『做生物まで格下げするな。わかったよ。夜々はここに置いていく」「可能性の話をしているのですよアオミドロ」 何かあったらすぐに呼べ。おまえまで〈魔術喰い〉にやられたら、話にならない」 夜々が心配そうに見上げてくる。大きな瞳がうるうるして、やたらとランプの光を照り

を示しながら、警備員に用向きを伝えた。 既に連絡はいっていたらしい。警備員は入館を認め、マスターキーを手渡した。 施設の入口には歩哨が立ち、詰め所には警備員が詰めていた。リゼットは風紀委の腕章 話がつくと、リゼットは再び先に立ち、真四角の建物へと歩き出した。

建物の内部もまた、外観同様、飾り気がなく、無機質だった。床も壁も天井も、すべて

```
が直線で構成されていて、息が詰まる。
```

「恋人ならいませんが、貴方に抱かれるくらいなら死んだ方がマシですこの色魔」 「……なあ。ひとつ、訊いていいか?」 「それなら二階です。こちらへ」 **「三回生の自動人形だ。俺の考えが正しけりゃ、〈魔術喰い〉捜索の決定打になる」** 一それで、貴方が確かめたいものとは?」 照明は消されているので、ランプのあかりを頼りに、奥へと進む。

さすがにすべったと思ったのか、リゼットは恥ずかしそうにせき払いした。

「フェリクスの自動人形は、どんな人形なのかと思ってな」「今のは冗談です。何ですか?」 リゼットは少し考え込み、記憶を掘り返すようにして答えた。

に作られたと聞いています」 一そうバカにしたものでもありませんよ。ルネサンス期は、人類の歴史から見ても、例外 骨董品かり

「私も詳しいことは知りません。見たことくらいはありますが。嘘か真か、ルネサンス期

的に多くの天才が世に出た時期です。今では失われてしまった技術もあると言いますし、

184



186 にも、反映されているかもしれません」 いまだ未解析の魔術もあります。そういう『天才による奇跡』が、フェリクスの自動人形

「……道理だな。何せ、〈十三人〉に名を連ねるような自動人形だ」 何百年も前から生き残ってきて、今なお現役で結果を出している――そんな自動人形が、

古いだけのはずがない。現代の名工をも凌駕する、何かがある。

「そいつは、どんな魔術回路を内蔵しているんだろうな?」

となる相手に、手の内を明かすようなことはしないでしょう」

「それも道理だ」

「さあ、そこまでは……。私は主幹補佐ですが、夜会の参加者でもあります。いずれは敵

溶岩? 「以前、野戦演習のときに、溶岩を操っていました」

敵チームを撹乱していました」 「霧……単なる水蒸気じゃなく?」

「ええ。土くれを熱して、塹壕を作ったんです。ところが、別のときには、濃霧を操って

熱を操る魔術なら、溶岩も、霧も、生み出せる。

```
そこは
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         いや、そっちに用はない」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「フェリクスのロッカーは、右手奥の部屋にあります」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「何だそりゃ。まさか魔術を複数……いや、そんなわけないよな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               もっと自在に、です。そう、まるで神経が通っているみたいに」
登録コード〈白い幻霧〉――リゼット・ノルデン。
                                                                                                                                                                                   案内板に従って進むと、目的の部屋にはすぐ着いた。
                                                                                                                                                                                                                 既に、建物の内部構造は把握している。
                                                                                                                                                                                                                                               雷真はリゼットの手からマスターキーをもぎ取り、逆方向へと歩き出した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     階段を上がりきったところで、リゼットが立ち止まった。
                             ほどなくして、それは見つかった。
                                                           名札を頼りに、目的の箱を探す。
                                                                                         中には、棺桶のようなロッカーが、整然と並べられていた。
                                                                                                                       背後のリゼットが何事か言いかける。雷真はかまわず、扉を開け放った。
                                                                                                                                                                                                                                                                             会話の流れから、フェリクスのロッカーを探していると思ったらしい。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                           リゼットはいぶかるような目をした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   いずれにせよ、厄介な相手には違いない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   溶岩と霧なら、どちらも流体だ。
```

188

はやる心を抑え、マスターキーで錠を外し、問答無用でフタを開ける。

裂かれた胸からのぞくのは、本物の内臓、本物の肉だ。

試験管のオバケのようなものだ。中を満たす液体は、さながらホルマリン。その液体の

、生物標本のような、少女の裸体が納められていた。

箱の中にあったのは、巨大なガラスの円筒だった。

雷真は己の愚かさを呪った。 自動人形では、ない。

次の瞬間、息が止まるほどの打撃が、雷真の背骨に叩き込まれた。

リゼット・ノルデンの遺体だった。 ガラスの円筒に納められていたもの、それは―― つまるところ、始めの、始めから、彼女はここにいたのだ。 俺は何というパカだ。こんな……こんな決定的なことに、気付かなかった。





そして、〈君臨せし暴虐〉の危険性について、ひととおり忠告した。シグムントが禁忌 喰われた人形を見た後、立ち去ろうとする雷真を、リゼットは呼び止めた。 前夜のこと。

の自動人形であることも、きちんと伝えた。

「それで、貴方が訊きたいこととは?」

そのあとで

リゼットは眼鏡のブリッジを手で押さえ、顔を隠して問い返した。 「ああ、それは――」 出会い頭に切りつけられたようなものだ。びくびくと、眉が勝手に痙攣するのを感じる。《魔術喰い》が獲物を喰っていたとき、何であんたはそこにいたんだ?』 目の前の男は、軽い調子で――しかし眼光だけは鋭く、こう言った。

196 無意識に怯む自分自身を、リゼットは止められなかった。 既に〈魔術喰い〉はいませんでした」 「……なぜ、そう考えたのです?」 「へえ。俺はまたてっきり、襲撃の瞬間を見たんだと思ったぜ」 「喰われた人形の、足をつぶしていたっけな?」 「ふうん。そうかい。なるほどな」 リゼットははっとした。雷真の言いたいことが、ようやくわかる。 誰が見ても明白でしょう。あの特徴的な鉄球が――」 何でわかった? あの顔じゃ判別できないぜ」 ……言いました」 喰われた人形は、こないだの〈鉄球使い〉だとおまえは言った」 不愉快です。思わせぶりな態度はやめてください」 雷真が横目でこちらを見る。質量をともなうかのような、ずっしりと重く、力強い視線。 いいえ。私はただ、通報を受けて、急行しただけです。私が現場に駆けつけたときには、 いたんだろ、あの場所に 私が〈魔術喰い〉だと、そう言いたいのですか?」

「そう、明白なのさ。あの状況を見れば、普通は〈鉄球使い〉が攻撃したと考える。武器

が用いたものならば、立ち去る際に回収するはずです」 〈鉄球使い〉だと、最初からわかっている……とかな」 が逆用されたと考えるには、何らかの前提が必要なんだよ。たとえば――喰われた人形が 「用件はそれだけだ。じゃあな――っと、そうそう」 「そうむきになるなよ。ちょっと疑問に思っただけさ」 「――それは特定されるほどの痕跡ではありません」 「そうかな。喰い残しをそのまま放置していくようなヤツだぜ」 「自分を特定させるような証拠を、現場に残していくとは考えられません。〈魔術喰い〉 「揚げ足を取らないでください! 私は潔白です!」 「と、おまえは考えたわけだ」 「……普通に考えるなら」 誤解するな。あんたが〈魔術喰い〉だなんて、俺はひと言も言ってない」 雷真は苦笑して、両手を広げ、なだめるような仕草をした。 立ち止まる。雷真は肩越しに振り返り、 くるりとその場で反転し、無防備な背中を向ける。 声が震えそうになるのを必死にこらえ、リゼットは反論した。

「うるさいわね。黙ってついてきなさい」 いつまでこんなことを続けるつもりだ」 「戻れ、シャル」 そんな彼女の後ろから、ぱさばさと羽ばたいて、シグムントが飛んできた。 明らかに前のめり。足の運びは大またで、肩は怒っている。 その暗がりを、シャルが早足で歩いていた。 月あかりも届かない、深海のような暗がり。 しかし、シャルは無視して進む。 メインストリートから外れた、樹のトンネル。ここは昼でも薄暗い。 教卓はたやすく砕け、無惨な残骸となって、バラバラと床に転がった。 リゼットはきりっと唇を噛み――次の瞬間、教卓を殴りつけた。 ふっ、と憎たらしい笑みを残し、雷真は講義室を出て行った。 192

……勘違いをしたようです」

現場にいたと言っただけだ」

```
「うるさい。わかったなら、黙って手伝いなさい」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   背負い込もうとするな。日の当たる世界を、友と手を携えて歩け」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       なれない。一生、日陰者で過ごすつもりか。今の君に必要なのは他者の承認だ。ひとりで
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           口うるさい古老のように、理屈っぽく叱る。
                                                                                                                                                                                                                                                                                               「うるさいったら、うるさい!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「もうわかっているだろう。こんなやり方では、仮に目的を達したとしても、君は幸福に
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      「いい加減にしろ、シャル」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「ふん。こんなの、バレない限り罪じゃないわ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「これ以上、罪を重ねるな。引き返してベッドに戻れ」
                                                                                                                                                                                                                       一口を挟まないで。三食、ピーナッツ尽くしにされたいの?」
                                                                                                                                               何をあせっている。フェリクスに何か言われたのか?」
                                   君は顔に出るな。わかりやすいにもほどがある」
                                                                       シグムントはあきれた様子でため息をついた。
                                                                                                               ぐっと言葉に詰まるシャル。
                                                                                                                                                                                   叩かれたシグムントは、しぶとく姿勢を立て直し、再びシャルの前に回る。
                                                                                                                                                                                                                                                           べちんっ、とシグムントを手で払いのける。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  シグムントはシャルの正面に回り、カッと牙をむいた。器用にバックで飛行しながら、
```

な。正々堂々、実力で夜会を勝ち抜き、周囲の雑音をねじ伏せろ」 「なおさら否だ、シャル。あの男に認められたいのなら、こんな無茶はよせ。功をあせる

シグムントの言葉が刺さったのか、シャルは苦しげに顔をゆがめた。

ぴたっとシャルの足が止まる。

「でも、許せないのよ……! このまま、黙って見ているなんて……!」

「そんなの、卑怯者の理屈よ!」高貴なる者の義務は――」「そんなの、卑怯者の理屈よ!」高貴なる者の義務は――」 しおれるシャルの肩に、シグムントがそっととまる。 シャルは、個人的な怒りや憎しみを、公憤にすり替えているだけだ。 シグムントが指摘するまでもなく、気付いたのだろう。 一瞬後、それは鎮火し、弱々しい燃えかすだけが残った。 はっ、とシャルの瞳に怒りの炎が燃え---

に知覚の糸を張り巡らせた。 「……おしゃべりは終わりよ、シグムント」 君の夢は尊い。正義のない戦いで、夢を汚すな。君は君の家族を――」 不意の緊張感が声に漂う。シグムントは即座に反応し、頭を高くもたげ、付近の暗がり

そして、気付く。

```
名の通り、砲ではなく、爆発だ。
                                                                                                                                                               流れ込んだ。
                                                                                                                                                                                           のように輝く。シャルがシグムントに手をかざすと、魔力は光の束となり、シグムントに
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       四つん這いで歩く人間などいない。
                               仔竜があごを開く。まばゆく光る無数の針が放出され、影に向かって突き進んだ。その言言
                                                               なら、そのままでいいわ。生け捕るわよ、ラスターフレア!」
                                                                                               だめだ、シャル。ここでは、光量が足りない」
                                                                                                                               シグムントの体が反応し、大きく――ならなかった。
                                                                                                                                                                                                                           シャルの髪から、肩から、魔力があふれ出す。夜の暗闇にあって、それは青白く、月光
                                                                                                                                                                                                                                                               「良い子はみんなベッドの中よ。こんな時間にうろついてるヤツなんて……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                               待て、シャル。よく相手を見極めろ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              ようやく、獲物を見つけたわ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              シャルの口元がゆるむ。貴族的な顔が、一瞬、獰猛な獣の凄みを帯びた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              自動人形だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              息を潜め、音もなく動くそれは、人間――ではない。こんな時間に、こんなところを、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          樹の根元、ひと際濃い間の中、四本の足をつき、這い回る影。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   右斜め前方、五十メートルほどの場所に、異質な存在が蠢いている!
```

「やったわ!」 腕に、脚に、光の針が突き刺さり、自動人形を地に縫いつける。 それは狙い違わず、四つ足の自動人形に降りそそいだ。

196

「動くな!」 気がつけば、シャルは取り囲まれていた。八人――十人はいる。それぞれがランプに火 樹上や植え込みの陰から、数人ぶんの気配が飛び出してくる。 四方から、すさまじい怒声が飛んできた。 狂喜するシャル。捕らえた獲物を見極めようと、そちらに駆け寄った瞬間、

(風紀委員……?:) 間がいいね、シャル。いや、よすぎると言うべきかな」 何事かと動揺するシャルの前に、さらりと金髪をなびかせて、彼が現れた。

を灯し、シャルに向ける。彼らの態度は控えめに見ても敵対的だ。

そして、彼らの腕には、そろいの腕章が巻かれていた。

フェリクス---フェリクスは憂鬱そうに首を振り、四本足の自動人形を示した。

ほど泳がせていたんだ」

```
積極的に探し出して、排除するほどの相手じゃないだろう?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     を、責められているのだろうか?
                                「君が深夜、たびたび寮を抜け出していたことは、寮監が証言している」
                                                                                                                                 「君は夜会の参加予定者だ。君にとっても、〈魔術喰い〉は確かに脅威だろうね。でも、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「君が寮を抜け出したと聞いてね。ひょっとしたらと、非常線を張った」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「……おとり捜査」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「シャル。僕がどうしてここにいるのか、わかるね?」
                                                                私は……ただ……許せなくて……」
                                                                                                                                                                  疑わしげな視線。そんな目で見られては、弁明も引っ込んでしまう。
                                                                                                                                                                                                  拘束しようとした、とでも?」
                                                                                                                                                                                                                                  「違うわ! 私は、その自動人形が〈魔術喰い〉だと思って!」
                                                                                                                                                                                                                                                                   それがわかった途端、言いようのない恐怖にとらわれた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                   疑われている……?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  シャルはまだ混乱している。フェリクスの言う意味がわからない。捜査を妨害したこと
シャルはびくりと身をすくめた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    フェリクスがうなずく。
```

それは、事実だ。

198 軽微ではあるが、シャルは規則を破り、『罪を重ねて』いた。

でも、やましいところはないわ! 寮を抜け出したのは---」 気付かれていないと思ったかい?」 《魔術喰い》を捜すためだった』

彼の瞳にはもう、親しみも、優しさも存在しない。 ああ、シャル……。もう、そんな演技はしなくていいんだ」 ……そうよー」 フェリクスがかぶりを振る。あきらめたような、裏切られたような、苦りきった表情。

「君は人間嫌いで、ほとんど人付き合いもしない。襲われた学生に感情移入するようには ふう、とため息をひとつ。フェリクスの声から抑揚が消える。 のかとも思ったけど――それもおかしな話だね」

「今にして思えば、君の行動は不可解だった。〈魔術喰い〉のやり口に義憤を感じている。『『なずと》で

思えないし、それに」 感情の動きが感じられない、ひどく平板な声で、フェリクスは言った。

「ちが……っ!」 「ライシン・アカバネとも親しくなった。人間嫌いの君が、辻斬りの彼とね」

ほかならぬシャル自身だ。 という言葉を口にしたことで、疑惑は確信に変わったようだ。 者、あるいは〈魔術喰い〉本人の偽装を疑っていたらしい。だが、シャルが『魔術回路』 一君は孤立していて、周囲は敵だらけだった。そんな環境で、君は憎しみを募らせていた 「シャル……。やはり、あれは君が隠したものだったんだね」 「どうして! どうしてそんなことを言うの? 一体、何を証拠に!」 「すべて、自分の嫌疑をそらすためだったと考えれば、つじつまが合う」 「違うわ! 私は本当に!」 それも事実なので、反論できない。 君はこれまで、多くの学生に危害を加えてきたね」 だが、仕方がない。反論もない。実際のところ、大量の魔術回路を秘匿していたのは、 誤解よ! あの魔術回路は――」 「証拠なら出たよ。君の部屋からわんさとね」 つまり、君は〈魔術喰い〉を憎む――フリをしていた」 フェリクスが悲しげな顔をする。一応、第三者が隠した可能性――シャルに敵意を持つ 風紀委員たちがどよめき、シャルは己の失敗に気付いた。 シャルは目をむいた。まさか――あれを見つけたのか!

んじゃないのかな?」

-----どういうこと? フェリクスはひと言ずつ確かめるように、ゆっくりと言った。

動向を把握していなかったからだよ」 《魔術喰い》が捜査の網に引っかからなかったのは、彼女がひとりほっちで、誰もその

「ライシン・アカバネが風紀委に協力すると知って、君は危機感を覚えた。なぜなら、彼

は君を恐れず、君が拒否しても、近付いてきたから。誰かと距離が縮まれば、感づかれる

つもりだったのかな? 幸か不幸か、君は美貌の持ち主だ」 おそれがある」 **肩が震えた。悔しかった。理由もなく自動人形を壊すような人間だと、色仕掛けを働く** 

ような女だと、そんなふうに思われていたことが。 「もう、わかっただろう?」 フェリクスは長く、長く、肺をからっぽにするようなため息をついた。

無念そうにシャルを見つめ、そして。

痛烈な打撃を背骨にもらい、雷真の体が飛んだ。

ロッカーをなぎ倒し、ガラスを砕き、壁に叩きつけられる。がしゃんつ、どちゃんつ、

とすさまじい騒音が響き渡った。

舞い上がるほこりの中、雷真はロッカーに埋もれ、びくりともしない。 ゆっくりと、床に血だまりが広がる。

きたのはふた組の人形使いで、それぞれに自動人形を従えていた。 完全に戦闘態勢だ。自動人形を前に出し、リゼットに狙いをつけている。人形使いは極 騒ぎを聞きつけ、すぐさま警備が飛んでくる。ほとんど音もなく、室内にすべり込んで そのさまを、リゼットは無感動に見つめていた。

「し……執行部の人を呼んでください」 リゼットは荒い息を吐きながら、やや上ずった声で、返事をした。 めて冷静な声で、「……何があった?」とたずねた。

「どうした。大丈夫か?」

202 「彼が……自動人形を破壊しようとしたので、やむを得ず攻撃しました」 警戒はゆるめず、しかしリゼットから狙いを外して、ひとりが室内を確認する。

なるほど。こりゃひどい」

血だまりをランプで照らし、人形使いは顔をしかめた。

「幸い、私の自動人形があったので」 君がひとりでやったのか?」

ロッカーを示す。相手は少し不審そうにしたが、問い詰めるでもなく、横たわる雷真に

視線を戻した。 「急所は外した――つもりです。ですが、急いで医務室に運ぶべきかと」 「まだ息があるな。虫の息だが」 一手配しよう。ここは任せる」

「ここで騒ぎを起こして、活動を扱ける意図があったようです。ほのめかすような発言を どういうことだ?」 |彼――ライシン・アカバネは《魔術喰い》と通じていた可能性があります」||相棒に合図を送り、出て行こうとすよのを、「待ってください」と呼び止める。

していました。ですから、念のため、おもての自動人形を……」 「わかった。拘束する」

リゼットは自分のロッカーを封印すると、足早に部屋を後にした。

退出は、あっさり許された。

るし、風紀委の主幹補佐でもある。そういうことなら……という空気が流れ、リゼットの 「すぐに戻ります。私は三回生Fクラス、リゼット・ノルデンです」 「ふむ……君はこの騒ぎの当事者だ。できればここに残ってもらいたいが」 学生手帳を相手に渡す。それで、相手は信頼してくれたようだ。所属もはっきりしてい

既に動いた可能性があります」

「お願いします」

君はどうする?」

「私は風紀委と合流して、このことを伝えなければ。今夜、〈魔術喰い〉が動く――いえ、

騒ぎの中心にいるのは、誰あろう、雷真だ。ちょうど、応急手当の真っ最中。やたらと 墓標のような建物――通称〈ロッカー〉の前は、ちょっとした騒ぎになっていた。

乱暴な手つきで、ぐるぐると包帯を巻かれている。 彼の周囲を取り囲むのは、警備員に、風紀委員。雷真の手当てをしながら、施設の被害

204 雷真はぐったりとして、されるがままだ。薄目を開けているが、その瞭は何も見ていなをチェックしている。

とやってきた。教官服を着て、白衣を風になびかせた、長身の女だ。 「いやに騒がしいな。何かの祭りかね?」 殺気混じりの視線が集まる。そんな視線などどこ吹く風で、小道の奥から、女がふらり 。応急手当が終わり、タンカに乗せられても、身動きひとつしなかった。

「キンバリー教授……。どうしてこちらに?」 誰からともなく声がかかる。キンバリーはしれっとして、

「たまたま、近くを通りかかったものでね」

だ。筋は通っているだろう?」 はあ..... 「少々、面倒な鑑定を頼まれてな。気分転換がてら、夜風にあたっていた……というわけ 「え? こんな時間に……ですか?」

「ざまあないな、〈下がら二番目〉。不細工が台なしだぞ」「がまあないな、〈下がら二番目〉。不細工が台なしだぞ」

「……何だ。こいつ、意識がないのか」 しかし、雷真は悪態にも反応しなかった。

手つきにはほど遠い。雷真はゆさゆさと派手に揺さぶられながら、遠い医務室へと運ばれ 「一対一で……あいつがあんなにされたのか?」 働いたということで」 「いえ、やったのは三回生のリゼット・ノルデンだそうです。彼が、ロッカー内で狼藉を 「リンチにでもあったのか? 全身、滅多打ちじゃないか」 ていった。 「私の勘では、アバラがイッてるぞ。肺に刺さるとコトだ。そっと運べよ」 あいつの自動人形はどこだ? 黒髪の、小娘だ」 『薄目を開けて気絶とは、キモイ奴だ。ふむ……呼吸が浅いな。体温も低い」 後ろ手に縛られ、足首も拘束されている。首筋から背中にかけて、ざっくりと斬られた 警備員が示す方、警備の自動人形に囲まれて、小さな少女が転がされていた。 ああ、それなら、そちらに」 目を丸くする。キンバリーは急にきょろきょろとして、 険しい顔でそれを見送り、キンバリーは誰にともなくたずねた。 注意を受け、タンカを選ぶ手がほんの少しだけ優しくなる。とは言え、割れものを扱う 雷真の肌に触れてみて、危険な状況と理解する。 い。気絶しています」

キンバリーはそれを見下ろして、眉間に深いシワを刻んだ。血のにじみ具合や内出血の加減まで、見事に人間そっくりだ。 傷があり、赤い肉がのぞいていた。おびただしい量の出血。全身に打撲傷。驚いたことに、

一あ、いや、その……暴れたものですから、つい……」 バツが悪そうに、警備員が言い訳する。

.....s.

こっちも半殺しか」

「暴れた? ふうん……そのわりに、防御創も見受けられんがな」 ほとんど無抵抗だったのだろう。ダメージは背中側に集中していて、腕や顔には傷痕が

ない。面倒をさけるため、不意打ちで黙らせたに違いなかった。 一ずいぶんと厳重な拘束だな。レベルEの拘束リングが二本、魔力絶縁コードは三重巻き

――君たちは伝説のドラゴンでも相手にしているのか?」 「こいつは、これからどうするんだ?」 「しかし、この自動人形は、「補欠組」十体を退けたと聞いています」 事なかれ主義者め、と内心でののしりつつ、キンバリーは訊いた。

「執行部に運びます。ライシン・アカバネは〈魔術喰い〉と関連している……とかいない

「あいつが、〈魔術喰い〉と?」とかいう話でして。聴取の必要もありますし」

```
それはまるで、訓練された軍人のように、機敏な動作だった。
                                                                                                       できないはずです。そもそも、構造にもかなりのダメージが蓄積----」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「……教授? どうかなさいましたか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                   「今――その自動人形が動かなかったかね?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「それは何かの冗談か? そういうギャグが流行ってるのか?」
                                                                    下がれ!
                                                                                                                                         『見間違いですよ、教授。魔力は完全に絶縁されてます。この状態じゃ、しゃべることも
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               いえ、その、詳しいことは私にもわからな――」
警備員は対応できない。ほんやり後ろを振り返り、そしてはね飛ばされる。
                                  言うが早いか、キンバリーは後ろに跳んだ。
                                                                                                                                                                            いや、確かに動いたぞ」
                                                                                                                                                                                                              まさか。そんなはずはありませんよ。自我も封じていますし」
                                                                                                                                                                                                                                                警備員は背後、マグロ状態の夜々を振り返り、気味悪そうに否定した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          不意に、キンバリーが身構えた。素早く体を半身にひねり、ふところに手を差し入れる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                剣呑な気配が漂う。キンバリーは切れ長の眼をますます鋭くして、
                                                                    伏せろ!」
```

どごんっ、という爆発音とともに、青白い閃光が弾け飛ぶ。

208 膨大な魔力の漏出。爆風とも呼ぶべきそれが、夜々の全身から噴き出して、周囲の空気

を吹き飛ばしたのだ。

(何だ……? これは、まるで……化け物……?) 爆風の中、キンバリーが見たものは、金属製の拘束具を紙のように引きちぎる、夜々の

シルエットが、陽炎のごとく、ゆらめく。

激しい魔力の燃焼。ガスバーナーのように、青白い炎が噴き上がる。

(角が……ある……。)

その正体を確かめる間もなく、夜々は大気を裂いて、動いた。 月光を跳ね返す、純白の輝き。影のひたいには、ダイヤモンドに似たきらめきがある。

その姿は、あたかも夜叉。 一瞬後、夜々の影はあとかたもなく消え失せ---

あとには、呆然と立ち尽くす男たちと、呆けたキンパリーが残された。

どおんっ、という爆音は、シャルのところまで響いてきた。

「何の騒ぎだ?」「ロッカーの方だぞ」「主幹補佐に何かあったんじゃ……?」 地響き。そして突風。風紀委員たちに動揺が走る。

残りはそのまま五十メートル後退。距離を保って包囲陣形」 「C、D班はあちらに回ってくれ。リゼットの方にトラブルだ。きっと応援が必要になる。

めいめい勝手に騒ぎ出すのを、フェリクスは手で制した。

「主幹、それは危険です。相手はあの〈暴竜〉なんですよ!」 風紀委のひとりが驚き、声を高くする。

「大丈夫だよ。僕はこれでも〈十三人〉のひとりだし――」

にっこりと、いつもの笑顔を浮かべるフェリクス。 その言業通り、誰かがフェリクスの背後に現れた。降ってきた、と言うべきか。とす、

と軽やかな音とともに、女性的なシルエットが着地する。 「たった今、僕の自動人形も到着した」 それは武装した自動人形だった。言うなれば戦乙女。大時代的な甲胄を着込み、長柄の

大剣を携えている。フルフェイスの兜はいかめしく、まるで鬼面のようだ。 (これが……フェリクスの自動人形……?)

シャルも初めて見る。それは、風紀委員たちも同じだったようだ。明らかに好奇の視線

を注いでいる。警戒しているのか、シグムントが低くうなった。

```
一さあ、みんな下がってくれ」
風紀委員たちはお互いに顔を見合わせた。動きが鈍い。
```

「主幹、やはり承服できません。敵は〈暴竜〉ですし、その上、〈魔術喰い〉----」

一わからないかな」 普段の彼からは想像もつかない、凍てつくような声音で言う。 ふと、フェリクスの声が冷たくなった。

微笑んで、ささやき声で言った。 君たちは足手まといになる、と言ったんだ」 気配が急速に遠ざかる。やがて、あたりが静かになると、フェリクスはいつものように 風紀委員たちは指示に従い、包囲の輪を広げるように、四方に散っていった。 全員の腰がひけた。それはもう、見てわかるくらいはっきりと。

しかし、疑問を口にする前に、フェリクスはこんなことを言ったのだ。 ――どういう意味だろう? 「もちろん、本気さ。そうでなくては困る」 「……私が〈魔術喰い〉だなんて、本気で信じてるの?」 「これでゆっくり話せるね、シャル」

しん、と心が凍える。シャルはむしろ恐怖を感じながら、問いかけた。

```
から――これ以上、泳がせておくわけにはいかなくなった」
                                                                だよ。でも、僕のロッカーならともかく、一番開けて欲しくないロッカーを開けてくれた
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                彼は彼で、十分に動いてくれたし」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   して、まんまとおびき出されてくれた……ところまではよかったんだけど。まあ、いいさ。
                                                                                             「もっとも、それはプラン修正の結果だけどね。彼にはまだ利用価値があったのに、残念
                                                                                                                                                             「彼がロッカーで破壊工作を働いたからさ」
                                                                                                                                                                                                 一どうして……?!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「……彼にも、何かしたの?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   一……ライシン?」
                                                                                                                                                                                                                              一殺しはしない。壊しただけさ。人形もろともね」
                                                                                                                                                                                                                                                                  彼を殺したの?!
                                                                                                                                                                                                                                                                                              「彼なら、ついさっき始末したよ。残務は仲間がやってくれる」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |本当は彼――ライシン・アカバネが君を倒すはずだったんだけどね。行方不明の君を探
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               猛烈に嫌な予感。シャルは激しい喉の渇きを感じながら、訊いた。
利用価値? ロッカー?
```

何を言っているのか、わからない。

ぐるぐるとシャルの脳裏を巡るのは、別の言葉だ。

「……やれやれ。これでも僕は、君のことを買っていたんだけどね。こんなに頭の回転が 「どうして! わけがわからない! 彼を引っ張り込んだのは貴方なのに!」 雷真は、私を探して――おびき出された?

そのとき、閃光のような思考が、シャルの頭脳に閃いた。 フェリクスは嘆息した。嘲りの色をありありと見せて、肩をすくめる。

君と僕が、学院にいたことを」 「間がよすぎたんだよ、シャル。恨むなら、めぐり合わせを恨むんだね。この魔蝕の年に、 |私を……利用……したの……?| いや……、とフェリクスはかぶりを振った。 唇を噛む。膝が震える。錯乱しそうになりながら、シャルは言った。 事件の全貌を理解する。認めたくない――最悪の――想像

「君の〈魔竜吼〉が、僕の〈魔術喰い〉に似ていたことを」 ひび割れた大地のような、乾ききった笑みを浮かべる。

つまり、そういうことだ。 ようやく、腹の底から、シャルは理解した。

```
ただひたすら重く、シャルの上にのしかかった。
                                                                                                                                                                                                    自身の罪をシャルに着せ、〈魔術喰い〉として抹殺するための――欺瞞、彼がくれた言葉も。優しさも、すべてまがいます。
                                                                                                                                                                                                                                                            気にかけてくれたのは、ただシャルに近付くため
                                                                                                                                                                                                                                                                                         すべては周到に準備されていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 親しくなったシャルの魔術が、彼の魔術と似ていたのではない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             話は、すべて、逆だった。
相手は風紀委主幹。証拠はすべて、あちらに都合よく解釈されるだろう。それどころか、
                               一体、誰が、シャルの言うことを信じてくれる?
                                                                                       光も、音も、何もかもが消え失せる。肉という肉が鉛に置き換わったかのように、重く、
                                                                                                             その瞬間、比喩ではなく、シャルの世界は暗闇にのみ込まれた。
                                                                                                                                         フェリクスこそ、〈魔術喰い〉だ!
                                                                                                                                                                           つまり、フェリクスは、敵。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     お互いの魔術が似ていたから、彼はシャルに近付いたのだ。
```

を得ろ、というシグムントの助言が、今さらながらに思い起こされた。

シャルを弁護してくれる者、理解してくれる者、信じてくれる者はひとりもいない。友

捏造することさえ可能だ。

ぼろり、と熱いものが頬を伝った。

どものようにしゃくり上げ、ただぼろぼろと涙を流した。

感情が荒れ狂う。でも、どうすることもできない。途方もない無力感。シャルは幼い子

「ひどい……ひどいよぉ……こんなの……っ」

「心外だね。すべてを明かして、僕の誠意は見せたつもりだよ」

「どうして……? どうして、こんなこと……」

「愚かなことを訊くね。この学院に籍を置いて、これ以外の動機があるのかい?」 魔王になるためさ。僕は、魔術界の王になる」 フェリクスはすがすがしいくらい、きっぱりと言い切った。

フェリクスはにっこりと、普段の彼らしく微笑み、優しく言った。 鉄拳でぶん殴られたような気分だった。脳髄がしびれ、感覚がなくなる。

「夜会は無慈悲な生存競争、邪魔者を残らずつぶした者がすべてを得る――それが君の持

論だったね」 「君のそういうところは好きだったよ。僕も同じ意見だから。でも」

「どうしても、我慢できない部分もあった。――君の甘さだ」 一転、冷ややかな目をして、言い捨てる。

吹っ飛ばされ、くたっ、とその場にくずおれた。 物理的な現象に変換される。 「何をしている、シャル……! 早く私を支配しろ……!」 こうとした。 彼のてのひらから、魔力の導線がのび、魔力の火が機関に入る。 そっと、かたわらの自動人形に手をかざす。 フェリクスが次なる一撃に備え、魔力を集中している。それすら視界に入らない。 シグムントが呼んでいる。だが、シャルの耳には届かない。 水流はシグムントの胴体をえぐった。鮮血が噴き出し、地面を濡らす。仔竜はたまらず シグムントが跳躍し、小さな体を盾にして、シャルをかばう。 あたかも矢のように、猛烈な水流が飛来する。水は鋭い槍と化し、シャルのひたいを貫 それは反射――水のきらめきだ。 見えざる力の集中。そして拡散。 魔術回路はただちに起動した。自動人形というデバイスを通して、フェリクスの魔力が 瞬後、人形の剣から、一条の光が放たれた。

もうろうとする頭で、必死になって考えている。 シャルはへたり込んだまま、どうすることもできず、泣いていた。

自分だけなら、いい。私が愚かだったと、その罰を受けるだけだと、割り切れる。 どうやって、謝ればいいのか。

私の愚かしさが、あのふたりを---でも、フェリクスに討たれるのは、シャルだけではない。

その自動人形を、巻き込んでしまった。 無礼だけれど、気のいい若者と。

ライシン……ごめん――」 彼らまで、ひどい目に遭わせてしまった。

凶器と化した切っ先が、シャルとシグムントを仲良く串刺しにする---シャルのつぶやきをかき消して、木のきらめきが虚空を裂く。

槍のごとき水流は、彼らに阻まれ、霧散した。 キラキラと月光を弾きながら、まばゆく飛び散る水しぶき。 我に返る。反射的に顔を上げると、ひどく美しい光景が目に飛び込んできた。 がちいんつ、という金属音がシャルの鼓膜に突き刺さった。

で言った。 るほどに傷つき、血だらけだった。 「おまえが謝ることなんか、ひとつもねえ」 「謝るな、バカ」 引きちぎった包帯が風に泳ぎ、あたかも女の髪のようだ。その全身は、暗がりでもわか そのすぐ後ろには、少女の背中に手を当てた、彼の姿がある。 水の槍を受け止め、弾き飛ばしたのは小柄な少女。 血まみれの背中を向けたまま、彼はぶっきらぼうに、しかし不思議なぬくもりのある声 ふたりぶんの人影が、シャルの眼前に立っている。

そして、彼は敵をにらみつける。

シャルを護って、戦うために。





そして今、血のにおいを放ちながら、影が木立ちを駆けていた。 それはタンカの上の重傷者を奪って、一瞬のうちに立ち去ったという。 タンカを運んでいた警備員は、『影のような姿』に襲撃された。 その少し前のこと。

的なバランス感覚を発揮して、躍動する夜々にも振り落とされない。 はさらさらで、不思議とくたびれた様子がない。 「大丈夫ですか、雷真」 夜々の帯に右足を、夜々の肩に左膝を乗せ、言葉通り『乗って』いるのは雷真だ。驚異 言うまでもなく、それは夜々で、背中には別の影を乗せていた。 少女の姿。裂けた着物が夜風をはらみ、新雪のごとき柔肌をあらわにする。流れる黒髪

一大丈夫……だ

方でした。お邸には数多くの自動人形がいて、みんな仲良く、本当の『家族』のように暮 らしていたそうです。でも……」 自動人形はそれを信じて、支えるだけだ。 「ブリュー伯爵――シャルロットさんのお父さまは、自動人形の蒐集家としても知られた 「それより、さっきの続きを話せ。戦う前に知っておきたい」 「心配するな。今は戦うことだけ考えろ」 「確かに、ブリュー伯 爵 家は、英国が誇る機巧魔術の名門でした」 「離散? あいつはいいとこのお嬢さまなんだろ?」 「シャルロットさんは、離散した家族を探しているんです」 雷真は無言で続きを促す。夜々は林の中を駆け抜けながら、 明らかに無理をしている……が、夜々は素直に従った。主人が大丈夫と言っている以上、 どうやら、痛むらしい。夜々が速度を緩めようとすると、 ひたいで脂汗が光る。夜々が大地を蹴るたびに、雷真の体はぐっと力んだ。 夜々はうなずき、今日の夕刻、シグムントから聞いたことを話した。

伯爵は王室から厳しい譴責を受けた。爵位は剥奪され、領地は召し上げ。『家族』のよ

その男児に、シャルの犬型自動人形が怪我をさせてしまったという。あるとき、『極めて身分の高い』男児が、客として訪れた。

220 うだった自動人形も、大部分が解体されてしまった。 「……ふん、迷惑なガキだな。どこのどいつだ、そのマヌケは」

れず、単身、自動人形の技師として仏国に渡った。 わかりません。シグムントは、『極めて身分の高い』男の子としか……」 仕事は上手くいかなかったようだ。元伯爵はほどなく消息を絶つ。 資産を凍結されてしまったので、一家はたちまち困窮した。元伯爵は英国内で職を得ら

じるヴァルブルギス王立機巧学院は、重罪人の子女にも寛容だ。シャルは幾学金を得て しかし、幸い……と言うべきか。ブリュー家は機巧魔術の名門。風聞よりも実力を重ん かくして、シャルのもとには、シグムントだけが残された。 やがて学費が底をつき、シャルも寄宿学校を追い出されることになる。 シャルが寄宿学校にいるあいだに、母と妹の行方もわからなくなった。

思っていないから……か 「なるほどな。あいつが〈魔術喰い〉にキレていたのは、自動人形をただの『人形』とは

学院に入学することができた。

そして、そのときから、シャルの『夢』は始まったのだ。

一家離散の原因を、自分の自動人形が作ってしまったこと。そして、彼女が言っていた『罪』とは――

「じゃあ、シャルの夢ってのは」 夜々の説明を聞いて、雷真は感慨深げにうなずいた。

とても大切なものを扱うように、夜々はそっと言葉をつむぐ。

心臓を買い戻しているとか」

「はい。ブリュー伯爵家を再興することです。既に、奨学金をやりくりして、『家族』の

「また、みんなで、暮らせるように」

「……嫌になるぜ、まったく」

雷真はぼりぼりと頭をかき、いらだたしげに舌打ちした。

は、燃えるように熱かった。 を蹴散らして、魔王の座を目指すって? 本気なら、俺以上のバカだぜ」 「家族が一緒に暮らす――それだけのために夜会の頂点に立つって? 並み居る人形使い だからこそ、夜々もまた、雷真の道具になりたいと願う。 だからこそ、雷真は守りたいのだ。彼女の夢を。是が非でも。 シャルの一途な夢を、もう少しで、雷真自身が壊してしまうところだった。 夜々には、わかる。 吐き捨てるような言葉。だが、そんな言いざまとは裏腹に、夜々の肩をつかむ雷真の手

夜々は血がたぎるのを感じながら、夜風を切り裂き、疾走した。

2

```
乾きの血で貼りついているからだろう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  もところどころ裂け、あまり役に立っていない。そんな状態でもはがれ落ちないのは、生
                                                                                                                          「だって……! 私のせいで……貴方、そんな、傷だらけになって……!」
                                  傷だらけなのは、おまえだ」
                                                                                                                                                         謝るなって言ったろ。似合わないぜ、恐竜娘」
                                                                                                                                                                                           ごめん……。ごめん……なさい……」
                                                                                                                                                                                                                明らかに、血が足りていない。そんな状態でも、雷真はシャルをかばってくれた。明らかに、血が足りていない。そんな状態でも、雷真はシャルをかばってくれた。
雷真の背中から、静かに燃える炎のような、冷たい怒りが漂ってくる。
                                                             強く、鋭く、絶対に認めない声で、雷真は否定した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                        その背中は、ふらついていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             手当ての途中だったのか、ボロボロの上着の下は、素肌に包帯を巻いただけ。その包帯
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               シャルをかばった背中は、傷ついて血だらけだった。
```



「……状況を理解していないのかな?」 雷真と夜々の向こうでは、フェリクスが困惑の色を見せていた。 シャルは傷ついたシグムントを抱き上げ、きっと顔を上げた。 彼の怒り、彼の激情が、切り裂かれ、踏みにじられたシャルの心を包み込む。 ほんの少しだけ、痛みがやわらぐ。

びく、とフェリクスの頬が引きつった。

として、彼女を捕縛しなければならな――」

「よく聞いてくれ、ライシン。〈魔術喰い〉の正体はシャルだったんだ。僕は風紀委主幹

「やれやれ。三文芝居は脚本まで三流だな」

雷真はフェリクスをにらみつけ、おし殺した声で言った。

「こいつはな、敵が何人いようと――十人がかりだろうと、相手を殺さない」 雷真とシャルが初めて出会った、あの日。

を巻き込んで、殺さない方が骨だぜ。敵は卑劣な襲撃者――返り討ちにして殺したところ 「ラスターカノンは扱いの難しい〈範囲攻撃〉。おまけに威力も半端ねえ。あれだけの数 あの戦いにおいて、シャルはただの一体も殺さなかった。

で、文句を言うヤツはいないのに、だ」 そして、雷真は言い放った。

```
ねーんだよ」
                                                                                             「決まってる。おまえを倒して、〈魔術喰い〉騒動は終わりだ」
                                                                                                                                 「それじゃ、どうするんだい?」
「……僕に敵対するのかい?」
                                すうっと、フェリクスの双眸が鋭くなった。
                                                                雷真のとなりで、夜々が身構え、軽く腰を落とす。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「自分の身が危ないときにも、敵の命を気にかける――そんなヤツが〈魔術喰い〉のわけて8±
                                                                                                                                                                 誘いをかけるような、不敵な声で問いかける。
                                                                                                                                                                                                 フェリクスは憮然として雷真を見つめていたが、やがて、ふっと笑みを漏らした。
                                                                                                                                                                                                                                  こんなところに、シャルを理解し、信じてくれる者が、いたのだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                  だがー
                                                                                                                                                                                                                                                                                               まわりは敵だらけだと。友情も、信頼も、自分には縁のないものだと。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   ずっと、自分はひとりぼっちだと思っていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   その瞬間、シャルの胸を満たしたものは、真夏の太陽のように熱かった。
```

「ああ。<br />
おまえと、<br />
となりのリゼットにな」

おそるおそる、目の前の背中にたずねる。

一瞬、雷真が何を言ったのか、シャルには理解できなかった。

リゼット、って……?.」

だって、あれは魔術を使う……自動人形なのよ?」「言業通りの意味だよ。あれは、ついさっきまで主幹補佐を務めていた女だ」

戦乙女の仮面が落ちて、その素顔があらわになった。

夜々が大きく飛び退き、とんぼを切って戻ってくる。彼女が雷真の前に着地したとき、 戦乙女は首をそらしてかわしたが、指先が仮面にかすったらしい。仮面はたやすく変形 刹那の交差。夜々は刃を案手で(!)払いのけ、鋭い貫き手を繰り出した。しかし、敵もさるもの。戦ごは女が剣を振るい、夜々の突進を迎え撃つ。 まさに疾風。夜々は一足飛びに問合いを詰め、敵の自動人形に襲いかかった。 シャルの目には、夜々の体が透けたように見えた。それが網膜に残った残像だと気付く

し、引きちぎられるように割れた。

まで、少しばかり時間がかかる。

「大きく出たね、ライシン。そんなことができるなら、やって見せてもらいた――」 「黙って見てろ。あの不細工な仮面をぶっ壊して、ツラを拝ませてやる」

ぶっ、とフェリクスが吹き出した。

はい、という夜々の返事は、はるか前方から聞こえた。

```
のも、現代の技術なら可能だろう。
                                                                                                                                                                                               人間だった……。おそらくは殺害し、すり替わったのだろう……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        言葉にならない。
                                                                                                                                                                                                                                     「人形の顔などいくらでも変えられる……。リゼット・ノルデンは、ある時点まで確かに
信じていたものが次々と壊れていく感覚に、シャルは狼狽を通り越して戦慄した。
                                      彼は歎いていた。風紀委も。寮監も、教授陣も。そして、シャルも
                                                                            フェリクスは自動人形を改造し、リゼット・ノルデンの学籍を乗っ取ったのだ。
                                                                                                                                                         人形の顔を実在の人間に似せるのは簡単だ。関節構造や肌の質感を人間そっくりに作る
                                                                                                                                                                                                                                                                            狼狽するシャルの胸で、シグムントが冷静にささやく。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  落ち着け、シャル……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               シャルは目をむいた。何か言おうとするのだが、空気の塊が喉の奥から漏れるばかりで、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     まぎれもなく――リゼット・ノルデンの顔だった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           中から現れたのは、愛想のない無表情。
```

「どのみち鉄仮面だが、そっちの方が綺麗だぜ。本当の名前は何て言うんだ?」

一方、雷真は平然と、余裕さえ感じさせる口ぶりで言った。

何を信じればいいのか、わからなくなる。

愚かだね、ライシン。そんなことを君に教える理由はないよ」

```
228
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          は生まれて初めて理解した。
                                                                                                                                                                                                                                                                      とがめ立てはしない。だから退け」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「おまえは引っ込んでろよ、フェリクス。俺はそいつに訊いてんだ」
                                                                                                                                   「どうも、誤解があるようですね」
                                                                                                                                                                    「……それはおまえの意志なのか?」
                                                                                                                                                                                                     「寝言は寝てから言ってください。この蛆虫野郎」
貴方は、食事が嫌いですか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                       道具は主を選べない。つまり、おまえに罪はない。おまえが何人殺してようと、それを
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「OK、エリザ。おまえに訊くぜ。このまま退く気はないか?」
                                シャルの背筋を凍えさせる、凄絶な笑みとともに、人形は言った。
                                                                 口が耳まで裂けたと錯覚するほどの、悪魔的な笑み。
                                                                                                  直後、エリザの無表情が崩れた。
                                                                                                                                                                                                                                  リゼット――エリザか――はさらに考え込み、やがて。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      リゼットは考え込んでいたが、ややあって、「エリザ」と名乗った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           彼のそんな顔は初めて見る。幻滅というものが、激しい痛みをともなうのだと、シャル
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            フェリクスが黙る。プライドを傷つけられたのか、その表情が醜くゆがむ。
```

雷真がまとう気配が変わる。 ……そいつを聞いて安心したぜ」

光焔三六衛!」 すっと右手を突き出し、左手を添える。雷真は魔力を振りしぼり、叫んだ。 それまでの、燃えたぎる怒りから――凍てつくような殺気へと。

爆発的な速度で推進する。 夜々が動く。まるで、撃発された弾丸だ。雷真が放出する膨大な魔力をその背に受け、

ガガガガッと機関銃のように、槍の雨が撃ち出される。だが、夜々は止まらない。その そんな夜々を迎え撃つのは、無数に連なる水の槍。

そのまま、真っ白なふとももを引き上げ、足を大きくふりかぶった。 穴をうがつほどの水流が、おそらくは肌を破ることもできずにいる。 弾雨に平然と体をさらし、燃え盛る火炎のように、真正面から突き進む。 夜々の一撃は狙い違わず、エリザの脳天を叩き潰した。 夜々は一瞬で肉迫した。敵の剣をかわしざま、ベクトルを九十度真上に変え、宙に舞う。 シャルの位置からはよく見えないが、槍は夜々を貫通していない。 身の力を込めて、かかとを叩きつける。 シグムントの装甲に

230 刹那、ざぶんっ、という水音がシャルの鼓膜に届いた。

思うと、それは人の形に――エリザになった。 ない。水滴はするすると寄り集まり、水たまりとなる。その水たまりが盛り上がったかと エリザは水流を操るだけでなく、自らも液体に変化できるのだ。 エリザの体は水滴となって、あたりに飛び散った。だが、もちろん、それで終わりでは 映像も音を裏切らない。盛大な水しぶきが上がり、足がすり抜ける。

その魔術の使い手は、つい先ほど、〈魔術喰い〉に喰われてしまった。 これとよく似た魔術を、シャルは既に目撃している。この学院で、つい先日だ。

「先の戦いも見せてもらったけど、君の戦いは単純だ。力にものを言わせて、敵をねじ伏 「君の自動人形は力押しだね。残念だけど、殴る蹴るでリズは倒せないよ」 くつくつと笑いながら、フェリクスは挑発的に言った。

自身とのコンビネーションで戦術を複雑化したんだ。――でも フェリクスが腕を振る。その動きに呼応して、エリザが水の槍を飛ばした。

せる。野卑で野蛮、原始的なスタイルさ。その欠点を補うために、君は戦い方を工夫した。

い。しぶきはすぐに寄り集まり、エリザの輪郭を作り出す。 あふれ出る血を押さえつけた。 「センスがないね」 「ほらね、動きが鈍っている。今の君には、あんな戦い方は無理だ」 すさまじい連打。水しぶきが飛び散り、霧が生じる。だが、夜々の攻撃は意味をなさな よそ見をするな。光焔二四衡!」 とっさに身を伏せ、ひねり、飛び退いてかわす雷真。 とっさに身を伏せ、ひねり、飛び退いてかわす雷真。 フェリクスは嘲笑し、またも、雷真目がけて水流を放った。 再びエリザに迫り、殴り、蹴り、叩きつける。 再び、魔力を送り込む。夜々はつらそうだったが、ただちに攻撃行動に移った。 夜々が半狂乱で雷真に駆け寄る。雷真はそれを押しのけ、 だが、四発目がかわせない。雷真のわきばらを槍が切り裂く。雷真はたまらず膝をつき、

フェリクスは舌打ちした。彼は聡明なので、今の一射で理解したようだ。 雷真には、手出しさせません」 が、今度は読めている。夜々が素早く射線を封じ、水の槍を握りつぶした。

は難しい。夜々の動きはエリザより数段速いし、その強度は銅を超える。 こう着状態。お互いに決め手を欠いた、嫌な状況だ。 水の槍は、どうしても直線的な軌跡を描く。夜々が立ちふさがれば、雷真に当てること。 この攻撃は、もはや無効だ。

だが、にらみ合いを嫌ったのは、意外にもフェリクスの方だった。

「なら、こういうのはどうだい?」

新たな攻撃を警戒し、身構える夜々の後ろで、不意に雷真が引っくり返った。

文字通り、上下が逆転する。

青白く光る何か――鎖のようなものに、足首をつかまれている。ぐうんっと大きく振り そのまま、雷真は勢いよく引っ張り上げられた。

回され、飛んで行く先には、枝ぶりも見事な、大樹があった。 |雷真!」||ライシン!」 夜々とシャルの悲鳴が交錯する。

雷真は幹に叩きつけられ、血の塊を吐いた。

をかけたくらいで見えるはずもないのだが……。 に陣取って、ふところから眼鏡を取り出した。 したポイントを探しているようだ。やがて満足のいく場所を見つけたのか、給水塔の手前 ぶらぶらさせたり、星を数えたりしながら、それぞれに夜を楽しんでいる。 「ま、そういう私もいい身分だがね」 戦いが繰り広げられているのは木立ちの中だ。見通しは悪く、何より暗い。正直、眼鏡 警戒する乙女たちをよそに、キンバリーは屋根の上を歩き回った。どうやら、見物に適 にやりとする。乙女たちの敵意にも、まったく気おくれしたところがない。 君も見物かね、マグナス。いい身分だな」 一体、どこから現れたのか。空を飛んできたような出現の仕方だったが……? それは、白衣をまとった長身の女――キンバリーだ。 彼女たちの視線を浴びながら、ふわり、と誰かが屋根に舞い降りた。 同じ方向を向き、耳をそばだてる。異変に気付いた猫のようだ。 ふと、乙女たちの顔から一斉に笑顔が消えた。 もっとも魔王に近い男、マグナス。彼のまわりには、花のような乙女たちがいた。足を 地上を睥睨するかのように、銀の仮面が脹下をにらむ。

中央講堂の屋根の上に、彼はいた。

```
234
                                                                                                                                            しているようだ。――これで、決着はついただと?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             あれでは、戦闘の状況もわかるまい」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「〈下から二番目〉は死にかけだな。このにらみ合いで、さらに体力を――おや」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「ふむ、風紀委員が五、六……八人いるな。包囲しているようだが、距離がありすぎる。
                                                                         「タネが割れた手品は、ただのお遊戯です」
                                                                                                                                                                                                                     | なに?
                                                                                                                                                                                                                                                                                        「おいおい、逃げることはないだろう。最後まで見ていくといい」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「フェリクスが先に動いたな。包囲している以上、長くなるほど有利なはずだが?」
手がかりを与えすぎたんですよ。あいつに」
                                      ……どういう意味だね?」
                                                                                                                                                                                                                                                     「その必要はありません。もう決着はつきました」
                                                                                                                                                                               キンバリーが木立ちを見やる。剣戟の音はまだ続いている。戦いはむしろ、激しさを増
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           マグナスはキンバリーの視線をかわし、きびすを返した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 そう言ってマグナスを振り返る。教え子の意見を聞くような態度だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    木立ちの中で青白い光が生じた。魔術回路の起動反応だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          正確に状況を言い当てる。驚いたことに、見えているらしい。
                                                                                                            マグナスはぼつりと、独り言のようにつぶやいた。
```



236 マグナスはそのまま立ち去ろうとして、ふと足を止めた。 キンバリーの目が鋭くなる。心の底を透かし見るような目つきだ。

一ひとつ、忠告を」

すよ、キンバリー先生」 「手がかりを与えすぎれば、遠からず余人の知るところとなる。貴女の捜査に差し支えま。 肩越しに振り向く。仮面の奥で、紅い瞳が妖しく光った。

眼下の戦いに向き直る。そちらでは、いよいよ決着がつこうとしていた。

ひとりに舌を出され、キンパリーは苦笑した。

では、と言い残して立ち去るマグナス。乙女たちが立ち上がり、ついていく。その中の

「……気に留めておこう」

「そういう君もだよ、マグナス」

腰を抜かしている場合ではない。シグムントを抱いて、大樹の根元に駆け寄る。 樹上の雷真が吐血するのを見て、シャルは弾かれたように立ち上がった。 雷真は二階の高さから落ちてきた。くるりと反転し、足から着地する。

「……バカ野郎。近寄るな」

でも、受け身を取って、衝撃を殺したらしい。 死んでもおかしくない衝撃だったが、彼は無事――表面上は――だ。こんなボロボロの体 シャルは目を見張った。さすが、『武衞の覚えがある』と自分で言うだけのことはある。

の鎖だ。この魔術にも見覚えがある。あの〈鉄球使い〉が使っていたものだ。 にわかには信じられない。〈魔術喰い〉は、複数の魔術を使えるのか! やはり、足に鎖状のものが巻きついている。おそらくそれは、魔力で構築された、魔術 見ると、今度は夜々が宙吊りにされていた。 ほっとしたのもつかの間、シャルの背後で悲鳴があがった。

エリザが剣を振ると、夜々はなす術もなく、地面に叩きつけられた。

御力も、このときばかりは発揮されなかったようだ。 いた傷痕が開いたような感じだった。ここまで無傷を貰いてきた夜々だが、その鉄壁の防 夜々の背中がばっくりと割れ、鮮血がほとばしった。今ついた傷ではなく、ふさがって 鈍い衝撃。石畳の小道の上で、夜々の体がゴムまりのように跳ねる。

強度によるものではなく、魔術によるものだということ。そしてもうひとつは、とっさに そのことで、シャルはふたつのことを理解した。ひとつは、夜々の防御力が、ボディの

魔術を起動できないほど、雷真の状態が悪いということだ。

フェリクスも理解したのだろう。にや~っと嫌な感じに笑みこぼれ、再びエリザを操作

する。夜々はまたもや吊り上げられてしまった。 夜々は手足をばたつかせ、何とか鎖を振りほどこうとするが――駄目だ。

宙吊りにされているので、踏ん張りがきかない。

ひやり、と冷たい恐怖に、首筋を舐められたような気がする。

ひどく寒い。シャルはシグムントを抱きしめ、絶望に震えた。

こんな乱れた精神状態では、魔力を集中できない。 何より、敵の能力が、強大すぎる。 夜々を助けようにも、シグムントは重傷……。それに、シャル自身の動揺が致命的だ。

ドールが、数百年の時を経て、今なお現役でいられる秘密がこれだ。 機巧魔術の常識を超えた、複数魔術の同時使用。ルネサンス期に作られたアンティーク

このふたつの魔術に加え、〈魔術喰い〉は、あまたの自動人形を喰ってきた。 守っては『液状化』で夜々の剛力を流し、攻めては『鎖』で夜々の速力を封じる。

のなら、これはもう軍隊を相手にするようなものだ。 心配するな。すぐに終わらせてやる」 このままでは、なぶり殺しにされる!

犠牲者の数は、わかっているだけで二十体以上。それらがすべてエリザのものになった

```
永久に飢える獣
                                                                                も、魔術師協会も、みんな……この世のすべてが敵になるのよー」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      なってなお、その眼光は鋭い。闘争心が失せていない。
                                                       一ごちゃごちゃ言うな。そのときは」
                                                                                                            一でも、証明できないのよー きっと、貴方も共犯にされるわ! 学院だけじゃない。
                                                                                                                                        「おまえは〈魔術喰い〉じゃない。おまえを助けて何が悪い」
世界を敵に回してやる」
                           そして、雷真は言ったのだ。
                                                                                                                                                                   やめてよ! 夜会に出たいんでしょう? 私の側についたら、執行部に---」
                                                                                                                                                                                                                                                       |貴方が、死んじゃう……!|
|大きな。
|かだ、というふうに振り向く雷真。シャルはほとんど泣き声で、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           もうやめて!もう、私に構わないで!」
                                                                                                                                                                                               雷真は「ふん」と鼻であしらい、フェリクスの方へ歩き出そうとする。
                                                                                                                                                                                                                           必死の訴えはしかし、彼には届かなかった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                               気がつくと、シャルは叫んでいた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  いて顔を上げると、雷真が立ち上がるところだった。全身から血を流し、傷だらけに
```

国

気負いもなく、自然体で。

しかし、揺るぎない覚悟を秘めて。

240 「おまえの手下になるなんざ、おふくろに頼まれたって嫌だね」 **キントッコ** 今回の敵対行動には目をつむろう。シャルの安全も保証する。もちろん、最初の約束通り、 「……やっぱり君は即断即決の人だね。でも、今回ばかりは、もう少し冷静に考えた方が 「取り引きしないか、ライシン。君が僕の仲間として、ともに夜会を戦ってくれるなら、 「まだ向かってくるとはね。やはり、君は僕が見込んだ通りの男だよ」 「あいにく、とっくに土の下さ」 「……母上は大切にしなくてはいけないな」 「加資格を得られるようにも――」 両手を広げ、きりっと真剣な顔をして、熱っぽく言う。 フェリクスは感じ入ったようにうなずいた。 言葉通り、その身ひとつで、強大な敵に向かっていく。 夜々が吊られたままなのに、少しもためらわない。雷戯はもう答えなかった。ただ、フェリクスの方へと踏み出していく。 どうして……? どうして……私なんかのために……?」 どうして、そんな風に――彼は笑っていられるのだろう?

```
「天験四 M、循」
「天験四 M、通」
                                                                                                                      をしたのか、かろうじて想像できた。
                                                                                                                                                                                                                                                                         振り下ろした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                       夜々の血があたりに飛び散り、エリザの顔にも降りかかったが、エリザはかまわず、剣を
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               「さようなら、ライシン――母上によろしく!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「それはお気の毒に。だけど、今からでも遅くはない」
                                                                                                                                                シャルの目には影も映らない。一瞬後、エリザの目前に出現した夜々を見て、雷真が何
雷真の右腕から、膨大な魔力が送り込まれる。夜々は全身に魔力をみなぎらせ、猛烈な
                                                                                  驚くべき敏捷性を発揮して、雷真は身をかわした。のみならず、同時に夜々を操作した。
                                                                                                                                                                              刹那、こつ然と、夜々の姿が消えた。
                                                                                                                                                                                                                                         狙いは雷真だ。夜々が文字通りの凶器となり、雷真に叩きつけられる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              エリザが剣を振りかぶる。魔力の鎖がその動きに追従し、夜々は天高く放り上げられた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                フェリクスはとびきりの笑顔を向け、言った。
```

圧迫感を放つ。 蹴りをエリザに見舞った。夜々の細い足が、巨大な質量を感じさせるほどに、すさまじい

242

鎖の防護を貫き、エリザのボディに到達する。 鎖のバリア。しかし、夜々の蹴りは重かった。くもの巣を裂くかのように、やすやすと エリザは魔力の鎖を引き戻し、幾重にも張り巡らせ、蹴りを防いだ。

エリザはかわした。ただし、わずかにかすったようだ。ばきんっ、と鎧にヒビが入り、

装甲の一部が欠け落ちる。 どうして、フェリクスはエリザを『液状化』させなかったのだろう? その光景を見て、シャルはきょとん、とした。

「〈魔活性不協和の原理〉とやらが解消されたって話は、聞いたことがない」 「ま、考えてみりゃ当然のことだな」 シャルの疑問に答える形で、雷真が静かに言った。

なら、今頃は量産されて、列強の主力兵器になってるはずだぜ。だが、現実はそうなって ない、原理中の原理だ。 いない。つまり、見た目ほど便利じゃないってことさ」 「敵の魔術回路を自分のものにする――そんな便利な魔術が、大昔に実用化されていたん 当然、デメリットがある。 複数龐術の同時使用は、これまで数多くの魔術師たちが挑戦してきて、いまだ解決を見

厳しい使用条件か。莫大なコストか。それとも何か代償が……?

|俺の口から言ってやろうか? 費用対効果だよ| 言われてようやく、シャルにもエリザの欠点がわかった。

……道理だ。取り込んだ回路を無制限に利用できるなら、無闇にため込む必要はない。

る。だからこそ、大量の魔術回路をかき集める必要があったんだろ」

「要するに、使い捨てなのさ。一度捨てた回路は再装填できない。使用回数にも限度があ

犯行が露見する危険を冒して、深夜の殺戮を繰り返す必要も。

として消えてもらう――あさましいぜ、フェリクス」 |夜会に備え、喰うだけ喰って力を蓄える。その罪をシャルになすりつけ、〈魔術喰い〉 **唾棄するような口調で、雷真は言った。** 

しばらくのあいだ、フェリクスは何も言わなかった。

「……見事だよ、ライシン。相手の特性を瞬時に見抜く、その眼力。そして洞察力。驚嘆 **^べき才能だけど、さっきの誘いは取り消すよ。——君は危険すぎる」** それから、ふっと微笑み、かぶりを振った。

つぶすべき相手だと、本能で理解したようだ。 そして、戦いが再開される。 フェリクスの眉間に魔力の火花が散った。表情に先ほどまでの慢心がない。全力で叩き

職が冷酷な光を放つ。

夜々の強烈な蹴りを、エリザは剣で受け止める。その瞬間、エリザの前に壁が生じた。 高速でぶつかり、そのまま格闘戦へともつれ込む。 エリザと夜々、両者が同時に地を蹴った。

壁に阻まれ、着地する夜々の足もとは、綿のようにやわらかかった。 フェリクスは躊躇しない。一回の使用でその魔術を捨て、切り替える。

には攻撃も防がれて、ごく短い時間、動きが止まった。

鋼鉄の輝きを放つそれは、防御に特化した魔術のようだ。夜々は視界をさえぎられ、さら

先ほどと違うのは、夜々を拘束しているものが白い「霧」だということ。 夜々の体は、先ほどと同じように、宙吊りにされていた。 そして、視力が戻ったときには。 目くらまし。雷真も、そしてシャルも、一時的に視力を奪われてしまう。 先の壁が砕け散り、エリザの口から、強烈な閃光が生じた。 ブーツが沈む。トラップ系の魔術だ。夜々は足を取られ、バランスを崩した。

夜々の着物がもろもろと崩れ、美しい肌が赤くただれていく。 夜々はもがき、暴れたが、拘束はゆるまなかった。 エリザの姿はどこにもない。察するに、白い霧の正体は――エリザ自身!

漂白したように白い気体が、夜々にまとわりつき、宙に浮かせている。

```
君の自動人形を傷つけることはできない。だけど――所詮は、物質だ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         て、君の魔術はたったのひとつ。そしてそれは、極めて原始的だった」
                                        「この損は、君の魔術で埋め合わせるよ、ライシン。君の人形を食べて、ね」
                                                                                                                        「これが〈白い幻霧〉さ。マグナスとやるための、とっておきだったんだけどな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                         |君の魔術は確かに素晴らしい。全身を最高硬度の物質と化すことができる。炎も、刃も、刃も、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  勝因は数だよ。この戦いが始まったとき、リズは四七の魔術を操ることができた。対し
夜々が悶え、悲鳴をあげる。シャルは全身、総毛立った。
                                                                                たっぷりの猛毒を含んだ、悪意のかたまりのような微笑。
                                                                                                                                                                その証拠に、夜々の肌はどんどん食い破られていく。
                                                                                                                                                                                                         原子レベルで見れば、崩壊させる手段はある。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          苦痛が襲うのか、夜々は苦悶の表情で、しきりに身をよじっている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  敵はいくつもの段取りを踏んで、詰め将棋のように、夜々を追い込んだのだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          攻撃能力を持った流体。夜々の弱点を突く、攻防一体の魔術だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              腐食している。ただの霧ではない。あれは気化した魔法薬、溶解液だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 フェリクスは勝利を確信した様子で、うっとりと楽しげに語る。
```

一夜々」

シャルにはどうすることもできない。ただ震えていることしか……。

246 「そいつを、ぶっ飛ばせ」 ひどく落ち着き払った声で、雷真は静かに呼びかけた。

何を言っているの、と驚くシャルの目の前で、夜々が腕を引き---

思いきり、白い霧を殴りつけた。

液体でもない。もっと硬い、コロイド的な粘りがある。その上、表面に膜でも張っている のか、しずくが飛び散ったりもしなかった。 シャルも、フェリクスも、そして当のエリザも、自分の目を疑った。 地面に叩きつけられ、激しく跳ねる。たわみ方が大げさだ。察するに、それは気体でも どうんつ、と鈍い音が響き、エリザが吹っ飛ばされる。 冷笑するフェリクス。その表情が、一秒後、あっさりと砕け散った。

「よう、エリザ。おまえの鎧は、どこにいっちまったんだ?」 雷真の言葉に、フェリクスが瞠目する。

秀才のフェリクスは、それだけで状況を理解したようだ。 それはつまり、身につけているものを、取り込んでしまうということ。 鎧も、剣も、消えている。本体と一緒に、霧に変化したからだろう。

|君の……自動人形の……体液……か!!|

「ご名答。手品のタネは夜々の血だ」

最後まで、あんなにも落ち着いていられた。 い。ゆえに、もはやエリザは完全な流体足り得ない。 「ふたつの魔術はひとつの体に共存できない――機巧物理学の基礎だぜ」 俺の相棒は、世界最高の自動人形だ」 ·夜々の魔術回路は単純だ。俺には才能も、おまえらみたいな知恵もない……が」 このための、伏線? そして、夜々が突き進む。 ありったけの魔力を注ぎ込む。夜々の体から燐光が生じ、オーロラのごとく輝いた。 すっと雷真は腕を伸ばす。 ぞくり、とシャルの背中が震えた。 地面に叩きつけられたあのとき、夜々がダメージを受けたのは。 では、先ほど、夜々の傷口が開いたのは。 この現象は、決して偶然ではない。雷真は狙ってそれをやったのだ。だから、最初から シャルは信じられない思いで、雷真の背中を凝視した。 魔術の活性は協和せず――ふたつの魔術は互いに干渉し合い、十分な効果を発揮できな その血をエリザは取り込んでしまった。『霧』という自分の領域内に。 超硬にまで強度を高める夜々。その特質は、血液にまで溶け込んでいるらしい。

はふたつの選択肢があり、迷ったばかりにゼロになった。 このまま無理にでも制御するか、あきらめて別の魔術回路に切り替えるか、フェリクスに エリザの動きは鈍い。気体とも液体ともつかないボディを統制できず、持て余している。

まさに電光。夜々は衝撃波を生み出しながら、敵のふところに飛び込んだ。

天嶮絶衝—— 雷真の命を受け、夜々はそっと添えるように、敵の体にこぶしを当てた。

ずどんっ、と爆音が響き渡り、エリザのボディが波打った。

ねじ込んだのだ。それは恐るべきインパクトとなって、敵の体内で炸裂した。 夜々の筋肉という筋肉が爆発的に硬化し、迫撃砲のような威力をもって、こぶしを敵に

も、実体化もしない。この瞬間、エリザは地を濡らす染みと化した。 錯覚、だろうか。最期の瞬間、かすかに、エリザが微笑んだように見えた。 破壊力はエリザの全身に行き渡り、表面の膜を突き破った。 白い霧が水滴となり、八方に飛び散る。それはもう、ただのしずくだ。寄り集まること

鷹の目を思わせる眼光が、フェリクスをとらえる。フェリクスははっきりとうろたえ、

雷真は大きく息をつき、ゆっくりとフェリクスを振り返った。

彼らしからぬ狼狽をのぞかせた。 |な……何をするつもりだい?」 声が上ずり、頬が引きつる。それはまぎれもない――恐怖の顔だ。

容疑が晴れるわけじゃない。今からでも、取り引きしようじゃないか。僕は君たちが無実 「――待つんだ。状況がわかっていないようだね。僕をどうにかしたところで、シャルの 「僕はキングスフォートの嫡男だ。僕に狼藉を働けば、王室が黙っちゃいないよ?」 雷真は応えもせず、無言のまま、フェリクスに向かって歩き出す。

だと証言する。僕の証言さえあれば」 待て。待つんだ……。待てと言ってるだろう!」 抑制できず、フェリクスは半狂乱で拳銃を抜いた。 雷真は応えない。あからさまに無視して、ずんずんと歩き続ける。

たりとした。どうやら、気絶したらしい。 それを見届けると、雷真は苦しげな顔を夜々に向けた。 鼻骨が砕けるほどの一撃。フェリクスはもんどり打って転がり、大樹に激突して、ぐっ つかみ上げ、フェリクスの体を引き起こした。

だが、彼が引き金を引くより早く、雷真は距離を詰めている。拳銃を蹴飛ばし、襟首を

そして、渾身の力で、鉄拳を叩き込んだ。

250 「……ごめんな、夜々」 「どうして謝るんですか?」 「痛かったろ。あんなに血を流させて……おまえに傷を負わせて、俺は……」

傷つくのはいつも、雷真の方です……。あのときだって——」 言葉の途中で、雷真は夜々を抱き寄せ、自分の胸に押しつけた。

「そんなもの、すぐに修復できます! 本当の意味で、夜々が傷つくことはありません。

・・・・・ありがとよ」 ぼーっと一瞬でのぼせ上がる夜々を放し、今度はこちらに向き直る。

だが、雷真の第一声は―― もし、雷真にその気があれば、今のシャルなど、簡単に討ち取られてしまう。 シャルはぎくりとした。思わず、シグムントを抱く手に力がこもる。

「天下の〈暴竜〉さまを差し置いて、おまえのぶんまで殴っちまった」 自分でもわかるほど、シャルの表情はくしゃくしゃになった。 いたずら小僧のような目をして、雷真は笑った。

緊張が一気にゆるんで、濁流のように、熱い感情が込み上げる。

「え……」

知らずか、雷真はからかうように、 「手……くらい、貸したらどうなの?」 「ほら、立てよ、恐竜娘。腰でも抜けたのか?」 「た……っ、立つわよ、無礼者! 立つけど……」 今なら、わかる。本当に信じるべきが、誰なのか。 シャルはその手を見つめたまま、十秒近くもためらっていた。 ふっと微笑み、雷真は手を差し伸べてくれる。 まともに雷真が見られない。シャルは上目づかいになって、ぼつりと、 このまま雷真にしがみついて、泣きじゃくりたいと思ったが、そんな気持ちを知ってか 何も言えない。次から次から、想いがとめどなくあふれ出てくる。 シャルを信じてくれる者。 シャルのために、こんなに血だらけになって、戦ってくれる者。

その手を強引に握りしめ、雷真はシャルを引き上げた。 やがて、おずおずと手を伸ばす。 血だらけの、傷だらけの、無骨で、野蛮で、でもあたたかそうな、てのひら。



極東の人形使い#2

「ライシン・アカバネ、前へ」 寒々しい講堂に、学院長の声は朗々と響き渡った。

ギスの夕べ〉への参加を許可する」 口ひげの上品な、筋骨たくましい偉丈夫だった。 「我エドワード・ラザフォードの名において、貴殿を〈魔王〉候補と認め、〈ヴァルブル 銀のトレイに載せられて、きらびやかな手袋が運ばれてくる。 学院長を間近で見るのは初めてだ。何となく枯れた老人をイメージしていたが、実際は

人形使いとなってくれ」 腕をギブスで固定されている雷真に代わり、夜々が受け取る。 「たった今から、君も晴れて〈手袋持ち〉だ。学生諸君の模範となるような、素晴らしい 学院長は声を潜め、親しげな口調でささやいた。 金糸の縫い取りが美しい。生地は上等なシルクで、つややかな光沢を放っている。利き

にやっかみや嫌悪も交じっていたが、大部分の表情は好意的だった。彼らの多くは、今日 学生たちが集まっているのだ。どうやら、雷真が出てくるのを待っているらしい。一部

の雷真と同様、わざわざ礼服を着込んでいる。

自分を祝福しているのだと、数秒経って理解する。

゙……何でこんなに盛大なんだ?」

|君の生命力はプラナリアなみだな。昨日『退院』したそうだが――」 「学院長が根回ししたんだよ」 不意の声。見ると、ロビーの椅子に、キンバリーが腰掛けていた。

皮肉げに笑う。彼女の視線は雷真の体を這い回り、肩から吊られた右腕、左脇に抱えた

松葉杖、包帯が巻かれた首……と移動した。 「そんなズタボロのなりで、よくも出歩けるものだ。まだまだ重傷じゃないか」

「妙に実感がこもってるぜ、先生。で、学院長が何だって?」

「もうトシなんじゃないのか?」

いつもより傷の治りが遅くてね」

一風紀委主幹があんなことをしでかしたんだ。学院の内外に疑念や疑惑が渦巻いている。

```
君を英雄にでも祭り上げて、話題の矛先をそらしたいのさ」
                                                                                                                                「そら、観客が待っている。さらしもの――もとい道化になってやれ、英雄くん」
                                                                                                                                                                                             らな。言わば、私は君の恩人だぞ?」
                                                                                                                                                                                                                                「そう腐るな。私の目撃証言と機巧鑑定があればこそ、君たちは潔白を証明できたのだか
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「……このクソッタレな登録コードは、誰が申請したんだ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「似合っているぞ。これで公式に〈下から二番目〉というわけだ」
                            「ひとつ、ご教授願いたいんだがな、キンバリー先生」
                                                                                                「言い換えた意味がないぞ」
言ってみろし
                                                                雷真は嘆息し、出て行こうとして、立ち止まった。
                                                                                                                                                                雷真はますます閉口した。妙な人間に借りを作ってしまった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             それが本当なら、あの学院長はかなりの狸だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                雷真は閉口した。キンバリーはにやにやとして、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             キンバリーは雷真の手袋――刺繍された文字に目を留め、にやりとした。
```

なのに、俺が魔王になると言ったとき、笑わなかったのはどうしてだ?」

**あんたは学力試験の試験官だった。俺に学がないことは、よーくご存知だったはずだぜ。** 

256 こっちさまよわせて、かなりためらってから、ぐいっと右手を突き出した。 乗せた金髪碧眼の美少女――シャルだった。 いない。いっそ、罵倒された方が気楽なのだが。 何と言っていいかわからず、雷真は軽く頭を下げ、その場を辞去した。「人は理由を得て学ぶ。そして、君にも理由があった。それだけだ」 「簡単なことさ。私も昔は学がなかった」 「夜会も安くなったものね。貴方が〈手袋持ち〉なんて、世も末だわ」 夜々があからさまに警戒の色を見せ、べったりと雷真にくっつく。 ビクつく学生たちには目もくれず、ずかずかとのし歩いてきたのは、帽子にドラゴンを 憎まれ口を叩く。それから、急に挙動不審になり、鼻のつけ根を赤らめ、視線をあっち シャルは胸をそらし、見下すような目をした。 礼装の学生たちに対抗するかのように、普段通りの常装だ。 どう対応したものか思案していると、ふっと拍手がやみ、人だかりが割れた。 ガラにもなくまごついてしまう。見下されるのは慣れっこだが、祝福されるのは慣れて 夕闇の中に出た途端、盛大な拍手が浴びせられた。 おや、と思う。抑制の効いたキンバリーの声に、いつになく感傷的な響きがある。

金のリボンがかけられた、小さな箱を持っている。

```
けられた側面も、客観的に見れば、なきにしもあらずだから……」
                                                                                                                                                                                    「それだと信玄死ぬからな? ただのガス攻撃だからな?」
                                                                                                                                                                                                                        「他意はないわ。ジャパンで言うところの、「敵にCOを送る」ってやつよ」
敵同士、だろ」
                                    わかってると思うけど、夜会の戦場で向き合ったら――」
                                                                                                        礼を言うと、シャルは「ふん!」とそっぽを向いた。
                                                                                                                                                とは言え、趣味は悪くない。ありがたく頂戴しておく。
                                                                                                                                                                                                                                                            かーっと耳まで赤くなる。シャルは憤然として、腕組みした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                だだ黙りなさいシグムントー 明日からパンくず食べさせるわよー」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    受け取ってくれ、雷真。シャルは知恵熱が出るほど考えて決めたのだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「防御印よ。貴方の野蛮な戦い方にはお似合いでしょう」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        バカなの? お祝いに決まってるじゃない。一応、その、なりゆきとは言え、貴方に助
                                                                        それから、厳しい目つきで振り向いた。。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            護符……だな。呪式は見たことないが、ルーンが彫ってある」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                中には、銀のベンダントが収められていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    小箱を受け取り、リボンを解く。
```

```
258
"なっ、こっ、何を、バカな、こと……」
                    俺は手加減しちまうかもな」
                                     そういうことよ。私も、シグムントも、全力でお相手するわ」
```

「夜々は手加減しません」 「夜々は手加減しません」 だが、夜々の言う通りだ。手加減している余裕はないし、簡単に降りてしまえるほど、 二回言った。大事なことらしい。 にっこりと、しかし能面のような微笑を浮かべ、夜々が割り込む。

があるのだろう。 夜会の勝負は軽くない。お互いに、ゆずれない目的がある。 雷真は天を振り仰ぎ、急速に青ざめる空をにらんだ。 それを賭けて、戦うしかない。 もちろん、それはシャルだけではない。参加者全員に、叶えるべき夢と、戦う『理由』

かくて、夜会の幕は上がる。



MF文庫亅では初めての本となります。どうか、よろしくお願いしますね! こんにちは、海冬レイジです。

この絵にときめいた時点で僕らはブラザーさ。貴方とは業喙い酒が飲めそう波長が合う さて、カバーの和ゴス娘を見て、思わず手に取っちゃったそこの貴方!

作者の趣味がモロに反映されたシリーズ (――の予定)です。 初頭。人形使いの卵たちが、夜の学園で熾烈なゼロサムゲームを繰り広げる……という、 と思うので、立ち読み中なら買ってください♡ このお話は、いわゆる『魔法学園モノ』です。舞台は人形使いが幅を利かせる二十世紀

前世紀なのに、登場人物たちはなぜか現代語をしゃべります。仕様です。『現代日本語

女子がお好きな方は要チェック! 訳/海冬レイジ』ということで、ご理解くださいね。 なお、カバーの子はヤンデレ……のつもりが、気がつけば『ヤラレ』な感じに。ヤラレ

部分は全部るろおさんのおかげなんだからねっ、作者は感謝しなさいよねっ。 作品世界に奥行きが生まれ、どんどん華やいでいきました。ビジュアル的に成功している じゃないんだ……。実は、雷真の軍用フレームとか、硝子さんの眼帯メガネとか、シャル 目次のSD絵で萌え死ぬところでした。 の服装モチーフ=鷹匠とか、全部るろおさんのアイディアなんです。 「そのアイディアいただき! いただきます!」 正直、絵だけでもお値段に釣り合うよね。夜々もシャルも可愛いよね。かく言う作者も今回、素敵なイラストをつけてくださったのは、るろおさんです。 何と、イメージCDを作ってもらえることになりました! また、ビジュアルだけでなく、この作品にはサウンドもあります。 こんなに密に、絵描きさんとやりとりしたのは初めてです。おかげさまで、平板だった 素敵アイディアをもらうたび、ソッコーで本文に取り入れる作者。 お忙しい中、作者の無茶振りに神的な精度で応えてくれたるろおさん。でも、それだけ

書いている現在、まだ歌詞がついてないのですが、既に作者はエンドレスで聴きまくって

作曲は『SPiCa』のとくPさん。はっきり言って、超カッコイイです。このあとがきを

います。完成版が待ち遠しいよ~。

そして、担当の庄司さんには大変お世話になりました。なってます! 最初の打ち合わせで、

「少年誌っぽいのがやりたいんですけど……」(おずおず) いいですよ! 僕もジャ○プは大好きです!」

あの瞬間がなければ、この作品は生まれませんでした。『世に出なかった』ではなく、 と二つ返事でOKをいただけたときは、思わず小躍りしちゃいました。

この世に発生しなかったよ!

かどうかは、今このあとがきを読んでいる、貴方次第だったりします。 ふうに広がっていくのか、作者もわくわくしています。でも、本当に『広がって』いける 貴方が支えてくれたら、きっと、もっと、頑張れます。だから―― かにも、たくさんの方に支えられて、「機巧少女」は始まりました。これからどんな

また次回、機巧少女2でお会いできますように!

2009年10月 海冬レイジ

こんにちは、絵の人です。 そんな訳で機巧少女で御座います。 海をセンセの素敵ワールド開幕なのですよ。 なんだか自分も素敵に俗好良くなるよう ひらひらとかふりふりとか頑張りますので 育しくしてやって下さいませ。

それでは2巻でまた会えたら幸いです。



## ij

## 機巧少女は傷つかない 1 Facing "Cannibal Candy"

161 <i>i</i>	2009年11月30日初版第一副発
nn	海冬レイジ
雅拉人	三坂泰二
飛行所	株式会社 メディアファクトリー

〒104-0061 東京都中央区部6-8-4-17

印刷·製本 株式会社廣済堂

©2009 Reiji Kano Printed in Japan ISBN 978-4-8401-3085-1 C0193

※書の内容を舞順で複製・複写・放送・データ配信などをすることは、聞くお願りいたします。
※定價はカバーに表示してあります。

※私丁本・落丁本はお取替えいたします。下記カスクマーサポートセ ンター生でご連絡ください。 至その他、本書に関するお問い合わせも下記までお願いいたします。 タディアファクトリー・カスタマーサポートウンター

電話-0570-002-001 受付時間 10:00~18:00(土田、祝日除く)

## [ ファンレター、作品のご感想をお待ちしています ]

87先:〒150-0002 東京都渋谷区渋谷3-3-5 NBF渋谷イースト 株式会社メディアファクトリー MF文庫J編集部気付 「海冬レイジ先生」係 「るるお先生」係



★お答えいただいた方全員に、この書籍で使用している画像の無料待 ち受けプレゼント! ★サイトにアクセスする原や、登録・メール送信時に かかる通信費はご負担ください。 ★中学生以下の方は、保護者の方 の了解を興てから回答してください。